

IV EDYCJA MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU FUTUWAWA „PATRZ NA PLAC”



OGŁOSZENIE KONKURSOWE

Plac Defilad jest centralnym miejscem Warszawy nie tylko ze względu na swoje położenie. Zbiegają się tu pomysły, aspiracje, plany, interesy i konflikty, ale i nasze marzenia oraz potrzeby dotyczące jakości przestrzeni publicznych w stolicy.

Mimo że znamy już projekty siedziby Muzeum Sztuki Nowoczesnej i TR Warszawa, a także toczącą się od wielu lat debatę o zagospodarowaniu Placu, dyskusja ta jest niepełna bez rozmowy o wizji go dotyczącej, a także odpowiedzi na generalne, może nawet podchwytliwe, pytania – jakie Plac ma pełnić funkcje? Czym ma być wypełniona jego przestrzeń? Jakim regułem ma podlegać?

W ramach Konkursu poszukujemy nowych idei, które pomogą tchnąć w Plac Defilad nowego ducha miejsca. Naszym celem nie jest obalanie planów, ale i nie chcemy się do nich zbytnio przywiązywać, ponieważ tylko tak może wyglądać konkurs na wizję. Dotykamy ogółu, a nie szczegółu.

Nie bój się eksperymentu. Zaprojektuj swój Plac Defilad. Zapomnij nawet o jego nazwie. Wymyśl własną, pasującą do Twojego pomysłu.

Proponując swoje rozwiązanie zastanów się jednak, czy Twój Plac ma, jak najlepsze spoiwo, coś z czymś łączyć, czy też ma być niezależnym bytem? Czy jest dla Ciebie przestrzenią już zdefiniowaną, czy *tabula rasa*? Kto będzie przebywał obok Ciebie? Odnajdziesz się we wspólnocie tłumu czy kameralnych przestrzeniach? Życie między budynkami, a może pod, nad, w jeszcze czymś innym? Czy przyjdiesz tam z dziećmi, czy przyjdiesz, gdy przybędzie Ci lat? Może będziesz chodzić po Placu tylko na skróty? Czy na tak wielkim Placu będziesz potrzebować komunikacji miejskiej? Czy dotrzesz opłotkami? A co z zimą? A może dasz się zaskoczyć przez sztukę? Chcesz na nim odpocząć czy podjąć wysiłek? Handel na Placu – wstydlivy czy modny? Beton czy mgła? Jak połączysz formę z funkcjami? Czy chcesz zaprojektować Plac dla siebie, czy dla wszystkich?

Po prostu „Patrz na Plac”. Nieważne, czy jesteś profesjonalistą, studentem czy amatorem – poczuj się jak mieszkaniec i użytkownik tej przestrzeni.

Do zobaczenia na Placu Defilad, jeśli Defilad.

IV EDYCJA MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU FUTUWAWA „PATRZ NA PLAC”



INFORMACJA PRASOWA

Trzy dotychczasowe edycje Międzynarodowego Konkursu FUTUWAWA pozwoliły zgromadzić i zaprezentować na portalu futuwawa.pl ponad 500 projektów dla Warszawy Przyszłości. Powstała w ten sposób przestrzeń niczym nieograniczonego eksperymentu, która pozwala bawić się miastem, ale i poddać je dyskusji.

W tym roku FUTUWAWA skupia się na najbardziej dyskutowanym i obiecującym miejscu stolicy, o ogromnym miastotwórczym potencjale – Placu Defilad. Biorąc pod uwagę planowane w jego części inwestycje, ogłoszony Konkurs ma dotyczyć wizji tego miejsca.

Zapraszamy mieszkańców Warszawy, architektów, artystów, studentów i wszystkich, którzy pragną podzielić się swoim pomysłem na Plac Defilad, do udziału w IV edycji Międzynarodowego Konkursu FUTUWAWA „Patrz na Plac”.

Nagrodę Jury Konkursowego wybiorą:

- Prof. Krzysztof Domaradzki (Politechnika Warszawska, Pracownia DAWOS)
- Prof. Sławomir Gzell (Politechnika Warszawska)
- dr Krzysztof Herbst (Fundacja Inicjatyw Społeczno-Ekonomicznych)
- Dorota Jarecka (Galeria Studio)
- Roman Pawłowski (TR Warszawa)
- dr Katarzyna Sadowy (OW SARP)
- Wojciech Wagner (Wydział Estetyki Przestrzeni Publicznej)
- Marcel Andino Velez (Muzeum Sztuki Nowoczesnej)

W drugim etapie Konkursu najciekawsze projekty zarekomendowane przez Jury Konkursowe zostaną zaprezentowane na Placu Defilad w technologii Virtual Reality (9-11 września 2016 roku). Po obejrzeniu projektów w goglach wirtualnej rzeczywistości użytkownicy Placu będą głosować na najlepsze swoim zdaniem propozycje. Wraz z internautami zadecydują o 3 Nagrodach Publiczności.

Nagrody pieniężne przyznawane są w dwóch kategoriach:

- Nagroda Jury Konkursowego w wysokości 7000 zł
- 3 Nagrody Publiczności w wysokości 1000 zł każda

Dodatkowo zostaną przyznane nagrody rzeczowe w kategoriach: Nagroda Jury Konkursowego, Wyróżnienie Jury Konkursowego oraz 3 nagrody dla głosującej w Głosowaniu Publiczności. Fundatorem Nagród Rzeczowych o wartości 16 700 zł jest VALEVSKY home&deco.

Projekty można nadsyłać od 4 czerwca do 8 lipca 2016 roku.

Ogłoszenie konkursowe i regulamin konkursu dostępne są na stronie placdefilad.futuwawa.pl

Kontakt: Magda Grabowska (tel. 508-878-204)

Aleksandra Litorowicz (tel. 662-128-767)

e-mail: futu@futuwawa.pl

Organizator: Fundacja Puszka

Współorganizator i Fundator Nagród Pieniężnych: Plac Defilad/Teatr Studio

Fundator Nagród Rzeczowych: VALEVSKY home&deco

Partnerzy: Laka, Wydział Architektury Politechniki Warszawskiej, Stowarzyszenie Twórców Grafiki Użytkowej,

Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich, Instytut Badań Przestrzeni Publicznej,

beginning | creative collaboration agency

Patroni: RZUT, Magazyn Miasta, Res Publica Nowa, ARCH, Notes.na.6.Tygodni, URBNEWS

Zadanie zostało zrealizowane dzięki wsparciu finansowemu Miasta Stolecznego Warszawy