

# REGULAMIN KONKURSU

Znak sprawy 340/90/UP/07

Przedmiot Konkursu:

**Opracowanie koncepcji architektoniczno – urbanistycznej** poprzedzającej wybór wykonawcy na opracowanie kompletnej wielobranżowej dokumentacji projektowo – kosztorysowej **na budowę *Centrum Kultury w Gdyni – Park Rady Europy***

PKWiU: 74.20.1

CPV: 74.22.30.00-8

Wykaz dokumentów:

Rozdział I – Instrukcja dla Oferentów

Rozdział II – Załączniki

Podstawa prawna:

1. Ustawa z dn. 29 stycznia 2004r. Prawo Zamówień Publicznych ( Dz. U. Nr 164 z 2006r poz. 1163 tekst jednolity).

## **ROZDZIAŁ I**

### ***Instrukcja dla Uczestników konkursu***

#### **1. ORGANIZATOR:**

**Gmina Gdynia** z siedzibą w Gdyni, przy Al. Marszałka Piłsudskiego 52/54, NIP 686-002-28-60, Regon 000598486, reprezentowana przez Prezydenta Miasta Gdyni Pana Wojciecha Szczurka, zwana dalej Zamawiającym.

#### **2. FORMA KONKURSU:**

Niniejszy konkurs jest konkursem jednoetapowym, z przyjmowaniem wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie i kwalifikacją uczestników.

Konkurs polegać będzie na ocenie twórczych prac projektowych przez Sąd Konkursowy.

Konkurs ma charakter urbanistyczno - architektoniczny w fazie koncepcyjno - realizacyjnej.

#### **3. PRZEDMIOT I CEL KONKURSU:**

**3.1 Przedmiotem konkursu jest wybór najlepszej „Koncepcji architektoniczno – urbanistycznej poprzedzającej wybór wykonawcy na opracowanie kompletnej wielobranżowej dokumentacji projektowo – kosztorysowej na budowę Parku Rady Europy - Centrum Kultury w Gdyni.**

##### **Celem konkursu jest:**

-Uzyskanie najlepszej koncepcji rozwiązania przestrzenno - funkcjonalnego Zespołu Centrum w obrębie wyznaczonego terenu lokalizacji zabudowy kubaturowej w powiązaniu z otoczeniem, poprzez określenie dyspozycji przestrzennych lokalizacji stałych obiektów kubaturowych i elementów zagospodarowania, komunikacji, małej architektury, zieleni, a także zasad zagospodarowania przestrzeni dla funkcji towarzyszących i sezonowych.

-Ukształtowanie sylwety śródmieścia w zakresie, tzw. water - frontu miasta z uwzględnieniem twórczego odniesienia się do istniejącego otoczenia, poprzez organizację przestrzeni w obrębie wyznaczonego obszaru reprezentacyjnego placu (Forum Morskie), którego dopełnieniem może być kubatura zlokalizowana pomiędzy formowanym placem a Aleją Jana Pawła II w nawiązaniu do koncepcji S.Filipkowskiego (z roku 1938).

Koncepcja powinna:

- uwzględniać założenia programowo – przestrzenne - zał. nr 1
- zawierać rozwiązania architektoniczno – urbanistyczne zabudowy i zagospodarowania całego obszaru
- zawierać rozwiązania funkcjonalno – przestrzenne budynków i budowli Zespołu Centrum
- uwzględniać potrzeby wszystkich potencjalnych użytkowników, w tym osób niepełnosprawnych, osób starszych, matek z dziećmi etc.

**3.2** Ogłoszona procedura konkursu poprzedza zamówienie publiczne, które udzielone zostanie w trybie Ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo Zamówień Publicznych ( Dz.U. z 2006r. Nr 164 poz.1163).

**3.3** Z Wykonawcą, który otrzyma I nagrodę w konkursie, Zamawiający podejmie negocjacje odnośnie wysokości wynagrodzenia umownego za opracowanie dokumentacji projektowo - kosztorysowej w zakresie wyszczególnionym w pkt. 3.4, obejmującej obszar o pow. około 3 ha - tj. teren lokalizacji zabudowy kubaturowej.

Zamówienie zostanie udzielone w trybie z wolnej ręki – art. 111 ust.1 pkt.3 wyżej wymienionej Ustawy.

**3.4** Przedmiot zamówienia publicznego udzielonego z wolnej ręki obejmować będzie:

- a) uzyskanie warunków technicznych
- b) opracowanie koncepcji wielobranżowej ze wskaźnikowym wyliczeniem kosztu inwestycji, która po akceptacji ze strony zamawiającego będzie podstawą do opracowania projektu budowlanego
- c) wykonanie mapy do celów projektowych
- d) wykonanie ekspertyzy geotechnicznej gruntu
- e) opracowanie raportu oddziaływania inwestycji na środowisko
- f) opracowanie materiałów do wniosku o decyzję środowiskową
- g) opracowanie informacji dot. bezpieczeństwa i ochrony zdrowia ,
- h) opracowanie specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych,
- i) uzyskanie kompletu uzgodnień niezbędnych do uzyskania pozwolenia na budowę,
- j) opracowanie przedmiarów robót i kosztorysów inwestorskich
- k) opracowanie projektu budowlanego i wykonawczego obejmującego:
  - projekt rozbiórek istniejących budynków i budowli
  - projekt zagospodarowania terenu na obszarze około 6 ha, w tym:
    - plac (Forum Morskie)
    - usytuowanie budynków
    - budowa i przebudowa sieci i przyłączy, w tym rozwiązanie kolizji z uzbrojeniem nad i podziemnym lub innymi elementami podziemnymi
    - oświetlenie,
    - komunikacja: zaprojektowanie dojazdu, miejsc postojowych, parkingu, w tym organizacja ruchu stała i na czas budowy,
    - mała architektura, w tym urządzenia ułatwiające korzystanie z przestrzeni Centrum osobom niepełnosprawnym
    - zieleń,
  - projekt architektoniczno - budowlany obejmujący rozwiązania architektoniczne, konstrukcyjne i instalacji wewnętrznych oraz wyposażenie

**Dokumentację należy opracować w podziale na etapy realizacji inwestycji obejmujące poszczególne obiekty.**

Wykonanie kompletnej wielobranżowej dokumentacji projektowo – kosztorysowej tj. opracowanie projektów budowlanych i wykonawczych winno być zgodne z obowiązującymi w tej mierze przepisami (warunkami technicznymi) m.in.- *Rozporządzeniami Ministra Infrastruktury*:

- z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno - użytkowym ( Dz. U. 130 poz. 1389),  
- z dnia 02 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno - użytkowego ( Dz. U. 202 poz. 2072)  
- z dnia 03 lipca 2003 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. 120 poz. 1133)  
i osiągnięciami wiedzy technicznej.

### **3.5 Maksymalny planowany koszt realizacji projektu.**

Organizator konkursu informuje, że maksymalny koszt realizacji dokumentacji wyszczególnionej w pkt. 3.4 niniejszych warunków wynosi:  
6 000 000,00 zł netto, 7 320 000,00 zł brutto.

## **4. SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU**

### **4.1 Przedmiot Konkursu obejmuje opracowanie:**

- koncepcji urbanistyczno - architektonicznej, tzw. water - frontu miasta
- koncepcji architektoniczno – konstrukcyjnej projektowanych budynków i budowli
- koncepcji planu zagospodarowania terenu obejmującej m.in.: usytuowanie budynków, budowli, urządzeń, zieleni, małej architektury, komunikację

na terenie działek: - obręb Gdynia

KM 55 nr ewid.: 727/150, 145, 146, 148, 356/147, 187

KM 134 nr ewid.: 32/10, 31/10, 30/10, 37/1, 38/1, 52/1, 25/1, 53/1, 54/1, 55/1, 56/1, 28/2, 30/7, 39/1, 23/10, 40/1, 16/12, 13, 26/1

### **Granice terenu opracowania:**

**teren położony w rejonie Skweru Kościuszki, ulic: Borchardta, Armii Krajowej oraz Nabrzeża Młodego Żeglarza w Gdyni.**

**W zakres Centrum Kultury wchodzi: Miejska Biblioteka Publiczna, Teatr Miejski, Galeria oraz funkcje uzupełniające.**

Granice opracowania konkursowego wyznaczone na mapie jako stałe linie oznaczone na podkładzie w skali 1: 2000, stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu Konkursu.

## **5. SKŁADAJĄCY PRACE KONKURSOWE w Konkursie oraz Wykonawca wybrany do wykonania zamówienia publicznego musi uwzględnić w składanych opracowaniach i wykonaniu przedmiotu zamówienia:**

a) posiadane przez Zamawiającego następujące materiały i opracowania, stanowiące załączniki do konkursu:

- założenia programowo – przestrzenne - zał. nr 1
- mapa z pokazanymi granicami terenu - zał. nr 2

- mapa do celów informacyjnych z uzbrojeniem terenu w skali 1:500 - zał. nr 3
- mapa ewidencji gruntów w skali 1:1000 – zał. nr 4

- b) wymagania Zamawiającego - termin realizacji zamówienia w zakresie opisanym w pkt.3.4
- inwentaryzacja i projekt rozbiórek – do dnia.....31.03.2008 r.
  - koncepcja wielobranżowa - do dnia .....31.03.2008 r.
  - projekty budowlane – do dnia..... 31.10.2008 r.
  - projekty wykonawcze – do dnia ..... 31.12.2008 r.

## 6. INFORMACJE O KRYTERIACH OCENY PRAC

6.1 Ocenie podlegać będą opracowania:

- odpowiadające wymaganiom określonym w regulaminie konkursu
- nie zawierające błędów projektowych

6.2 Przy ocenie i wyborze prac konkursowych, Zamawiający będzie kierował się następującymi kryteriami:

### a) zgodność rozwiązań z wytycznymi

**funkcjonalno - przestrzennymi -**

**udział 55%**

Ocenie podlegać będzie:

- spełnienie wymagań Zamawiającego zawartych w wytycznych funkcjonalno - przestrzennych

### b) Atrakcyjność proponowanych rozwiązań architektonicznych

**udział 45%**

Ocenie podlegać będzie:

- rozwiązania architektoniczne (bryła, elewacje, wnętrza oraz dostosowanie do krajobrazu i otaczającej zabudowy) o wysokich walorach kulturowych

-----  
**100%**

Punkty będą obliczane na podstawie wzoru:  **$P = \sum P_n$**

**$P_n = P_{bn}/P_{maxn} \times K_p \times W_n$**

gdzie:

P – oznacza sumaryczną ocenę danej pracy wyrażoną w punktach

P<sub>n</sub> – oznacza ilość otrzymanych punktów w danym kryterium

P<sub>maxn</sub> - oznacza najwyższą sumę punktów w badanym kryterium spośród wszystkich prac konkursowych nie podlegających odrzuceniu

P<sub>bn</sub> – oznacza sumę punktów za badane kryterium otrzymaną przez badaną pracę konkursową

K<sub>p</sub> – oznacza współczynnik proporcjonalności równy 100

W<sub>n</sub> – oznacza wagę procentową badanego kryterium

n = 1,2 kryterium

Stosowana punktacja w kryterium: 0 -10 pkt.

Autor pracy, który otrzyma największą ilość punktów łącznie, otrzyma I nagrodę i zostanie zaproszony do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki.

## **7. RODZAJE I WYSOKOŚĆ NAGRÓD**

**7.1** Zamawiający przewiduje trzy nagrody:

- |                         |                 |
|-------------------------|-----------------|
| I nagroda w wysokości   | 150 000,00 euro |
| II nagroda w wysokości  | 30 000,00 euro  |
| III nagroda w wysokości | 20 000,00 euro  |

**7.2.** Dodatkowo przewiduje się zwrot kosztów przygotowania prac konkursowych, odpowiadających warunkom konkursu, jednakowy dla wszystkich dopuszczonych przez Zamawiającego uczestników w wysokości 5 000,00 euro.

Nagrody oraz zwrot kosztów zostaną wypłacone wg kursu średniego NBP z dnia wypłaty należności.

**7.3.** Zamawiający upoważnia Sąd Konkursowy do innego podziału nagród.

**7.4** Zwrot kosztów uczestnikom konkursu i wypłata nagród nastąpi w terminie do 21 dni od daty ogłoszenia wyniku konkursu.

## **8. ZAKRES RZECZOWY I FORMA OPRACOWANIA ORAZ SPOSÓB PREZENTACJI PRAC KONKURSOWYCH**

### **8.1 Zakres rzeczowy:**

**A) Uczestnicy konkursu składają w dniu wyznaczonym na składanie prac konkursowych:**

- 1) koncepcję architektoniczno – konstrukcyjną zawierającą:
  - formy architektoniczne budynków
- 2) koncepcję zagospodarowania terenu zawierającą:
  - usytuowanie obiektów, układ komunikacji kołowej i pieszej oraz elementów z nią związanych
  - małą architekturę i zielen
- 3) opis wraz z określeniem szacunkowych kosztów realizacji inwestycji.

**B) Koncepcje muszą zawierać:**

- koncepcję zagospodarowania terenu ogólnego na planszy podstawowej w skali 1:500 z podaniem liczby kondygnacji i numeracji obiektów, układu komunikacji kołowej i pieszej, projektowanej zieleni i elementów małej architektury oraz podział terenu pod względem użytkowania;

-schemat powiązań z otoczeniem w skali 1:500 z podaniem powiązania z ulicami miejskimi i otoczeniem;

-sylwetę od strony morza w skali 1:500;

-aksonometrię terenu z projektowaną zabudową - widok z kierunku północno - wschodniego;

-rozwinęcia ciągów elewacyjnych oznaczonych na planszy podstawowej, min. 2 w skali 1:200;

- obiekty kubaturowe rzuty, przekroje, elewacje w skali 1:200;
- część opisową z tabelą bilansową programu użytkowego.

### **8.2 Forma opracowania prac składanych w Konkursie:**

Prezentacja pracy na planszach lekkich /piankowych o wymiarach 100cmx70cm.

Zawartość merytoryczna:

- plansza nr 1-plansza podstawowa, zagospodarowanie terenu, schematy powiązań z otoczeniem na mapie sytuacyjno-wysokościowej w skali 1:500;
- plansza nr 2-aksonometria z kierunku północno-wschodniego oraz sylweta od strony morza w skali 1:500;
- plansza nr 3 -rzuty, przekroje, rozwinięcia elewacji w skali 1:200;
- plansza nr 4 -rzuty, przekroje, rozwinięcia elewacji w skali 1:200; oraz część opisowa w 2 egzemplarzach, w formacie A4, maksymalnie 4 strony

### **8.3. Sposób oznakowania i opakowania prac konkursowych:**

Plansza, opis, koperta, muszą być oznaczone w prawym górnym rogu dowolną sześciocyfrową liczbą rozpoznawczą o wymiarach nie większych niż 6 cm (poziomo) i 1 cm (pionowo). Na planszy i na kopercie nie wolno umieszczać żadnych napisów nie związanych z treścią rysunków, żadnych znaków rozpoznawczych i podpisów.

**Całość opracowania musi być zapakowana w jeden pakiet z wpisaną w prawym górnym rogu liczbą rozpoznawczą. Na opakowaniu poza tym powinien się znaleźć adres organizatora konkursu i napis:**

**„ Konkurs: koncepcja na budowę Parku Rady Europy - Centrum Kultury w Gdyni”**

## **9. WYMAGANIA, JAKIE MUSZĄ SPEŁNIAĆ UCZESTNICY KONKURSU**

**9.1** Zgodnie z Art. 118 ustawy Prawo zamówień publicznych Uczestnikami konkursu mogą być:

- osoby fizyczne, osoby prawne oraz jednostki organizacyjne nie posiadające osobowości prawnej.

**9.2** Uczestnikami konkursu mogą być wyłącznie osoby fizyczne posiadające wymagane uprawnienia lub podmioty posługujące się osobami fizycznymi posiadającymi wymagane uprawnienia, w tym w specjalności architektonicznej bez ograniczeń.

**9.3** Uczestnicy konkursu mogą wspólnie brać udział w konkursie. Przepisy dotyczące uczestnika konkursu stosuje się odpowiednio do uczestników konkursu biorących wspólnie udział w konkursie.

**9.4** O udzielenie zamówienia publicznego mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają następujące warunki uczestnictwa w postępowaniu a na ich potwierdzenie przedstawia wymienione dokumenty:

lp	Warunek udziału w postępowaniu	Dokument na potwierdzenie warunku
1.	prowadzą działalność gospodarczą określoną wpisem do właściwego rejestru lub w zaświadczeniu o wpisie	aktualny odpis z właściwego dla Wykonawcy rejestru albo aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej, jeżeli odrębne

	do ewidencji działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub zgłoszenia do ewidencji działalności gospodarczej;	przepisy wymagają wpisu do rejestru lub zgłoszenia do ewidencji działalności gospodarczej.
2.	spełniają wszystkie wymagania art. 22 ust. 1 Prawa zamówień publicznych;	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. aktualny odpis z właściwego dla Wykonawcy rejestru albo aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub zgłoszenia do ewidencji działalności gospodarczej;</li> <li>- oświadczenie w zakresie z art. 22 ust 1;</li> <li>2. aktualne zaświadczenie właściwego naczelnika urzędu skarbowego potwierdzające, że wykonawca nie zalega z opłacaniem podatków lub opłat lub zaświadczenie, że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu;</li> <li>3. aktualne zaświadczenie z właściwego oddziału Zakładu Ubezpieczeń Społecznych lub Kasy Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego potwierdzające, że Wykonawca nie zalega z opłacaniem opłat oraz składek na ubezpieczenie zdrowotne lub społeczne, lub zaświadczenie, że Wykonawca uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu;</li> <li>4. aktualną informację z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie określonym w art. 24 ust. 1 pkt. 4 - 8 ustawy Prawo zamówień publicznych;</li> <li>5. aktualną informację z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie określonym w art. 24 ust. 1 pkt 9 ustawy Prawo zamówień publicznych;</li> </ol>
3.	w okresie ostatnich trzech lat przed dniem wszczęcia postępowania o udzielenie zamówienia (a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie) wykonywali co najmniej 1 usługę projektową polegającą na opracowaniu koncepcji lub projektu budowlano – wykonawczego o tematyce i zakresie zbliżonym do przedmiotu niniejszego konkursu, o wartości prac	wykaz wykonanych w okresie ostatnich trzech lat przed dniem wszczęcia postępowania o udzielenie zamówienia usług o treści odpowiadającej <b>załącznikowi nr 6.1</b> , wraz z załączeniem dokumentów potwierdzających, że usługi te zostały wykonane należycie

	projektowych powyżej 1 500 000,00 zł. netto	
4.	wykażą się osobami, które posiadają kwalifikacje zawodowe niezbędne do wykonania zamówienia oraz następujące uprawnienia do projektowania bez ograniczeń w specjalnościach: architektonicznej – 3 osoby ; drogowej – 1 osoba ; instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych - 3 osoby; instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych – 3 osoby; i przynależą do odpowiednich Izb Samorządu Zawodowego	wykaz osób które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia o treści odpowiadającej <b>załącznikowi nr 6.2</b> , wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, uprawnień a także zakresu wykonywanych przez nich czynności; aktualne zaświadczenia członkostwa w odpowiedniej Izbie Samorządu Zawodowego.
5.	posiadają ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej, na kwotę nie niższą niż 1 000 000,- zł	polisa a w przypadku jej braku inny dokument potwierdzający, że wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności – <b>zał. nr 6.3</b>

9.5 Wykonawcy, którzy ubiegają się wspólnie o udzielenie zamówienia, warunki określone w pkt. od 2 do 5 mogą spełniać łącznie, z tym zastrzeżeniem, że żaden z wykonawców nie może podlegać wykluczeniu.

9.6 Nie spełnienie któregośkolwiek z postawionych warunków skutkuje wykluczeniem wykonawcy.

## 10. SKŁAD SĄDU KONKURSOWEGO

**10.1** Do przeprowadzenia konkursu powołany został Sąd Konkursowy Zarządzeniem Prezydenta Miasta Gdyni nr 2217/07/V/UP z dnia 22.05.2007r. w składzie:

1. Przewodniczący: mgr inż. arch. Anna Stroińska-Szu - Wydział Architekt. - Budowlany
2. Członkowie: dr inż. arch. Marek Stępa - Wiceprezydent Miasta Gdyni
3. mgr inż. arch Janusz Przybyszewski - Wydział Architekt.-Budowlany
4. mgr inż. arch Jan Piernikarczyk - Biuro Planowania Przestrzennego
5. mgr Danuta Winiarz - Wydział Przygotowania Inwestycji
6. mgr Włodzimierz Grzechnik - Wydział Kultury, Rekreacji i Sportu

**10.2** Obsługę konkursu zapewnia Wydział Przygotowania Inwestycji poprzez sekretarza -Wanda Pawłowska

**10.3** Sąd Konkursowy może zlecić ekspertyzy przedstawionych prac w zakresie ochrony krajobrazu kulturowego, komunikacji, zapewnienia potrzeb osób niepełnosprawnych i ewentualnie innych.

## 11. ZGŁOSZENIE UCZESTNICTWA

**11.1** Zgłoszenie uczestnictwa w konkursie następuje przez złożenie lub doręczenie do siedziby Zamawiającego pok. 237 – **wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie** – w terminie **do dnia 29.06.2007r., godz. 12<sup>00</sup>**.

**11.2** Wniosek uczestnika konkursu powinien zawierać:

- wypełniony formularz wniosku o treści odpowiadającej załącznikowi Nr 6;

*Uwaga:* formularz musi zostać opieczetowany i podpisany przez osobę/y właściwą/e do reprezentowania Uczestnika.

*W przypadku składania wniosku przez Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, Wykonawcy składają jeden formularz wniosku.*

**W przypadku składania oferty przez Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, musi być załączone pełnomocnictwo zgodnie z art. 23 ust. 2 ustawy prawo zamówień publicznych**

- aktualny odpis, z właściwego dla uczestnika konkursu rejestru albo aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub zgłoszenia do ewidencji działalności gospodarczej – wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania wniosków;

*W przypadku składania oferty przez Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, wymagane zaświadczenie musi być złożone przez każdego Wykonawcę.*

- aktualne zaświadczenie z właściwego dla uczestnika konkursu Zakładu Ubezpieczeń Społecznych potwierdzające, że uczestnik konkursu nie zalega z opłacaniem opłat oraz składek na ubezpieczenie społeczne lub zdrowotne lub zaświadczenie, że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu – wystawione nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania wniosków;

*W przypadku składania oferty przez Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, wymagane zaświadczenie musi być złożone przez każdego Wykonawcę.*

- aktualne zaświadczenie właściwego naczelnika Urzędu Skarbowego potwierdzające, że uczestnik konkursu nie zalega z opłacaniem podatków lub opłat lub zaświadczenie, że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu – wystawione nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania wniosków;

*W przypadku składania oferty przez Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, wymagane zaświadczenie musi być złożone przez każdego Wykonawcę.*

- wykaz kontraktów zrealizowanych przez Wykonawcę w ciągu ostatnich trzech lat przed dniem wszczęcia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie co najmniej jednej usługi polegającej na opracowaniu koncepcji lub projektu bud. – wykon. o tematyce i zakresie zbliżonym do przedmiotu niniejszego konkursu, o wartości prac projektowych powyżej 1 500 000,00 zł. netto, wraz z dokumentami potwierdzającymi, że zamówienie zostało wykonane należycie – wypełnić zał. Nr 6.1;

*W przypadku składania wniosku przez Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, wykaz może być złożony wspólnie lub oddzielnie przez Wykonawcę.*

- aktualną informację z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie określonym w art. 24 ust. 1 pkt. 4 - 8 ustawy Prawo zamówień publicznych, wystawioną nie wcześniej niż 6 m-cy przed upływem terminu składania wniosków

*W przypadku składania wniosku przez Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, wykaz może być złożony wspólnie lub oddzielnie przez Wykonawcę.*

- aktualną informację z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie określonym w art. 24 ust. 1 pkt 9 ustawy Prawo zamówień publicznych, wystawioną nie wcześniej niż 6 m-cy przed upływem terminu składania wniosków

*W przypadku składania wniosku przez Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, wykaz może być złożony wspólnie lub oddzielnie przez Wykonawcę.*

- wykaz osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, o treści odpowiadającej załącznikowi nr 6.2, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych i uprawnień a także zakresu wykonywanych przez nich czynności. Wymagane jest wykazanie osób, które posiadają następujące uprawnienia do projektowania bez ograniczeń w specjalnościach:

- architektonicznej – 3 osoby ;

- drogowej – 1 osoba ;

- instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych - 3 osoby;

- instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych – 3 osoby;

i przynależą do odpowiednich Izb Samorządu Zawodowego, udokumentowane aktualnym zaświadczeniem o posiadaniu uprawnień wymaganych od uczestnika Konkursu oraz o członkostwie w odpowiedniej Izbie Samorządu Zawodowego.

*W przypadku składania wniosku przez Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, wykaz może być złożony wspólnie lub oddzielnie przez Wykonawcę.*

- polisa ubezpieczeniowa, a w przypadku jej braku inny dokument potwierdzający, że uczestnik jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej na kwotę nie mniejszą niż 1 000 000,00 zł.

*W przypadku składania wniosku przez Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, wartość polisy ubezpieczeniowej może wynosić łącznie nie mniej niż 1 000 000,00 zł, przy czym każdy z Wykonawców musi posiadać polisę ubezpieczeniową.*

**11.3** Dokumenty nie będące oryginałami powinny być poświadczone za zgodność z oryginałem przez osoby właściwe do reprezentowania Uczestnika konkursu.

**11.4** Zamawiający może zażądać przedstawienia w wyznaczonym terminie oryginału lub notarialnie potwierdzonej kopii dokumentu, gdy przedstawiona przez uczestnika konkursu kserokopia dokumentu jest nieczytelna lub budzi wątpliwości co do jej prawidłowości, a Zamawiający nie może sprawdzić jej prawdziwości w inny sposób.

**11.5** Dokumenty stanowiące załączniki wymagane niniejszym regulaminem powinny zostać

wypełnione przez uczestnika konkursu bez wyjątku i ściśle wg. warunków i postanowień zawartych w regulaminie konkursu – bez dokonania w nich zmian.

**11.6** Jeżeli uczestnik konkursu ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, mają zastosowanie postanowienia § 2 Rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 19.05.2006 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od uczestnika, oraz form, w jakich te dokumenty mogą być składane (Dz.U. Nr 87/2006, poz. 605).

**11.7** Do wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie **należy dołączyć zamkniętą kopertę zawierającą dowolną sześciocyfrową liczbę rozpoznawczą danej pracy.**

Koperta ma uniemożliwić zapoznanie się z jej zawartością przed dokonaniem identyfikacji prac, powinna być ona trwale połączona z wnioskiem.

**11.8 Wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie należy złożyć w zamkniętej kopercie oznaczonej:**

Konkurs: **koncepcja na budowę *Parku Rady Europy - Centrum Kultury w Gdyni***

## **12. KWALIFIKACJA UCZESTNIKÓW**

**12.1** Niezwłocznie po upływie terminu składania wniosków Sąd Konkursowy dokonuje ich otwarcia. Opakowanie, zawierające liczbę rozpoznawczą pracy pozostaje zamknięte.

**12.2** Sąd Konkursowy dopuszcza do udziału w konkursie i zaprasza do składania prac konkursowych uczestników konkursu, którzy:

- a) spełniają wymagania określone w regulaminie konkursu,
- b) złożyli wszystkie dokumenty określone w pkt.11.2,
- c) nie podlegają wykluczeniu z postępowania o zamówienie publiczne na podstawie ustawy,

**12.3** O wyniku kwalifikacji Sąd Konkursowy niezwłocznie powiadomi uczestników konkursu z podaniem uzasadnienia faktycznego i prawnego.

## **13. MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA PRAC**

**13.1** Uczestnicy zakwalifikowani zgodnie z pkt. 12.2 składają prace konkursowe za potwierdzeniem odbioru, sekretarzowi organizacyjnemu konkursu w siedzibie Zamawiającego pok. Nr 240, II p.

**13.2** Prace konkursowe należy składać w terminie **do dnia: 29.10.2007r. godz. 13<sup>00</sup>.**

**13.3** Prace doręczone po terminie wyżej określonym nie uczestniczą w konkursie.

**13.4** Organizator konkursu zwraca niezwłocznie uczestnikom konkursu prace, o których mowa w pkt. 13.3

**13.5** Prace konkursowe oraz dołączone do nich załączniki powinny być opakowane i oznakowane w sposób trwały liczbą rozpoznawczą, o której mowa w pkt. 8.3

## **14. DOPUSZCZALNOŚĆ ZAPYTAŃ I WNIOSKÓW**

**14.1** Uczestnicy konkursu mogą zwrócić się do Zamawiającego o wyjaśnienie treści Regulaminu Konkursu pisemnie lub faksem na adres: Urząd Miasta w Gdyni, Wydział Przygotowania Inwestycji, 81-382 Gdynia, Al. Marszałka Piłsudskiego 52/54, - fax 058 6688302. Zamawiający niezwłocznie udzieli wyjaśnień, chyba że prośba o wyjaśnienie treści regulaminu wpłynęła do zamawiającego na mniej niż 6 dni przed terminem składania wniosków.

**14.2** Osobą upoważnioną do kontaktów z uczestnikami konkursu jest sekretarz organizacyjny konkursu – Wanda Pawłowska – pok.nr.240, tel. 058 6688314.

**14.3** Zamawiający nie zamierza zwołać zebrania Uczestników.

## **15. GWARANCJE ANONIMOWOŚCI**

**15.1** Zamawiający zapewnia, że do rozstrzygnięcia konkursu przez Sąd Konkursowy, niemożliwe będzie zidentyfikowanie autorów prac konkursowych.

**15.2** Zapytania i wnioski należy kierować do organizatora konkursu faxem lub pocztą.

**15.3** Kontakt uczestnika z organizatorem dopuszczalny jest wyłącznie za pośrednictwem sekretarza organizacyjnego konkursu.

## **16. ROZSTRZYGNĘCIE KONKURSU I SPOSÓB PODANIA DO PUBLICZNEJ WIADOMOŚCI ROZSTRZYGNĘCIA KONKURSU**

**16.1** Niezwłocznie po upływie terminu do składania prac konkursowych Sąd Konkursowy sporządza protokół określający liczbę złożonych prac i stan opakowań.

**16.2** Sąd Konkursowy dokona oceny prac konkursowych zgodnie z kryteriami określonymi w regulaminie konkursu podczas zamkniętych posiedzeń.

**16.3** Sąd Konkursowy odrzuci prace konkursowe, które nie spełniają wymagań określonych w regulaminie Konkursu.

**16.4** Zamawiający unieważni Konkurs, jeżeli nie został złożony żaden wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie lub żadna praca konkursowa.

**16.5** Po unieważnieniu Konkursu, uczestnikom Konkursu zostaną niezwłocznie zwrócone ich prace.

**16.6** Sąd Konkursowy rozstrzyga Konkurs wybierając prace, które otrzymają nagrody. Sąd Konkursowy opracuje pisemnie opinie na temat nagrodzonych prac oraz przygotowuje uzasadnienie rozstrzygnięcia konkursu.

**16.7** Otwarcie kopert załączonych do wniosków zawierających liczbę rozpoznawczą nastąpi po dokonaniu wyboru prac zwycięskich.

**16.8** Rozstrzygnięcie Konkursu zostanie podane do publicznej wiadomości poprzez:

- zamieszczenie informacji na tablicy ogłoszeń w siedzibie Zamawiającego,
- przesłanie pisemnego powiadomienia wszystkim uczestnikom Konkursu.

## **17. POSTANOWIENIA ZAMAWIAJĄCEGO, JAKIE ZOSTANĄ WPROWADZONE DO TREŚCI UMOWY O ZAMÓWIENIE PUBLICZNE**

**17.1** Pola eksploatacji przyszłego utworu.

Zamawiający uprawniony będzie do eksploatacji praw autorskich wynikających z koncepcji jak i dokumentacji projektowo-kosztorysowej w zakresie realizacji inwestycji, do której koncepcja i dokumentacja się odnosi. Wynagrodzenie za dokumentację projektową obejmuje cenę za przeniesienie autorskich praw majątkowych.

**17.2** Autorskie prawa majątkowe

1. Z chwilą zapłaty przez Zamawiającego wynagrodzenia za wykonanie Przedmiotu Zamówienia, Wykonawca przenosi na Zamawiającego nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe do wykonanego dzieła.
2. Zamawiającemu przysługuje, z poszanowaniem osobistych praw Wykonawcy, prawo do wykorzystania całości lub poszczególnych elementów Przedmiotu Zamówienia na

następujących polach eksploatacji:

- a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania treści – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową
- b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utrwalono Przedmiot Zamówienia – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
- c. w zakresie rozpowszechniania Przedmiotu Zamówienia w sposób inny niż określony w ust. 2 pkt. b – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

### **17.3 Zasady wyceny prac będących przedmiotem zamówienia.**

W związku z zastosowaniem trybu zamówienia z wolnej ręki, wykonujący zamówienie wykonawca, przedstawi wycenę prac będących przedmiotem zamówienia w oparciu o Środowiskowe Zasady Wyceny Prac Projektowych 2006 r – w ciągu tygodnia od daty ogłoszenia wyniku. Cena ta będzie negocjowana w rokowaniach warunków umowy.

**17.4** Warunki umowne podlegające negocjacji zawiera projekt umowy na opracowanie dokumentacji projektowo - kosztorysowej stanowiącej zał. Nr 5.

Zamawiający zawiera umowę w sprawie zamówienia publicznego w terminie nie krótszym niż 15 dni od dnia przekazania zawiadomienia o wyborze pracy konkursowej.

## **18. ŚRODKI OCHRONY PRAWNEJ**

Środkami ochrony prawnej są środki przewidziane w ustawie Prawo Zamówień Publicznych z zastrzeżeniem art.179 ust 1 b.

**18.1** Uczestnikom konkursu przysługują środki ochrony prawnej zgodnie z Art. 179 ust.1 ustawy Prawo Zamówień Publicznych.

**18.2** Wobec treści ogłoszenia o zamówieniu, czynności podjętych przez zamawiającego w toku postępowania oraz w przypadku zaniechania przez zamawiającego czynności, do której jest zobowiązany na podstawie ustawy, można wnieść protest do zamawiającego.

## **19. POZOSTAŁE WARUNKI KONKURSU**

**19.1** Konkurs prowadzony jest na podstawie Ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych ( Dz. U. z 2006r. Nr 164, poz.1163 tekst jednolity).

**19.2** Zamawiający Konkursu oświadcza, że jest związany Regulaminem Konkursu.

**19.3** Zamawiający staje się właścicielem wszystkich plansz nagrodzonych i wyróżnionych prac. Zamawiający nabywa prawa do swobodnego dysponowania pracami po wypłaceniu nagród i wyróżnień z zachowaniem praw autorskich.

**19.4** Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo publikacji wszystkich prac.

**19.5** Ustalenia punktu 19.3 nie naruszają osobistego prawa autorskiego.

## **ROZDZIAŁ II**

### **WYKAZ ZAŁĄCZNIKÓW PRZEKAZYWANYCH W ZAŁĄCZENIU WRAZ Z WARUNKAMI KONKURSU:**

1. Załączniki:
  - wytyczne programowo – przestrzenne – zał. Nr1 z załącznikami graficznymi
  - mapa z oznaczonymi granicami terenu – zał. nr 2
  - mapa d/c informacyjnych z uzbrojeniem terenu w skali 1:500 – zał. Nr 3
  - mapa ewidencji gruntów w skali 1:1000 - zał. Nr 4
2. Projekt umowy na opracowanie dokumentacji projektowo - kosztorysowej, która zostanie podpisana po zakończeniu procedury konkursowej - zał. Nr 5
3. Wniosek wraz z oświadczeniami – zał. Nr 6
- 3.1. Wykaz wykonanych przez architekta koncepcji lub projektów budowlanych i wykonawczych – wypełnić zał. Nr 6.1
- 3.2. Wykaz osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia – wypełnić zał. Nr 6.2
- 3.3. kopia polis ubezpieczeniowych od odpowiedzialności cywilnej na kwotę nie mniejszą niż 1 000 000,00 zł., poświadczona za zgodność z oryginałem – zał. Nr 6.3
4. Bilans powierzchni projektowanych – wypełnić zał. Nr 7

Gdynia, dnia.....

.....