

**DWUETAPOWY, STUDIALNO-REALIZACYJNY KONKURS ARCHITEKTONICZNO-URBANISTYCZNY**  
**na opracowanie koncepcji architektonicznej wraz z zagospodarowaniem terenu**  
**dla Fazy A i Fazy B inwestycji pn.**  
**„Budowa budynku naukowo-dydaktycznego przy ul. Bednarskiej 2/4”**  
**(Faza A inwestycji realizowana w ramach Programu Wieloletniego**  
**pn. „Uniwersytet Warszawski 2016-2025”)**

Warszawa, 30 września 2019r.

**ODPOWIEDZI NA PYTANIA UCZESTNIKÓW KONKURSU CZ. 2**

18. W załącznikach do konkursu znalazła się inwentaryzacja zieleni. Drzewa wyznaczone do zachowania bez możliwości przesadzania znajdują się w obrysie działki, w miejscu gdzie sugerowane jest zachowanie pierzei ulicy. Czy należy wspomnianą inwentaryzację traktować wiążąco i pozostawić wyznaczone drzewa?

**Odp. Inwentaryzacja zieleni to niezależne opracowanie, które pokazuje drzewa istniejące wskazane do zachowania przez architektów krajobrazu wykonujących inwentaryzację. Decyzja o LICP mówi, że „należy dążyć do ochrony istniejącego drzewostanu”. Oraz „w ramach gospodarki zielenią i konieczną częściową wycinką drzew, uzupełnić zieleń poprzez wymianę i nowe nasadzenia drzew, drzewo o dużych walorach krajobrazowo przyrodniczych należy przewidzieć do zachowania - zgodnie z załącznikiem nr 1”. Postanowienia decyzji o LICP są wiążące.**

19. Czy uczelnia przewiduje możliwość rozbudowy wydziału na obszarze działki wyznaczonej do realizacji w fazie B (pamiętając o wytycznych dotyczących konstrukcji)? Czy dobudowa powinna być traktowana wyłącznie jako przestrzeń publiczna, reprezentacyjna elewacja?

**Odp. Faza B to studialna część konkursu opisana w WFU (Załącznik nr 13 do Regulaminu konkursu). Organizator konkursu oczekuje od projektantów realistycznych propozycji programowo-architektonicznych uwzględniających m.in. wytyczne konserwatorskie jak i pozostałe uwarunkowania prawno-techniczne. Do decyzji Uczestnika konkursu należy czy i jaka konstrukcja bądź kubatura może być zaprojektowana.**

20. Czy po realizacji nowoprojektowanego obiektu, budynek Łaźni zachowa dotychczasową funkcję dydaktyczną, czy przyjmie inną funkcję (np. administracyjną)?

**Odp. Wnętrze budynku Łaźni nie wchodzi w zakres opracowania. Zamawiający zakłada że sposób użytkowania Łaźni pozostanie bez zmian i nie oczekuje propozycji projektowych. Łaźnie są cały czas w pełni użytkowanym budynkiem, w którym zajęcia mają studenci Wydziału Dziennikarstwa, Informacji i Bibliologii UW. Znajdują się tam m.in. gabinety administracji, sale dydaktyczne czy**

**DWUETAPOWY, STUDIALNO-REALIZACYJNY KONKURS ARCHITEKTONICZNO-URBANISTYCZNY**  
**na opracowanie koncepcji architektonicznej wraz z zagospodarowaniem terenu**  
**dla Fazy A i Fazy B inwestycji pn.**  
**„Budowa budynku naukowo-dydaktycznego przy ul. Bednarskiej 2/4”**  
**(Faza A inwestycji realizowana w ramach Programu Wieloletniego**  
**pn. „Uniwersytet Warszawski 2016-2025”)**

komputerowe. Przebudowa Łaźni i zmiana funkcji znajdujących się tam pomieszczeń nie jest przewidziana w ramach Programu Wieloletniego. Podane pomieszczenia i powierzchnie w tabeli programowej powinny wszystkie znaleźć się w projektowanej nowej kubaturze.

21. Czy połączenie Łaźni z nowoprojektowanym budynkiem jest wymagane?  
Odp. Zamawiający oczekuje możliwości połączenia komunikacyjnego pomiędzy istniejącym budynkiem Łaźni i nowoprojektowanym budynkiem. Połączenie powinno być co najmniej zadane ale najlepiej aby było ogrzewane. Uczestnik konkursu może podjąć próbę zaproponowania projektu bez takiego połączenia ale wiąże się to z ryzykiem nie spełnienia oczekiwań Zamawiającego.

22. Czy perspektywy liniowe tzw. „druciaki” powinny zawierać, podział elewacji, okna?

Odp. Do decyzji Uczestnika konkursu.

Czy dopuszczalne jest użycie kolorów, światłocienia?

Odp. Nie.

23. Czy grafika liniowa ilustracji 3d dopuszcza płaski walor? Np. szarość dla uczytelnienia płaszczyzn lub materiałów albo cienie pozwalające uczytelnić bryłę.

Odp. Liniowa ilustracja 3d nie dopuszcza płaskich walorów. Na tym etapie konkursu oddanie czytelności zastosowanych materiałów jest możliwe ale nie jest priorytetem.

24. Czy możliwe jest całkowite lub częściowe zadaszenie tarasu nad częścią budynku wysokości 12m?

Odp. Zamawiający oczekuje projektu zgodnego z decyzją LICP. Do decyzji Uczestnika konkursu.

25. Czy możliwa jest lokalizacja urządzeń technicznych na dachu części wyższej (16m)?

Odp. Zamawiający oczekuje projektu zgodnego z decyzją LICP. Do decyzji Uczestnika konkursu.

26. Czy zachowanie oznaczonych na inwentaryzacji cennych drzew jest obowiązkowe?

Odp. Inwentaryzacja zieleni to niezależne opracowanie, które pokazuje drzewa istniejące wskazane do zachowania przez architektów krajobrazu wykonujących inwentaryzację. Decyzja o LICP mówi, że „należy dążyć do ochrony istniejącego drzewostanu” oraz „w ramach gospodarki zielenią i konieczną częściową wycinką drzew, uzupełnić zieleni poprzez wymianę i nowe



**DWUETAPOWY, STUDIALNO-REALIZACYJNY KONKURS ARCHITEKTONICZNO-URBANISTYCZNY**  
**na opracowanie koncepcji architektonicznej wraz z zagospodarowaniem terenu**  
**dla Fazy A i Fazy B inwestycji pn.**  
**„Budowa budynku naukowo-dydaktycznego przy ul. Bednarskiej 2/4”**  
**(Faza A inwestycji realizowana w ramach Programu Wieloletniego**  
**pn. „Uniwersytet Warszawski 2016-2025”)**

**nasadzenia drzew, drzewo o dużych walorach krajobrazowo przyrodniczych należy przewidzieć do zachowania - zgodnie z załącznikiem nr 1”. Postanowienia decyzji o LICP są wiążące.**

**27. Skala rysunków, etap 1** Pytanie: W jakiej skali powinny być przekroje i elewacje? 1:500, czy 1:250? *W regulaminie: Strona 4, tabela z zakresem oddania: "Wszystkie rysunki w skali 1:500, jedynie rzut parteru 1:250" Strona 24, schematy kompozycji plansz, Plansza 1 - wizualizacje, schematy funkcjonalne i/lub urbanistyczne, przekroje 1:250, Plansza 3 - rzuty pozostałych kondygnacji 1:500, elewacje 1:250 ;*

**Odp. Na stronie 4 przedstawiona jest tabela pokazująca zróżnicowanie wymagań w etapie 1 i etapie 2 Konkursu. W etapie 1 Konkursu wymagane są rysunki w skali 1:500, jedynie rzut parteru wymagany jest w skali 1:250. W tabeli na stronie 4 jest błąd, zamiast 1:200 powinno być 1:250, tak jak opisano na stronie 23. Na rzutach należy oznaczyć typy przestrzeni i pomieszczeń zgodnie z kodem kolorystycznym opisanym w Załączniku nr 10 do Regulaminu konkursu. W tabeli pomieszczeń powinny znaleźć się szczegółowe nazwy pomieszczeń i ich powierzchnie.**

**28. Zastrzeżenie: Zieleń istniejąca - Drzewa wskazane do zachowania kolidują z obowiązującą linią zabudowy. Załącznik 13, s. 52 - w legendzie są drzewa wskazane do zachowania bez możliwości przesadzenia od strony ul. Nowy Zjazd. Załącznik 22 DL zał. graf - obowiązująca linia zabudowy od strony ul. Nowy Zjazd dochodzi aż do granicy działki od Wisłostrady.**

**Odp. To nie jest pytanie. Inwentaryzacja zieleni to niezależne opracowanie, które pokazuje drzewa istniejące wskazane do zachowania przez architektów krajobrazu wykonujących inwentaryzację. Decyzja o LICP mówi, że „należy dążyć do ochrony istniejącego drzewostanu” oraz „w ramach gospodarki zielenią i konieczną częściową wycinką drzew, uzupełnić zieleń poprzez wymianę i nowe nasadzenia drzew, drzewo o dużych walorach krajobrazowo przyrodniczych należy przewidzieć do zachowania - zgodnie z załącznikiem nr 1”. Postanowienia decyzji o LICP są wiążące.**

STOWARZYSZENIE  
ARCHITEKTÓW POLSKICH  
SARP

00-366 Warszawa, ul. Foksał 2  
tel. : 827-87-12, fax : 827-87-13

Marek Szeniawski  
Sekretarz Sądu Konkursowego