

## Pan Zygmunt Stępiński

**Dostojny Laureacie,** Czcigodni Goście, Szanowne Koleżanki i Koledzy reprezentanci środowiska Stowarzyszenia Architektów Polskich.

Pan Zygmunt Stępiński jest historykiem, a karierę zawodową rozpoczął jako dziennikarz w tygodniku Fundamenty, a następnie w miesięczniku Architektura. W chwili wprowadzenia stanu wojennego w 1981 roku, za poglądy polityczne został wyrzucony z pracy. Już po tygodniu został sekretarzem redakcji CDN, jednego z najważniejszych nielegalnych wydawnictw w Polsce. W 2008r za działalność podziemną w stanie wojennym został odznaczony Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski.

Wiosną 1982r wraz z innymi pozbawionymi pracy dziennikarzami założył Spółdzielnię Murator, która zaczęła wydawać miesięcznik Murator, a 10 lat później, pod jego kierownictwem, Wydawnictwo Murator wprowadziło na rynek ponad 30 tytułów prasowych, katalogów, informatorów o budowie domów jednorodzinnych, o architekturze, nowoczesnych technologiach budowlanych, wnętrzach. Powołał do życia miesięcznik o architekturze, który stał się ważnym tytułem wydawnictwa pod nazwą Architektura Murator.

Począwszy od 1993 r w ciągu 11 lat kierując firmą Murator, osiągnął wielokrotny wzrost jej wartości, ale przede wszystkim realizował misję podniesienia kultury budownictwa jednorodzinnego, wspierania ludzi w rozwiązywaniu problemów mieszkaniowych. Był inicjatorem wielu działań na tym polu, głównym promotorem technologii domów szkieletowych oraz kredytu hipotecznego wg amerykańskich i kanadyjskich doświadczeń. Jako uznany specjalista w dziedzinie architektury mieszkaniowej współpracował z amerykańskimi organizacjami budownictwa mieszkaniowego. Dbał o to, aby architektura domów w Polsce, budowanych nowoczesnie, kontynuowała rodzime dziedzictwo i odpowiadała naszym potrzebom. W 1987r ogłosił cykliczny konkurs na mały, tani dom energooszczędny. W 1994r wraz z Joanną Porębską stworzył program pn. Dom Dostępny i w kolejnych latach doprowadził do realizacji 10 otwartych konkursów architektonicznych na projekt takiego domu. Oboje zostają uhonorowani Nagrodą Ministra Infrastruktury za opracowanie i wdrożenie tego programu. Zaangażowanie w nich kilkuset architektów, pracowni, producentów i firm budowlanych pokazało przebudowę i rozwój świadomości twórczej architektów i inwestorów w realizacji budownictwa jednorodzinnego. Swoją misję realizował konsekwentnie i rzetelnie. Współtworzony przez Muratora katalog projektów małych domów energooszczędnych nazwał „Dom dla Kowalskich”, co miało podkreślać dostępny i powszechny charakter architektury jaką promował.

Od 2004r pracował jako niezależny konsultant dla czołowych wydawców europejskich. Kierował wprowadzeniem na rynek ukraiński kilku magazynów o budowie domów, architekturze i wnętrzach. W latach 2006-2012 był szefem marketingu w Green Development w Żyrardowie i w świecie deweloperów pomysłodawcą i inicjatorem pierwszego, częściowo zrealizowanego planu rewitalizacji dzielnicy przemysłowej obejmującego przekształcanie budynków przemysłowych w lofty mieszkaniowe z usługami. Od 2012r był zastępcą dyrektora Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, a od 2019r. jest dyrektorem tego Muzeum.

Pan Zygmunt Stępiński jako jeden z nielicznych w historii Stowarzyszenia był jego członkiem bez dyplomu architekta. Wiele lat był członkiem Polskiej Rady Architektury. Architekturą oddychał w domu rodzinnym, ma ją w swoich genach. Nie wiem czy bawił się klockami pod rajzbretem swego ojca, wybitnego architekta Zygmunta Stępińskiego, po którym, jak widać odziedziczył nie tylko imię. Jedno jest pewne, że jako absolwent Wydziału Historycznego Uniwersytetu Warszawskiego, jako dziennikarz, wydawca i muzealnik, przez głęboką świadomość znaczenia architektury i dzięki pasji z jaką pracuje, wniósł i wnosi istotny wkład w rozwój architektury w Polsce w aspekcie społecznym, kulturowym i budowlano gospodarczym. Niech to przyznanie medalu Bene Merentibus będzie skromnym wyrazem uznania i podziękowania za niemożliwe do przecenienia zasługi Laureata w rozwoju polskiej architektury.

Laudacje wygłosił

Paweł Wład. Kowalski, architekt