

EMSA – Warsztaty

program

Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Wrocław
Warsztaty architektoniczne dla dzieci - projekt pilotażowy
EMSA = Młoda Szkoła Architektury
koordynatorka projektu: arch. Anna Rumińska

czas trwania imprezy 5 godzin (9.00-15.00)
data 16.11.2006
miejsce Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Mikulskiego, Rynek 58 Wrocław
formuła architektoniczne warsztaty makieciarskie dla dzieci
idea przewodnia **MOJE PODWÓRKO - TRANSFORMACJA**
grupa docelowa szkoła podstawowa III klasa; 23 uczniów
zespół prowadzący 16 architektów i studentów Wydziału Architektury
liczba obecnych w czasie warsztatów 23+16+4 = 43 osoby

Program szczegółowy EMSA - Warsztatów:

I.p.	godz.	zdarzenie	czas trwania
1	9.00	rozgrzewka, wstępne rozmowy warsztatowe, czasopisma i książki, filmy	30min
2	9.30	I etap warsztatów – makiety indywidualne (+miniprzerwy)	1,5godz.
3	11.00	drugie śniadanie i oddech na Rynku	30min
4	11.30	II etap warsztatów – makieta grupowa z dominem (+miniprzerwy)	1,5 godz.
5	13.00	przerwa na gimnastykę	30min
6	13.30	dyskusja powarsztatowa	30min
7	14.00	porządkowanie miejsc pracy, obiad	30min
8	14.30	powitanie gości, prezentacja prac, wywiady, dyplomy, pamiątki, piosenka,	30min
9	15.00	zakończenie, wspólny spacer wokół Rynku, pożegnanie	30min

Dzieci będą mieć do dyspozycji tzw. formatki, tj. małe fragmenty rozmaitych materiałów przygotowane uprzednio przez zespół organizacyjny. Oprócz formatki przygotowane będą materiały arkuszowe, sypkie, elastyczne i inne, do podziału na mniejsze lub łączenia w większe.

Poza powyższymi półproduktami dzieci otrzymają indywidualne podkładki do wykonania makiet. Na podkładkach będą przyklejać konstrukcje makiet, następnie (jeśli zechcą) dowolnie je wykańczać, np. malować, ozdabiać materiałami sypkimi lub elastycznymi. Celem warsztatów jest rozwijanie wyobraźni przestrzennej i zwiększanie możliwości manualnych dzieci dlatego nie zamierzamy narzucać dzieciom kolejności i sposobów klejenia makiet. Dzieci będą mieć możliwość samodzielnego decydowania, jak chcą skonstruować swoje makiety, prowadzący będą wyłącznie pomocą. Nie chcemy wprowadzać przesadnej dyscypliny w czasie zajęć, chcemy, by dzieci czuły się swobodnie, by raczej były podekscytowane i spontaniczne niż stremowane i spokojne. W drugiej części warsztatów dzieci będą układać swoje drogi do szkoły za pomocą własnoręcznie wykonanego domino obrazkowego, które sprecyzuje najważniejsze obiekty na dziecięcych trasach dom-szkoła – najważniejsze dla dzieci. W ten sposób przejdziemy od działań indywidualnych do zespołowych.

Nadrzędnym celem merytorycznym zajęć jest uświadomienie dzieciom pojęcia "transformacja" w odniesieniu do przestrzeni lokalnej - pokazanie im sposobów wprowadzania zmian w przestrzeni, uruchomienia wyobraźni i poczucia siły w podejmowaniu takich decyzji, uwolnienie od stereotypów myślenia o przestrzeni, ale jednocześnie uświadomienie, co - w najbliższym otoczeniu oraz na drodze do szkoły - jest warte uwagi, co być może nie zostało przez dzieci wcześniej zauważone lub docenione, poczucie tożsamości przestrzennej we własnym miejscu zamieszkania.

PROGRAM SZCZEGÓŁOWY:

Warsztaty wstępne w klasie

- podział na podgrupy 4-osobowe i przypisanie prowadzących grupom
- spontaniczne kilkakrotne podziały na grupy wg doboru własnego dzieci
- rozdanie dzieciom książek i czasopism, wspólne rozmowy
- dokumentacja fotograficzna i filmowa - filmowanie podwórek i dzieci, ich wypowiedzi, wniosków
- notowanie pierwszych pomysłów i uwag co do stanu podwórek i kwartałów
- wspólny zabawy i gry sportowe – umówienie się na wspólne granie w piłkę lub dwa ognie lub inne gry zespołowe
- wykonanie domina na przygotowanych wcześniej formatkach z siatką kwadratową do pocięcia

godz. 9.00

Rozgrzewka – 30 minut

- wspólna zabawa – do ustalenia (np. zabawa "Zwierzaki" albo inna grupowa)
- ćwiczenia z zakresu kinezylogii edukacyjnej
- piosenka warsztatowa
- prezentacja zdjęć "Krzywa architektura"
- pokaz figur DS w kontekście miasta
- rozmowy w podgrupach, wzajemne poznawanie, omawianie pomysłów konstrukcyjnych
- opinie o własnych kwartałach mieszkalnych, stwierdzanie ciekawych miejsc i budowli
- sugestie zmian w kwartałach lub zachowania ich bez zmian - zmiany kubaturowe lub zdobnicze

godz. 9.30

I etap warsztatów - indywidualnie

- rozdanie i ubranie przez wszystkich (dzieci i prowadzący) warsztatowych koszulek
- wybór rodzajów konstrukcji i materiałów, budowa makiet
- precyzowanie co uczestnik odtworzył, a co zmienił lub stworzył (świadomość transformacji)
- wykańczanie makiet: malowanie, oklejanie arkuszami, obsypywanie materiałami sypkimi itp.
- nadawanie tytułom wybranej myśli przewodniej precyzującej ideę transformacji
- pierwsze zdjęcia makiet po I etapie (w czasie przerwy śniadaniowej)

godz. 11.00

drugie śniadanie i oddech na Rynku

- zgrupowanie na poduszkach, kanapki i napoje
- krótki spacer koło fontanny na Pl. Gołębim

godz. 11.30

II etap warsztatów - grupowo

- ułożenie wspólnej wielkiej planszy z modelem szkoły w centralnym punkcie
- ułożenie makiet indywidualnych wokół szkoły
- wykonanie domina obrazkowego „droga do szkoły”
- układanie domina w kierunku do szkoły

godz. 13.00

przerwa na gimnastykę

- ćwiczenia rozciągające i oddechowe, kinezylogia edukacyjna

godz. 13.30

dyskusja powarsztatowa - 30min.

- zakończenie pracy, ogólne uporządkowanie miejsc pracy, ułożenie formatek i przyborów, sprzątnięcie grubszych odpadów
- wybór dzieci, które zechcą opowiedzieć o swoich makietach
- prezentacja indywidualnych prac przez chętne dzieci (rejestrowana)
- pytania, odpowiedzi, wspólna dyskusja, koordynator i prowadzący notują uwagi
- filmowanie i fotografowanie
- oklaski, dyplomy, nagrody dla wszystkich dzieci
- piosenka warsztatowa

godz. 14.00

przygotowania do obiadu i wspólna biesiada

- ogólne porządki, mycie rąk i twarzy
- wspólne nakrywanie stołów do obiadu
- obiad przy polskiej muzyce ludowej
- wspólne sprzątanie po obiedzie

godz. 14.30

powitanie gości, prezentacja makiet, wywiady, dyplomy, nagrody

- powitanie i przedstawienie gości honorowych (Adam Grehl, Dariusz Dziubiński)
- rozdanie dzieciom upominków i słodkich deserów na pożegnanie
- zakończenie imprezy, ostatnie rozmowy, filmowanie, pożegnanie i odśpiewanie ponownie piosenki warsztatowej
- pożegnanie gości

godz. 15.00

zakończenie warsztatów i wyjście na spacer wokół Rynku