
Informacje z Oddziałów (SARP Kraków)

MBA Kraków 2023 - rejestracja

Zapraszamy do rejestracji udziału w Międzynarodowym Biennale Architektury Kraków 2023 na stronie: <https://mbak23.twojewydarzenie.online/>

Do zobaczenia 13 i 14 października br. w Centrum Kongresowym ICE w Krakowie!

Informacje z Oddziałów (SARP Kraków)

Konkurs SARP nr 1047 - Przebudowa centrum Miechowa

Urząd Miasta i Gminy w Miechowie oraz Stowarzyszenie Architektów Polskich (SARP) Oddział Kraków ogłaszają jednoetapowy, ograniczony i realizacyjny konkurs na koncepcję architektoniczną przebudowy centrum Miechowa.

Sąd konkursowy:

arch. Michał Szymanowski - Przewodniczący Sądu Konkursowego, Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Kraków

arch. Paweł Wieczorek - Referent Sądu Konkursowego, Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Kraków

arch. Marcin Kościuch - członek Sądu Konkursowego, Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Poznań

dr arch. Marcin Włodarczyk - członek Sądu Konkursowego, Sędzia Konkursowy Małopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP

Dominik Adamczyk - członek Sądu Konkursowego, D.A.-Projekt, Biuro Projektów Dróg, Ulic i Mostów

Andrzej Banaśkiewicz - Zastępca Burmistrza, członek Sądu Konkursowego Urząd Miasta i Gminy

Iwona Drózdź - Naczelnik Wydziału Inwestycji i Ochrony Środowiska Urząd Miasta i Gminy Miechów, członek Sądu Konkursowego

Mateusz Sobeki - członek Sądu Konkursowego

Wojciech Tambor - członek Sądu Konkursowego

Jakub Gołąb - członek Sądu Konkursowego

Kamil Dąbrowski – członek Sądu Konkursowego

Sekretariat konkursu:

arch. kraj. Marek Szeniawski, Sekretarz Organizacyjny Konkursu, Stowarzyszenie Architektów Polskich (SARP) Oddział Warszawa

Harmonogram konkursu:

Publikacja konkursu w Biuletynie Informacji Publicznej Zamawiającego – 21.09.2023

Termin składania pytań o wyjaśnienie treści Regulaminu Konkursu dotyczących warunków dopuszczenia do udziału w Konkursie – do 28.09.2023

Termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie - do 9.10.2023 do godz. 14:00

Wysłanie zawiadomień do uczestników o dopuszczeniu do udziału w Konkursie i zaproszeń do złożenia Prac konkursowych – do 20.10.2023

Termin składania zapytań o wyjaśnienie zapisów Regulaminu Konkursu dotyczących opracowania i składania prac konkursowych – do 10.11.2023

Termin złożenia prac konkursowych - do 8.12.2023 do godz. 14:00

Ogłoszenie wyników Konkursu na Stronie internetowej Konkursu oraz zawiadomienie poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową Uczestników konkursu o wynikach rozstrzygnięcia Konkursu – do 19.12.2023

O dacie wystawy oraz dyskusji pokonkursowej Uczestnicy zostaną poinformowani odrębnie.

Pula nagród (kwoty brutto) - 85 000,00 PLN

I nagroda **45 000,00 PLN** oraz zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie usługi na podstawie wybranej Pracy konkursowej

II nagroda **25 000,00 PLN**

III nagroda **15 000,00 PLN**

Komunikacja:

platforma konkursowa: <https://epk.sarp.pl>

Informacje z Oddziałów (SARP Kraków)

Przebudowa Rynku w Skale – Konkurs SARP nr 1049

Urząd Miasta i Gminy w Skale oraz Stowarzyszenie Architektów Polskich (SARP) Oddział Kraków ogłaszają jednoetapowy, ograniczony i realizacyjny konkurs na koncepcję architektoniczną przebudowy Rynku w Skale.

Sąd konkursowy:

arch. Kazimierz Łatak – Przewodniczący Sądu Konkursowego, Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Kraków

dr arch. Marcin Włodarczyk – Referent Sądu Konkursowego, Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Kraków

arch. Marlena Wolnik – członek Sądu Konkursowego, Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Katowice

prof. arch. Piotr Burak-Gajewski – członek Sądu Konkursowego, Sędzia Konkursowy Małopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP

Dawid Litwa – członek Sądu Konkursowego, Zastępca Burmistrza Miasta i Gminy Skala

Sylwia Seweryn – członek Sądu Konkursowego, Kierownik Referatu Inwestycji i Gospodarki Przestrzennej Urzędu Miasta i Gminy Skala

Aleksandra Mikuła – członek Sądu Konkursowego, Przewodnicząca Komisji Gospodarki Komunalnej, Handlu, Planowania Przestrzennego i Gospodarczego Rady Miejskiej w Skale

Barbara Sz wajcowska – członek Sądu Konkursowego, Przewodnicząca Senioralnej Rady Miejskiej

Szczepan Misiak – członek Sądu Konkursowego, Inspektor ds. Nadzoru Inwestorskiego Gminy Skala

Asystent sędziego referenta:

arch. Piotr Urbanowicz, Stowarzyszenie Architektów Polskich (SARP) Oddział Kraków

Sekretariat konkursu:

arch. Marcin Buczek-Palczyński, Sekretarz Organizacyjny Konkursu, Stowarzyszenie Architektów Polskich (SARP) Oddział Kraków

Harmonogram konkursu:

Publikacja konkursu w Biuletynie Informacji Publicznej Zamawiającego – 21.09.2023

Termin składania pytań o wyjaśnienie treści Regulaminu Konkursu dotyczących warunków dopuszczenia do udziału w Konkursie – do 28.09.2023

Termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie - do 9.10.2023 do godz. 14:00

Wysłanie zawiadomień do uczestników o dopuszczeniu do udziału w Konkursie i zaproszeń do złożenia Prac konkursowych – do 20.10.2023

Termin składania zapytań o wyjaśnienie zapisów Regulaminu Konkursu dotyczących opracowania i składania prac konkursowych – do 10.11.2023

Termin złożenia prac konkursowych - do 8.12.2023 do godz. 14:00

Ogłoszenie wyników Konkursu na Stronie internetowej Konkursu oraz zawiadomienie poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową Uczestników konkursu o wynikach rozstrzygnięcia Konkursu – do 19.12.2023

O dacie wystawy oraz dyskusji pokonkursowej Uczestnicy zostaną poinformowani odrębnie.

Pula nagród (kwoty brutto) - 80 000,00 PLN

I nagroda **40 000,00 PLN** oraz zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie usługi na podstawie wybranej Pracy konkursowej

II nagroda **25 000,00 PLN**

III nagroda **15 000,00 PLN**

Komunikacja:

platforma konkursowa: <https://epk.sarp.pl>

Materiały konkursowe dostępne są na stronie SARP Oddział Kraków:
<http://www.sarp.krakow.pl/2023/09/21/przebudowa-ryнку-w-skale-konkurs-sarp-nr-1049/>

Biuro ZG SARP (SARP Marketing)

REJS ARCHYTEKTÓW DO SZWECJI - VII warsztaty ARCHISTREFA na morzu

Koleżanki i Koledzy

Pojawiła się dodatkowa pula kilku miejsc z dofinansowaniem na rejs 18-20 października 2023 roku do Szwecji (z krótkim zwiedzaniem Sztokholmu). Zainteresowane osoby prosimy o pilny kontakt mailowy marketing@sarp.pl

Szczegóły VII edycji warsztatów ARCHISTREFA:

https://biuletyn.sarp.pl/html/biuletyn_sarp_nr_11-2023,122

Serdecznie zapraszamy.



Informacje Handlowe (SARP Marketing)

Jak oświetlać, aby nie prześwietlać. Dołącz do

dyskusji między dr inż. arch. Magdaleną Zienowicz i Marcinem Żebrowskim z Urbcast.

Według badania „Nowy światowy atlas sztucznej jasności nocnej nieba” z 2016 r. 80% ludności świata żyje pod niebem z luną, podczas gdy w Stanach Zjednoczonych i Europie 99% społeczeństwa nie może doświadczyć „naturalnej nocy”. (Falchi F. i in., 2016)

Międzynarodowe Stowarzyszenie Dark-Sky (IDA) wyjaśnia:

„Na całym świecie wydajemy co roku co najmniej 50 miliardów dolarów na koszty energii, aby wytworzyć światło, które ucieka do przestrzeni kosmicznej”. (Międzynarodowe Stowarzyszenie Dark-Sky, 2022).

Zanieczyszczenie światłem jest powszechne na całym świecie. Dlatego tak ważne są wszystkie inicjatywy podejmujące próbę przeciwdziałania temu zjawisku i ochrony planety.

Już **12 października o 11.00** odbędzie się bezpłatne webinarium, podczas którego będziemy starali się odpowiedzieć na pytanie, jak właściwie oświetlić miasto po zmierzchu, aby minimalizować negatywne skutki zanieczyszczenia światłem, a jednocześnie zachować równowagę między potrzebami oświetleniowymi a ochroną ciemnego nieba.

Gościem specjalnym wydarzenia jest dr inż. arch. Magdalena Zienowicz, architekt, absolwentka Politechniki Wrocławskiej, adiunkt w Instytucie Architektury Krajobrazu Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu, ekspert w badaniach nad iluminacją i światłem w architekturze krajobrazu.

Autorka licznych artykułów z zakresu oświetlenia i iluminacji w przestrzeni miejskiej oraz eksperymentatorka i propagatorka działań przeciwdziałających zanieczyszczeniu światłem.

Rozmowę poprowadzi Marcin Wojciech Żebrowski, Business Development Coordinator, Urbanista, Podcaster, twórca kanału Urbcast.

Szczegóły wydarzenia i rejestracja pod linkiem:

<https://connect.zumtobelgroup.com/Jak-oswietlac-aby-nie-przeswietlac-webinarium-pazdziernik>



Partnerzy SARP (SARP Marketing)

Prosta alternatywa dla multimedialnych fasad LED

Leżąca u podstaw rozwiązania FASKO – dwufunkcyjność, wpisuje się w stosowane od lat techniki „boniowania” w architekturze i budownictwie. Za dnia oprawa FASKO może być szczeliną w tynku tzw. bonią elewacyjną, natomiast po zmierzchu – oprawą wbudowaną w elewację. Konstrukcja FASKO pozwala na budowanie boniowania z jednoczesną funkcją świecenia.

Wspomniana dwufunkcyjność umożliwia estetyczny minimalizm. Ogranicza ilość środków i technologii użytych do realizacji projektu. W kontekście optymalizacji budżetu budowy jest to niewątpliwie atut do rozważenia, ponieważ **2 w 1 oznacza oszczędności.**

Prosta alternatywa dla multimedialnych fasad LED

System FASKO jest bardzo rozsądną, pomysłową alternatywą na tle dostępnych technologii cyfrowych, umożliwiających budowanie fasad multimedialnych.

FASKO może zapewnić komunikację wizualną po zmroku metodami konwencjonalnymi, prostymi:

„Chcąc opisać ten efekt wyobraźmy sobie szczeliny w fasadzie budynku jedna nad drugą, które po zmierzchu świecą odcinkami układając się w świecący dowolny wzór lub cyfrę.”

FASKO może również hybrydowo łączyć prostotę z nową technologią dzięki zastosowaniu sterowanych, cyfrowych taśm LED.

powierzchni do prezentacji multimedialnych. System opraw FASKO od Firmy KLUŚ integruje światło z architekturą wpisując się w te założenia.

FASKO jest rozwiązaniem trafiającym w potrzebę kilku branż:

- architekci korzystają z boniowania uzyskując różnorodną rytmizację podziałów na projektowanej elewacji, korzystając z efektów za dnia i w nocy
- firmy instalatorskie audio/wizualne oraz inwestorzy mają ciekawą, ekonomiczną alternatywę do wielkopowierzchniowych systemów multimedialnych fasad LED takich jak siatki LED lub technologia mappingu elewacji

Kilka technicznych informacji od KLUŚ:

W systemie FASKO możemy zastosować płaską osłonę, dzięki której uzyskamy linię światła zlicowaną z powierzchnią elewacji (np. HS-22, LIGER-22) lub zagłębioną osłonę BONI-22, dzięki której osiągniemy ciekawy efekt boniowania z podświetleniem w fasadzie budynku.

Oprawa FASKO jest przystosowana do uszczelniania. Zastosowanie tego systemu umożliwia wykorzystanie taśm LED serii 8K. Są to uszczelnione taśmy w rękawie silikonowym montowane „na klik”. Ich łatwy montaż pozwala na sprawny serwis, który nabiera na znaczeniu szczególnie podczas prac na wysokościach. W oprawie jest możliwość montażu jednej lub dwóch taśm LED – wszystko zależy od zaplanowanego efektu. Oprawy mają możliwość łączenia w kształty wielokątne.

WEBINARS
by **KLUŚ**

Zapraszamy na webinar

Oświetlenie elewacji - piękno architektury podkreślone poprzez rozwiązania od KLUŚ

- jak podkreślić światłem detale architektoniczne?
- światło jako dekoracja
- czy istnieją rozwiązania uniwersalne?

Wtorek

10.10.2023

godz. 14.00 - 14:30

[Kliknij i zarejestruj się](#)



Prowadzący:

Mariusz Mazurek, Michał Dobosz

Centrum Obsługi Projektów i Architektów

KLUŚ Inspiring
Solutions





