

**ZAŁĄCZNIK NR 1 DO UMOWY NR .....** na wykonanie dokumentacji projektowej będącej szczegółowym opracowaniem pracy konkursowej dotyczącej „Stacji Muzeum”

.....  
.....  
.....  
.....

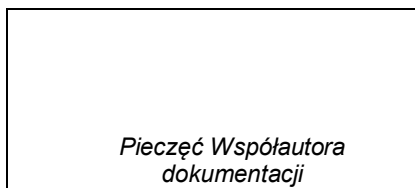
*dane wykonawcy- pełna nazwa, adres, nr KRS lub PESEL*

### **OŚWIADCZENIE WYKONAWCY**

Oświadczam, że przedmiot Umowy w postaci: ..... został wykonany zgodnie z Umową, obowiązującymi przepisami i normami oraz zostaje wydany Zamawiającemu – spółce Polskie Koleje Państwowe S.A. w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.

.....  
*(data i podpis upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy)*

**ZAŁĄCZNIK NR 2** DO UMOWY NR ..... na wykonanie dokumentacji projektowej będącej szczegółowym opracowaniem pracy konkursowej dotyczącej „Stacji Muzeum”



Pełna nazwa Współautora dokumentacji.....  
.....  
.....

Adres Współautora dokumentacji.....  
.....  
.....

### Oświadczenie Współautora

I. Oświadczam, że przenoszę na Wykonawcę - , tj. ...., **autorskie prawa majątkowe** do wykonanej dokumentacji (Utworu) będącej przedmiotem umowy nr....., dotyczącej wykonania .....(tu dokładne określenie zakresu oraz wskazanie, że dotyczy to Stacji Muzeum) ..... **oraz prawo do wykonywania zależnych praw autorskich** na następujących polach eksploatacji:

- a) wykorzystywanie w jakichkolwiek celach związanych z inwestycją, w szczególności w celu budowy, sprzedaży inwestycji;
- b) utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką na jakimkolwiek nośniku, w dowolnej skali, na potrzeby jakichkolwiek mediów, a w szczególności w postaci publikacji drukowanych, plansz, taśmy światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego;
- c) umieszczenie i wykorzystywanie we wszelkich materiałach publikowanych dla celów promocyjnych Spółki Polskie Koleje Państwowe S.A. lub podmiotu wskazanego przez Polskie Koleje Państwowe S.A.;
- d) wprowadzanie do Internetu i pamięci komputera, umieszczanie i wykorzystywanie w ramach publikacji on-line;
- e) sporządzenie wersji obcojęzycznych;
- f) wykorzystanie w utworach multimedialnych;
- g) wystawianie, wyświetlanie, reprodukcja publiczna, marketing przez internet lub inne techniki przesyłu danych stosowane w telekomunikacji, IT oraz bezprzewodowe sieci komunikacji;
- h) marketing w kraju i za granicą;
- i) nadawanie za pomocą video lub audio poprzez łącze kablowe lub bezprzewodową stację, nadawanie poprzez satelitę;
- j) dokonywanie opracowań, nieistotnych zmian, adaptacji, przeróbek w Utworze

powstałych w ramach realizacji Umowy z wykonawcą prac budowlanych oraz korzystanie i rozporządzanie tak zmienionym Utworem z zastrzeżeniem zdania drugiego. Dokonywanie istotnych zmian, adaptacji, przeróbek w Utworze za zgodą Współautora, zaś w przypadku jej braku – bez zgody Współautora w sytuacji, gdy zmiany są niezbędne i uzasadnione względami prawnymi, bezpieczeństwa lub ważnego interesu społecznego, zaś Współautor nie wyraża zgody bez istnienia ważnej przyczyny;

- k) wykorzystanie Utworu lub Utworu zmienionego zgodnie z pkt j) powyżej do rozbudowy, przebudowy, rekonstrukcji, renowacji,
- l) wprowadzenie do obrotu;
- m) użyczenie,
- n) udzielenie licencji na wykorzystanie,
- o) ekspozycja,
- p) udostępnianie podmiotom trzecim,
- q) przetwarzanie.

Powyższe uprawnia Wykonawcę do przenoszenia ww. praw na inne podmioty.

II. Oświadczam, że wyrażam zgodę na dokonywanie przez Wykonawcę oraz Zamawiającego – Polskie Koleje Państwowe S.A. zmian w dokumentacji projektowej (Utworze) na każdym etapie projektowania oraz po jego zakończeniu z zastrzeżeniem pkt I lit. j), oraz wyrażam zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego zmian w dokumentacji projektowej po zakończeniu budowy (realizacji inwestycji, tj., po dokonaniu odbioru końcowego inwestycji), przenosząc na Wykonawcę oraz na Polskie Koleje Państwowe S.A. autorskie prawa zależne. Prawo zależne obejmuje prawo do rozporządzania i korzystania z opracowań utworu w szczególności tłumaczenia, przeróbki, adaptacji..

III. Oświadczam, iż w przypadku, gdyby w przyszłości powstały nowe pola eksploatacji, które Zamawiający- Polskie Koleje Państwowe S.A. będzie chciał wykorzystać, zobowiązuję się w terminie do 15 dni od dnia otrzymania żądania od Zamawiającego – spółki Polskie Koleje Państwowe S.A. lub od Wykonawcy, do wyrażenia pisemnej zgody na przeniesienie autorskich praw majątkowych do korzystania i rozporządzania utworem przez Zamawiającego na tych polach, na pełen czas trwania takich praw i bez jakichkolwiek ograniczeń w ramach zapłaconego mi wynagrodzenia oraz do przekazania ww. oświadczenia do spółki Polskie Koleje Państwowe S.A. lub do Wykonawcy.

IV. Oświadczam, iż należne mi od Wykonawcy wynagrodzenie za realizację dokumentacji projektowej (Utworu), określonych w niniejszym oświadczeniu zostało mi zapłacone oraz w całości zaspokaja moje wszelkie roszczenia, także co do przyszłych pól eksploatacji.

V. Oświadczam, iż w przypadku odmowy wyrażenia przeze mnie zgody lub jej niewyrażenia, w terminie wskazanym w pkt III, Zamawiający – Polskie Koleje Państwowe S.A. będzie uprawniony do żądania wydania przez właściwy sąd wydania orzeczenia zastępującego moje oświadczenie w zakresie wskazanym w pkt III niniejszego oświadczenia.

VI. Oświadczam, iż korzystanie przez spółkę Polskie Koleje Państwowe S.A. oraz przez Wykonawcę z Utworu nie naruszy jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym majątkowych i osobistych praw autorskich osób trzecich.

.....  
(data i podpis współautora dokumentacji)

**ZAŁĄCZNIK NR 3** DO UMOWY NR ..... na wykonanie dokumentacji projektowej będącej szczegółowym opracowaniem pracy konkursowej dotyczącej „Stacji Muzeum”



**POLSKIE KOLEJE PAŃSTWOWE**  
Spółka Akcyjna

**PROTOKÓŁ PRZEKAZANIA DOKUMENTACJI**

Nr postępowania: .....	Nr umowy:	Nr etapu:	Okres realizacji Opracowania:
Zamawiający: <p style="text-align: center;"><b>POLSKIE KOLEJE PAŃSTWOWE S.A.</b>  <b>DEPARTAMENT INWESTYCJI</b>  <b>Ul. Szczęśliwicka 62, 00-973 Warszawa</b>                  .....</p>			
Wykonawca:			
Nazwa Etapu:			
Nazwa Zadania Inwestycyjnego: <p style="text-align: center;"><b>Stacja Muzeum</b></p>			
Struktura dokumentacji:			
Lp.	Zakres tematyczny	Ilość egzemplarzy:	
1.			
2.			
3.			
<p><b>Oświadczenie Wykonawcy</b>                  ..... oświadcza, że wyżej wymienione Opracowanie/a (Utwór/ utwory) zostało/y wykonane zgodnie z Umową, obowiązującymi przepisami techniczno-budowlanymi, normami oraz zasadami współczesnej wiedzy technicznej i jest/są kompletne z punktu widzenia celu, któremu ma/ją służyć.</p> <p><b>Oświadczenie Zamawiającego:</b>                  Oświadczam, iż otrzymałem/am ww. Opracowanie/ Utworu.</p> <p><b>UWAGI:</b>                  .....</p>			
(pieczętka i podpis Wykonawcy)  ....., Miejscowość, data			
(pieczętka i podpis Zamawiającego)			

**ZAŁĄCZNIK NR 4** DO UMOWY NR ..... na wykonanie dokumentacji projektowej będącej szczegółowym opracowaniem pracy konkursowej dotyczącej „Stacji Muzeum”



**PROTOKÓŁ ODBIORU**

Nr postępowania: .....	Nr umowy:	Nr etapu:	Okres realizacji Opracowania:
Zamawiający: <b>POLSKIE KOLEJE PAŃSTWOWE S.A. DEPARTAMENT INWESTYCJI Ul. Szczęśliwicka 62, 00-973 Warszawa ZESPÓŁ DS. PROJEKTOWANIA ul. Dyrekcyjna 2-4, 80-852 Gdańsk</b>			
Wykonawca:			
Nazwa Etapu:			
Nazwa Zadania Inwestycyjnego: <b>Przebudowa dworca kolejowego .....</b>			
Struktura dokumentacji:			
Lp.	Zakres tematyczny	Ilość egzemplarzy:	
1.			
2.			
3.			
<b>Oświadczenie Wykonawcy</b> ..... oświadcza, że wyżej wymienione Opracowanie/a (Utwór/ utwory) zostało/y wykonane zgodnie z Umową, obowiązującymi przepisami techniczno-budowlanymi, normami oraz zasadami współczesnej wiedzy technicznej i jest/są kompletne z punktu widzenia celu, któremu ma/ją służyć.			
<b>Oświadczenie Zamawiającego:</b> Oświadczam, iż dokonuję odbioru ww. Opracowania/ Utworu. Protokół stanowi podstawę do wystawienia faktury VAT/rachunku*.			
<b>UWAGI:</b> ..... ..... .....			
Dokumentacje odebrano			
(pieczętka i podpis Wykonawcy)			
..... Miejscowość, data		(pieczętka i podpis Zamawiającego)	

**ZAŁĄCZNIK NR 5** DO UMOWY NR ..... na wykonanie dokumentacji projektowej będącej szczegółowym opracowaniem pracy konkursowej dotyczącej „Stacji Muzeum”

## WYKAZ OSÓB, KTÓRE BĘDĄ UCZESTNICZYĆ W WYKONYWANIU UMOWY

Pełna nazwa Wykonawcy: .....

<b>Nazwisko i imię</b>	<b>Proponowana rola w realizacji zamówienia</b>	<b>Numer oraz zakres uprawnień w tym uprawnień zapewniających prawo wykonywania samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie</b> <b>[PODAĆ i OPISAĆ]</b> <b>Potwierdzić posiadanie uprawnień bez ograniczeń</b>	<b>Doświadczenie przy realizacji USŁUG</b> <b>[PODAĆ i OPISAĆ]</b> <b>Wskazać wszystkie dane umożliwiające stwierdzeni, iż został spełniony warunek udziału w postępowaniu opisany w Umowie - §2 ust.1.6</b>	<b>Informacja o podstawie dysponowaniem tymi osobami</b> <b>[np. umowa o pracę]</b>

Oświadczam, że osoby, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, posiadają wymagane uprawnienia, o ile przepisy prawa nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień.

.....  
(data i podpis upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy)

**ZAŁĄCZNIK NR 6** DO UMOWY NR ..... na wykonanie dokumentacji projektowej będącej szczegółowym opracowaniem pracy konkursowej dotyczącej „Stacji Muzeum”

## INFORMACJA DOTYCZĄCA ZAKRESU PRAC, KTÓRY ZOSTANIE POWIERZONY PODWYKONAWCOM

Pełna nazwa Wykonawcy:

.....

L.p.	Część zamówienia, którą Wykonawca zamierza powierzyć do wykonania podwykonawcy i nazwa (firma) podwykonawcy w przypadku powoływania się na zasoby podwykonawców na zasadach określonych w art. 26 ust. 2b ustawy Pzp, w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, o których mowa w art. 22 ust. 1 ustawy Pzp

**Uwaga:** w przypadku wykonywania całego przedmiotu zamówienia siłami własnymi Wykonawca jest zobowiązany zamieścić niniejszy „Załącznik nr 6” do Umowy i opatrzyć go adnotacją „**NIE DOTYCZY**”

.....  
(data i podpis upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy)



