

REGULAMIN KONKURSU

**NA KONCEPCJĘ ARCHITEKTONICZNĄ ZAGOSPODAROWANIA PLACÓW
DASZYŃSKIEGO I BIEGAŃSKIEGO W CZĘSTOCHOWIE,
WRAZ Z ŁĄCZĄCYM PLACEM ODCINKIEM ALEI NAJŚWIĘTSZEJ MARYI PANNY.**

KONKURS SARP NR 936

ZAMAWIAJĄCY: MIEJSKI ZARZĄD DRÓG
ADRES: 42-200 CZĘSTOCHOWA, UL. KS. J. POPIEŁUSZKI 4/6

ORGANIZATOR: SARP ODDZIAŁ W CZĘSTOCHOWIE
ADRES: 42-200 CZĘSTOCHOWA, UL. M. KOPERNIKA 11/11

CZĘSTOCHOWA, KWIECIEŃ 2007.

1. Nazwa i adres zamawiającego.

„Miejski Zarząd Dróg”, ul. ks. Jerzego Popiełuszki 4/6, 42-200 Częstochowa, tel./fax: 34/3664305, e-mail: mzd@mzd.czyst.pl

2. Nazwa i adres organizatora konkursu, działającego z upoważnienia zamawiającego.

„Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział w Częstochowie”, ul. Kopernika 11/11, 42-200 Częstochowa, tel: 34/3246935, fax: 34/3248546, e-mail: czestochowa@sarp.org.pl

3. Forma konkursu oraz podstawa prawna.

Konkurs otwarty, jednoetapowy, realizacyjny, o wartości poniżej 211.000 euro, przeprowadzany na podstawie ustawy „Prawo zamówień publicznych” z dnia 29 stycznia 2004 r (Dz. U. Nr 164, poz. 1163, 2006 r., z późniejszymi zmianami).

4. Przedmiot konkursu.

Przedmiotem konkursu jest koncepcja architektoniczna zagospodarowania Placów Daszyńskiego i Biegańskiego w Częstochowie, wraz z łączącym place odcinkiem Alei Najświętszej Maryi Panny, jako głównej przestrzeni publicznej miasta.

5. Cel konkursu.

Celem konkursu jest uzyskanie optymalnego rozwiązania projektowego, którego realizacja, będzie kolejnym krokiem w procesie rewitalizacji śródmieścia Częstochowy oraz wskazanie projektanta zapewniającego wykonanie najlepszych projektów; budowlanego i wykonawczego, obiektów objętych konkursem.

6. Koszt inwestycji.

Maksymalny planowany łączny koszt inwestycji realizowanej na podstawie pracy konkursowej wynosi 11.700.000 euro (słownie: jedenaście milionów siedemset tysięcy euro) łącznie z podatkiem VAT. W.w. koszt inwestycji nie obejmuje części inwestycji projektowanej na działkach nr 16/3, 76/80a, 84/2, 92/2, nie będących własnością Gminy Częstochowa oraz garażu (garaży) podziemnego na Placu Biegańskiego.

7. Wymagania stawiane uczestnikom konkursu.

7.1. Uczestnikami konkursu mogą być osoby fizyczne, należące do Izby Architektów oraz podmioty posługujące się osobami fizycznymi spełniającymi poniższe wymagania.

7.2. Uczestnicy konkursu muszą spełniać wymagania określone w art. 22 i nie podlegać wykluczeniu z ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego na

podstawie art. 24, ustawy „Prawo zamówień publicznych” (Dz. U. Nr 164, poz. 1163, z 2006 r., z późniejszymi zmianami) oraz odpowiadać warunkom niniejszego regulaminu.

- 7.3. Uczestnicy konkursu mogą wspólnie brać udział w konkursie. Przepisy dotyczące uczestnika konkursu stosuje się odpowiednio do uczestników konkursu biorących wspólnie udział w konkursie.

8. Dokumenty jakie muszą dostarczyć uczestnicy konkursu w celu potwierdzenia stawianych im wymagań;

- 1) Wniosek (oryginał) o dopuszczenie do udziału w konkursie, wypełniony i podpisany (załącznik nr 1) przez uczestnika konkursu lub osobę przez niego upoważnioną, zawierający oświadczenie o spełnieniu wymagań wynikających z art. 22 i 24 ustawy „Prawo zamówień publicznych” (Dz. U. Nr 164, poz. 1163, z 2006 r., z późniejszymi zmianami) oraz niniejszego regulaminu.
- 2) Aktualne zaświadczenie o przynależności do Izby Architektów uczestnika (uczestników) konkursu lub osoby (osób) będących w jego dyspozycji. Oryginał lub kopia poświadczona za zgodność z oryginałem, przez osobę podpisującą wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie.
- 3) W przypadku podpisania wniosku przez osobę upoważnioną przez uczestnika konkursu – stosowne upoważnienie (oryginał) do reprezentowania uczestnika (uczestników) w postępowaniu i do zawarcia umowy w sprawie przedmiotowego zamówienia publicznego z dowodem wpłaty (oryginał) 17 zł opłaty skarbowej na konto na rachunek bankowy Urzędu Miasta Częstochowy - ING BANK ŚLĄSKI S.A. 49 1050 1142 1000 0022 8000 2367.

9. Sposób porozumiewania się zamawiającego z uczestnikami konkursu oraz przekazywania oświadczeń i dokumentów.

- 9.1. Przekazywanie informacji oświadczeń i dokumentów pomiędzy zamawiającym a uczestnikami konkursu odbywa się pisemnie, za potwierdzeniem odbioru na żądanie, a składanie pytań dotyczących warunków konkursu w sposób opisany w pkt 14.
- 9.2. Do kontaktów w sprawie konkursu, ze strony organizatora, upoważniony jest sekretarz organizacyjny konkursu*, arch. Maciej Żelasko, Stowarzyszenie Architektów Polskich SARP Oddział w Częstochowie, ul. M. Kopernika 11/11, 42-200 Częstochowa, ~~tel: 41 324 69 35, fax: 41 324 35 46,~~
^E-mail: ~~czestochowa@sarp.org.pl~~ | ~~www.sarp.org.pl~~

* Sekretarz organizacyjny konkursu – osoba upoważniona przez organizatora konkursu do prowadzenia dokumentacji konkursu, kontaktów z uczestnikami konkursu, prowadzenia i podpisywania korespondencji, kwitowania odbioru prac konkursowych, organizowania pracy sadu konkursowego i protokołowania jego obrad.

10. Terminy.

1.	Ogłoszenie konkursu i rozpoczęcie sprzedaży regulaminu konkursu.	27.04.2007 r
2.	Składanie wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie do dnia	25.05.2007 r
3.	Wysłanie, do uczestników konkursu, informacji o dopuszczeniu do udziału w konkursie i zaproszenie do składania prac konkursowych, do dnia	01.06.2007 r
4.	Składanie pytań dotyczących regulaminu konkursu, do dnia	08.06.2007 r
5.	Wysłanie odpowiedzi na pytania, do dnia	15.06.2007 r
6.	Składanie prac konkursowych, do dnia	16.07.2007 r
7.	Ogłoszenie rozstrzygnięcia konkursu	27.07.2007 r

11. Sprzedaż regulaminu konkursu.

Regulamin konkursu można nabyć do dnia 25.05.2007r., w siedzibie organizatora, po uprzednim uzgodnieniu telefonicznym, lub otrzymać pocztą, za pobraniem, po przesłaniu zamówienia. Cena regulaminu konkursu wynosi 20 zł brutto.

12. Składanie wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie.

12.1. Uczestnicy konkursu składają, opisane w pkt 8, wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie, wraz z załącznikami, osobiście, przesyłką pocztową lub kurierską, na adres; Stowarzyszenie Architektów Polskich SARP Oddział w Częstochowie, ul. Kopernika 11/11, 42-200 Częstochowa, do godziny 15⁰⁰ dnia 25.05.2007 r. Wnioski złożone po wyznaczonym terminie nie będą rozpatrywane.

13. Dopuszczenie do udziału w konkursie.

13.1. Uczestnicy konkursu nie spełniający wymagań określonych w regulaminie konkursu, otrzymają zawiadomienie o wykluczeniu z konkursu, wraz z uzasadnieniem.

13.2. Uczestnicy konkursu dopuszczeni do dalszego udziału w konkursie, otrzymają zaproszenie do składania prac konkursowych.

13.3. Zawiadomienia i zaproszenia zostaną wysłane do dnia 01.06.2006 r.

14. Składanie pytań dotyczących regulaminu konkursu.

Pytania należy przysyłać w sposób nie identyfikujący uczestnika konkursu (anonimowo lub z podaniem zastępczego adresu zwrotnego), pisemnie, faksem lub pocztą elektroniczną na adres organizatora do dnia 08.06.2007 r. Potwierdzenie otrzymania pytań, na żądanie, zostanie przesłane na zastępczy adres zwrotny. Na pytania przesłane po wyznaczonym terminie, odpowiedzi nie zostaną udzielone.

15. Odpowiedzi na pytania dotyczące regulaminu konkursu.

Do każdego uczestnika konkursu zostaną wysłane, do dnia 15.06.2007 r., odpowiedzi na wszystkie pytania, jakie zostaną złożone w wyznaczonym terminie. Nie dopuszcza się jakiegokolwiek innego trybu odpowiedzi na pytania.

16. Składanie prac konkursowych.

- 16.1. Uczestnicy konkursu, którzy otrzymali zaproszenie do składania prac konkursowych, mogą składać prace konkursowe w siedzibie organizatora, osobiście, przesyłką pocztową lub kurierską do dnia 16.07.2007 r., w godz. od 9⁰⁰ do 15⁰⁰, za pokwitowaniem odbioru (załącznik nr 3).
- 16.2. Nie decyduje data nadania przesyłki, lecz rzeczywisty czas jej dostarczenia. Prace, które dotrą do organizatora po wyznaczonym terminie (16.07.2007 r., godz. 15⁰⁰), nie będą rozpatrywane przez sąd konkursowy.
- 16.3. Prace, nadesłane pocztą, należy opatrzyć zastępczym adresem zwrotnym (nie identyfikującym uczestnika konkursu), a w opakowaniu umieścić nie zaklejoną kopertę ze znaczkiem pocztowym na list polecony, opatrzoną tym samym zastępczym adresem zwrotnym. W kopercie należy umieścić pokwitowanie oznaczone przez uczestnika konkursu liczbą rozpoznawczą pracy (załącznik nr 3).
- 16.4. Do pracy konkursowej należy dołączyć zaklejoną, opieczętowaną w sposób nie identyfikujący uczestnika konkursu i opatrzoną napisem „Karta identyfikacyjna” kopertę, zawierającą wypełnioną „Kartę identyfikacyjną” (załącznik nr 2), podpisaną przez uczestnika konkursu lub osobę przez niego upoważnioną.
- 16.5. Opakowanie pracy konkursowej, plansze, część opisową, kopertę zawierającą kartę identyfikacyjną oraz płytę CD, należy oznaczyć tą samą, sześciocyfrową, liczbą rozpoznawczą. Na płycie CD liczbę rozpoznawczą należy wpisać w prostokąt o wymiarach 3 x 1 cm, na pozostałych elementach w prostokąt o wymiarach; 6 x 2 cm. Na planszach, liczbę rozpoznawczą należy umieścić poziomo, w prawym górnym rogu. Opakowanie może zawierać wyłącznie jedną pracę konkursową.
- 16.6. Na materiałach wchodzących w skład pracy konkursowej lub stanowiących jej opakowanie, zabrania się umieszczania jakichkolwiek dodatkowych znaków rozpoznawczych, pod groźbą wykluczenia pracy z konkursu za naruszenie jej anonimowości.

17. Zakres rzeczowy pracy konkursowej.

- 17.1. Obszar opracowania.

Granice obszaru opracowania zgodne z częścią graficzną dokumentu „Koncepcja warunków brzegowych układu komunikacyjnego dla przebudowy AI.

Najświętszej Maryi Panny na odcinku od placu Biegańskiego do placu Daszyńskiego w Częstochowie. WARIANT 3” (załącznik nr I).

17.2. Przedmiot opracowania.

Koncepcja architektoniczna zagospodarowania obszaru opracowania, obejmująca; układ komunikacyjny, miejsca postojowe dla samochodów, sposób zaprojektowania posadzki, małą architekturę, zieleni, oświetlenie i odwodnienie terenu, ustępy publiczne, lokalizację i formę kiosków o funkcji handlowej, lokalizację infomatów i miejsc funkcjonowania sezonowej gastronomii. Dopuszcza się zaprojektowanie fontann i źródeł ulicznych.

17.3. Praca konkursowa musi spełniać wymagania określone w następujących dokumentach;

- 1) „Koncepcja warunków brzegowych układu komunikacyjnego dla przebudowy Al. Najświętszej Maryi Panny na odcinku od placu Biegańskiego do placu Daszyńskiego w Częstochowie, WARIANT 3” – część graficzna i część opisowa (załącznik nr 4),
- 2) pismo „Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Katowicach Delegatura w Częstochowie”, nr C-NR-JWC/4161/339/85/07 (załącznik nr 5),
- 3) pismo „Miejskiego Zarządu Dróg”, nr WU.2211/75/07 (załącznik nr 6),
- 4) pismo firmy „Enion S.A. Oddział w Częstochowie”, nr ZECz/RD1/ZS/SŚ/P/37/2431/07 (załącznik nr 7),
- 5) pismo „Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji Okręgu Częstochowskiego S.A.” nr 765TT/457/2007 (załącznik nr 8),
- 6) pismo „Górnośląskiej Spółki Gazownictwa Sp. z o.o., Oddział zakład Gazowniczy w Zabrze, Rozdzielnia Gazu w Częstochowie”, nr Z-24/II/172/07 (załącznik nr 9).
- 7) pismo firmy „Fortum Częstochowa S.A.”, nr NE/1623/2007 (załącznik nr 10).

17.4. Inne wymagania.

- 1) Zachować następujące przesądzenia – utrwalone elementy nie ulegające zmianie;
 - a) budynek dawnego ratusza i zlokalizowany obok budynek tzw. „odwachu”, na Placu Biegańskiego, obydwa o funkcji muzealno - wystawienniczej,
 - b) kościół p.w. Św. Jakuba na Placu Biegańskiego,
 - c) linia tramwajowa,
 - d) linia kolejowa i zlokalizowany nad nią wiadukt,
 - e) drzewa i system nawadniania w I Alei (Lokalizację drzew i systemu nawadniania przyjąć zgodnie z „Projektem wymiany zieleni I i II odcinka Alei N.M.P. w Częstochowie” (załącznik nr 11), ponieważ nowa lokalizacja drzew nie jest naniesiona na mapę zasadniczą obszaru opracowania (załącznik nr 19)),
 - f) oświetlenie usytuowane wzdłuż głównego ciągu komunikacyjnego.
- 2) Uwzględnić funkcję pielgrzymkową i procesyjną całego ciągu Al. NMP oraz funkcję imprez masowych, organizowanych w obszarze opracowania, a także codzienną funkcję ciągu komunikacyjnego i spacerowego oraz pasażu handlowego.

- 3) Zachować rezerwę terenu na Placu Biegańskiego, pod budowę budynku po wschodniej stronie dawnego ratusza - budynek symetryczny, względem osi dawnego ratusza (kierunek północ – południe), do zlokalizowanego po jego zachodniej stronie, budynku tzw. „odwachu”. Funkcja budynku muzealno - wystawiennicza lub usługowa, prawdopodobne podpiwniczenie. Przedmiotowy budynek jest tożsamy z „budynkiem dawnego aresztu miejskiego” o którym mowa w piśmie Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Katowicach Delegatura w Częstochowie nr C-NR-JWC/4161/339/85/07(załącznik nr 5).
- 4) Zaprojektować lokalizację przystanku dla autokarów turystycznych na Placu Biegańskiego, lub w jego pobliżu, dla obsługi muzeum w budynku dawnego ratusza. Parkowanie autokarów poza obszarem opracowania.
- 5) Zaprojektować lokalizację przystanku publicznej komunikacji miejskiej, przy wylocie ul. Warszawskiej, w rejonie Placu Daszyńskiego.
- 6) Zaprojektować lokalizację miejsc postojowych, taksówek osobowych, na Placach. Daszyńskiego i Biegańskiego.
- 7) Wyklucza się ruch rowerowy, na odcinku od ul. Mirowskiej do III Alei, w obszarze środkowego ciągu pieszego (pomiędzy szpalerami drzew).
- 8) Dopuszcza się zmianę lokalizacji „Pomnika marszałka Józefa Piłsudskiego” w granicach Placu Biegańskiego.
- 9) Uwzględnić:
 - a) Lokalizację, na Placu Daszyńskiego, „Pomnika Papieża Jana Pawła II Pielgrzyma”, autorstwa prof. Jana Kucza, zgodną z „Projektem budowlano – wykonawczym zagospodarowania terenu” (załącznik nr 12),
 - b) „Opis koncepcji Pomnika Papieża Jana Pawła II Pielgrzyma” (załącznik nr 13),
 - c) pismo prof. Jana Kucza i as. Radosława Kostyry z dnia 13.04.2007r. (załącznik nr 14),
 - d) wizualizację „Pomnika...” (załącznik nr 15).Zwycięzca konkursu, przed wykonaniem projektu budowlanego i wykonawczego, zobowiązany jest dokonać stosownego uzgodnienia z autorem „Pomnika ...”, w zakresie spełnienia w.w. wymagań.
- 10) W granicach Placów Daszyńskiego i Biegańskiego zaprojektować ustępy publiczne (zaleca się usytuowanie pod płytą placów). Ustęp na Placu Daszyńskiego – 15 kabin ustępowych, 6 pisuarów, 7 umywałek, 2 kabiny natryskowe. Ustęp na Placu Biegańskiego – 12 kabin ustępowych, 6 pisuarów, 6 umywałek, 2 kabiny natryskowe.
- 11) Zaprojektować w fakturze nawierzchni, w okolicy kościoła p.w. Św. Zygmunta na Placu Daszyńskiego, ślad po dawnej dzwonnicy, zgodnie z załączonymi rysunkami (załącznik nr 16).
- 12) Zaprojektować garaż (garaże) na 200 – 300 samochodów, pod płytą Placu Biegańskiego tak, aby rezygnacja z jego realizacji, nie powodowała istotnych

zmian w pozostałych projektowanych obiektach i nie wpływała na jakość całego rozwiązania.

- 13) Zaprojektować zagospodarowanie działki nr 16/3, na której zlokalizowany jest kościół p.w. Św. Jakuba na Pl. Wł. Biegańskiego, działek nr 85/2 i 76/80a przylegających do kościoła p.w. Św. Zygmunta na Pl. I Daszyńskiego oraz części działki nr 92/2 przy ul. Warszawskiej, tak, aby rezygnacja z realizacji zagospodarowania tych działek nie powodowała istotnych zmian w pozostałych projektowanych obiektach i nie wpływała, w istotny sposób, na jakość całego rozwiązania.
- 14) Zapewnić docelowo, na odcinku Al. NMP, od ul. Piłsudskiego i ul. Wilsona do Al. Wolności i Al. Kościuszki możliwość przejazdu 1000 samochodów na godzinę, w każdym kierunku, w godzinach szczytu.
- 15) Zapewnić, po realizacji inwestycji, możliwość utrzymania istniejącej organizacji ruchu, do czasu ukończenia niezbędnych inwestycji poza obszarem opracowania. Zmiana organizacji ruchu na docelową musi odbyć się bez prowadzenia robót budowlanych.
- 16) Zaprojektować lokalizację infomatów, zadaszonych jednostanowiskowych urządzeń umożliwiających publiczny dostęp do internetu (analogia do otwartej „budki” telefonicznej);
 - a) w północno – zachodnim narożniku Placu Daszyńskiego (działka nr 85/3),
 - b) w pobliżu budynku dawnego ratusza, na Placu Biegańskiego (działka nr 69).

17.5. Dodatkowe informacje.

- 1) W lokalnej tradycji poszczególne części Al. NMP noszą następujące, nieformalne nazwy; I Aleja – odcinek od Placu Daszyńskiego do linii kolejowej; II Aleja – odcinek od linii kolejowej do Placu Biegańskiego; III Aleja (poza obszarem opracowania) – odcinek od Placu Biegańskiego do ul. ks. J. Popiełuszki. Nazwy te są stosowane w niniejszym regulaminie.
- 2) W ciągu całego roku są organizowane imprezy zarówno w I , II i III Alei, jak i na Placu Biegańskiego. Przez całe Aleje przechodzą procesje i pielgrzymki, np. Procesja Bożego Ciała (ok. 10.000 uczestników), Procesja Maryjna (ok. 5.000 uczestników), największe pielgrzymki piesze na Jasną Górę (kilkadziesiąt tysięcy pielgrzymów). W II i III Alei (łącznie z Placem Biegańskiego) odbywają się „Dożynki jasnogórskie” wraz z wystawą sprzętu rolniczego. Na Placu Biegańskiego są organizowane koncerty (np. w ramach obchodów „Dni Częstochowy” – ok. 3.000 uczestników) oraz zabawa sylwestrowa (ok. 10 000 uczestników). W III Alei wraz z Placem Biegańskiego dorocznie organizowany jest bieg „Złota Mila”. Sporadycznie w ciągu Alei (wraz z Placami Biegańskiego i Daszyńskiego) organizowane są wyścigi kolarskie (np. etap „Mistrzostw Polski w Kolarstwie Szosowym). Organizowane są również parady dziecięce.
- 3) Trwa realizacja „Projektu przebudowy przestrzeni publicznej III Alei NMP w Częstochowie” (załącznik nr 17).

- 4) Dla nieruchomości przy Al. NMP 17, projektowana jest nowa linia zabudowy, zlokalizowana w granicy działki od strony obszaru opracowania oraz zjazd z Alei dla obsługi 200 miejsc postojowych dla samochodów osobowych.
- 5) Czerwone znaki zapytania występujące w części graficznej „Koncepcji warunków brzegowych układu komunikacyjnego dla przebudowy Al. Najświętszej Maryi Panny na odcinku od placu Biegańskiego do placu Daszyńskiego w Częstochowie, WARIANT 3” należy interpretować jako oznaczenie nieruchomości których obsługa komunikacyjna (zjazd) musi odbywać się z obszaru opracowania. Nie uwzględniać opisu w.w. znaków zapytania, przedstawionego w legendzie rysunku.

18. Forma i zawartość pracy konkursowej.

18.1. Część graficzna pracy konkursowej, na trzech sztywnych, łączonych dla potrzeb prezentacji planszach, o grubości do 0,5 cm, formatu 70 x 100 cm, w układzie poziomym, zawierająca;

- 1) rzut prostokątny z góry całego założenia, w skali 1 : 500, wykonany na załączonej mapie zasadniczej (załącznik nr 19),
- 2) rzuty prostokątne z góry, w skali nie mniejszej niż 1 : 250, wybranych fragmentów; Placu Daszyńskiego, I Alei, II Alei, Placu Biegańskiego,
- 3) charakterystyczne przekroje pionowe, w skali nie mniejszej niż 1 : 250; Placu Daszyńskiego, I Alei, II Alei, Placu Biegańskiego,
- 4) rysunki charakterystycznych elementów zagospodarowania terenu,
- 5) ewentualnie inne (według uznania autora), rysunki, szkice i wizualizacje, ukazujące walory proponowanego rozwiązania.

18.2. Część opisowa, nie przekraczająca 5 stron maszynopisu formatu A4, zawierająca;

- 1) uzupełnienie informacji o przyjętych rozwiązaniach, nie przedstawionych w części graficznej, z określeniem zastosowanych materiałów,
- 2) informację o łącznym, planowanym koszcie inwestycji, realizowanej na podstawie pracy konkursowej (z wyłączeniem części inwestycji projektowanej na działkach nr 16/3, 76/80a, 84/2, 92/2, nie będących własnością Gminy Częstochowa oraz garażu (garaży) pod płytą Placu Biegańskiego), nieprzekraczającym kwoty określonej w pkt 6, z podziałem tego kosztu na etapy realizacji; 1 etap – Plac Biegańskiego, 2 etap – II Aleja, 3 etap – I Aleja, 4 etap – Plac Daszyńskiego,
- 3) informację o łącznym planowanym koszcie inwestycji projektowanej na działkach nr 16/3, 76/80a, 84/2, 92/2, nie będących własnością Gminy Częstochowa oraz garażu (garaży) podziemnego na Placu Biegańskiego, z podziałem tego kosztu na części przyporządkowane do poszczególnych działek i garażu (garaży),
- 4) zestawienie powierzchni terenu z uwzględnieniem rodzaju nawierzchni.

18.3. Płyta CD, zawierająca całą pracę konkursową zapisaną w formacie PDF.

19. Kryteria oceny prac konkursowych.

- 1) Spełnienie wymagań określonych w regulaminie konkursu.
- 2) Znalezienie formy, oddającej czas jej powstania, dostosowanej do zabytkowego układu urbanistycznego, stanowiącego główną przestrzeń publiczną miasta z uwzględnieniem realizowanego „Projektu przebudowy przestrzeni publicznej III Alei NMP w Częstochowie”.
- 3) Harmonijne połączenie funkcji pielgrzymkowej i procesyjnej z codzienną funkcją ciągu komunikacyjnego i spacerowego oraz pasażu handlowego.
- 4) Dostosowanie do organizacji stacjonarnych imprez masowych.
- 5) Funkcjonowanie obszaru opracowania, przy utrzymaniu istniejącej organizacji ruchu, do czasu ukończenia niezbędnych inwestycji poza jego granicami.
- 6) Zachowanie optymalnych proporcji pomiędzy poniesionymi nakładami a uzyskanym efektem w zakresie funkcji, formy oraz parametrów technicznych i użytkowych.

Znaczenie poszczególnych kryteriów podlega subiektywnej ocenie sądu konkursowego,

20. Skład sądu konkursowego.

Przewodniczący sądu konkursowego;

- arch. Ryszard Jurkowski – sędzia konkursowy, SARP Oddział Katowice.

Zastępca przewodniczącego sądu konkursowego;

- mgr Kazimierz Augustyn – Dyrektor Miejskiego Zarządu Dróg.

Sędzia referent*;

- arch. Zbigniew Świtalski – sędzia konkursowy, SARP Oddział Częstochowa.

Sędziowie;

- arch. Mariusz Błażewicz – sędzia konkursowy SARP Oddział Częstochowa,
- mgr Jadwiga Borowska - Antoniewicz – Starszy Inspektor Ochrony Zabytków, Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Katowicach Delegatura w Częstochowie.
- arch. Elżbieta Grzelak – Naczelnik Wydziału Planowania Przestrzennego Urzędu Miasta Częstochowy,
- arch. Piotr Lewicki – sędzia konkursowy, SARP Oddział Kraków,
- inż. Jolanta Zaborowska – Naczelnik Wydziału Inwestycji i Zamówień Publicznych Urzędu Miasta Częstochowy.

Zastępcy sędziów:

- arch. Stanisław Oset – sędzia konkursowy, SARP Oddział Częstochowa,
- inż. Jadwiga Wawszczyk – Naczelnik Wydziału Administracji Architektoniczno – Budowlanej Urzędu Miasta Częstochowy.

21. Nagrody i autorskie prawa majątkowe.

21.1. Nagrody

I nagroda – 30.000 zł brutto oraz zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki dla uczestnika konkursu - autora wybranej pracy konkur-

* Sędzia referent – przygotowuje i przedstawia, pozostałym członkom sądu konkursowego, do dyskusji, opinie o pracach konkursowych.

sowej, dotyczących wykonania, m.in., projektu budowlanego i wykonawczego obiektów objętych konkursem. Koszt zamówienia nie może przekroczyć sumy 700.000 zł brutto. Warunki wykonania zamówienia określa projekt umowy (załącznik nr 18). Realizacja umowy powoduje przekazanie zamawiającemu autorskich praw majątkowych do przedmiotowej dokumentacji, w zakresie niezbędnym do realizacji inwestycji.

II nagroda – 15.000 zł brutto.

III nagroda – 10.000 zł brutto.

21.2. Wyróżnienia

Sąd konkursowy może przyznać wyróżnienia honorowe.

21.3. Wszyscy uczestnicy konkursu przekazują zamawiającemu i organizatorowi nieodpłatnie, autorskie prawa majątkowe, w zakresie niezbędnym do wystawiania i publikacji prac konkursowych.

21.4. Nośniki nagrodzonych prac konkursowych, w postaci plansz i części opisowej, przechodzą na własność zamawiającego.

21.5. Nośniki wszystkich prac, w postaci płyt CD, przechodzą na własność organizatora.

21.6. Prace nie nagrodzone, uczestnicy konkursu będą mogli odbierać w siedzibie zamawiającego, po uprzednim uzgodnieniu telefonicznym, przez okres 1 miesiąca, po upływie 60 dni, od dnia rozstrzygnięcia konkursu.

21.7. Zamawiający w terminie 21 dni, licząc od dnia rozstrzygnięcia konkursu, wypłaci nagrody oraz zaprosi do negocjacji określonych w pkt 21.1.

22. Sposób podania do publicznej wiadomości rozstrzygnięcia konkursu.

22.1. Rozstrzygnięcie konkursu zostanie ogłoszone publicznie, w „Muzeum Częstochowskim” (budynek dawnego ratusza), Częstochowa, Plac Biegańskiego, w dniu 27.07.2007 r., o godzinie 12⁰⁰ i niezwłocznie zamieszczone na stronach internetowych SARP.

22.2. W czasie ogłoszenia rozstrzygnięcia konkursu, po wskazaniu nagrodzonej i wyróżnionych prac, zostaną otwarte dołączone do nich koperty, zawierające karty identyfikacyjne, a treść kart podana do publicznej wiadomości.

22.3. Do wszystkich uczestników konkursu, zostanie wysłana informacja o rozstrzygnięciu konkursu, w terminie 7 dni, licząc od dnia rozstrzygnięcia.

22.4. W przypadku gdyby po otwarciu koperty, zawierającej kartę identyfikacyjną dołączoną do pracy, która zdobyła pierwszą nagrodę, okazało się, że została ona złożona przez osobę nie zaproszoną do składania prac konkursowych, procedura ujawniania następnych kart identyfikacyjnych zostaje wstrzymana, a sąd konkursowy wyłoni nagrodzoną pracę z prac pozostałych, z zachowaniem ich anonimowości. Publiczne ogłoszenie rozstrzygnięcia zostanie powtórzone w terminie 7 dni.

22.5. Gdyby przypadek opisany w pkt 22.4. dotyczył pracy nagrodzonej drugą lub trzecią nagrodą lub wyróżnioną, odpowiednio, nagroda lub wyróżnienie nie zostaną przyznane.

23. Pouczenie o środkach ochrony prawnej przysługujących uczestnikom konkursu.

W postępowaniu mają zastosowanie przepisy zawarte w „Dziale VI. Środki ochrony prawnej” „Prawa zamówień publicznych” (Dz. U. Nr 164, poz. 1163, 2004 r., z późniejszymi zmianami), określające zasady wnoszenia protestów, odwołań oraz skarg do sądu na wyroki zespołów arbitrów oraz postanowienia zespołów arbitrów kończące postępowania odwoławcze, a także następujące przepisy wykonawcze, wydane na podstawie art. 193 w.w. ustawy;

- 1) „Rozporządzenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 17 maja 2006 r. w sprawie regulaminu postępowania przy rozpatrywaniu odwołań” (Dz. U. Nr 87 poz. 603, z 2006 r.)
- 2) „Rozporządzenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 19 maja 2006 r. w sprawie wysokości oraz szczegółowych zasad pobierania wpisu od odwołania oraz szczegółowych zasad rozliczania kosztów w postępowaniu odwoławczym” (Dz. U. Nr 87 poz. 608, z 2006 r),
- 3) Rozporządzenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 19 maja 2006 r. w sprawie wysokości wynagrodzenia za czynności arbitrów.(Dz. U. Nr 87 poz. 607, z 2006 r).

24. Załączniki.

- 1) Formularz wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie.
- 2) Formularz karty identyfikacyjnej.
- 3) Formularz pokwitowania odbioru pracy konkursowej.
- 4) „Koncepcja warunków brzegowych układu komunikacyjnego dla przebudowy Al. Najświętszej Maryi Panny na odcinku od placu Biegańskiego do placu Daszyńskiego w Częstochowie, WARIANT 3” (część graficzna i część opisowa),
- 5) Pismo „Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Katowicach Delegatura w Częstochowie”, nr C-NR-JWC/4161/339/85/07.
- 6) Pismo „Miejskiego Zarządu Dróg”, nr WU.2211/75/07,
- 7) Pismo firmy „Enion S.A. Oddział w Częstochowie”, nr ZECz/RD1/ZS/SS/P/37 /2431/07.
- 8) Pismo „Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji Okręgu Częstochowskiego S.A.” nr 765TT/457/2007.
- 9) Pismo „Górnośląskiej Spółki Gazownictwa Sp. z o.o., Oddział zakład Gazowniczy w Zabrze, Rozdzielnia Gazu w Częstochowie”, nr Z-24/II/172/07.
- 10) Pismo firmy „Fortum Częstochowa S.A.”, nr NE/1623/2007.
- 11) „Projekt wymiany zieleni I i II odcinka Alei N.M.P. w Częstochowie”.
- 12) „Projekt budowlano – wykonawczy zagospodarowania terenu”.
- 13) „Opis koncepcji Pomnika Papieża Jana Pawła II Pielgrzyma”.
- 14) Pismo prof. Jana Kucza i as. Radosława Kostyry z dnia 13.04.2007 r.
- 15) Wizualizacje „Pomnika Papieża Jana Pawła II Pielgrzyma ”.
- 16) Rysunki z usytuowaniem dawnej dzwonnicy.
- 17) „Projekt przebudowy przestrzeni publicznej III Alei NMP w Częstochowie”

- 18) Projekt umowy.
- 19) Mapa zasadnicza obszaru opracowania.

Uwaga!

Wszystkie prawa autorskie do w.w. materiałów i niniejszego tekstu zastrzeżone. Dopuszcza się ich wykorzystanie jedynie w sposób określony w regulaminie konkursu.

25. Podpisy.

- arch. Ryszard Jurkowski
- mgr Kazimierz Augustyn
- arch. Zbigniew Świtalski
- arch. Mariusz Błazewicz
- mgr Jadwiga Borowska - Antoniewicz
- arch. Elżbieta Grzelak
- arch. Piotr Lewicki
- inż. Jolanta Zaborowska
- arch. Stanisław Oset
- inż. Jadwiga Wawszczyk

Zatwierdzam:

DYREKTOR

mgr Kazimierz Augustyn