

**WZÓR UMOWY NA WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ BĘDĄCEJ
SZCZEGÓŁOWYM OPRACOWANIEM PRACY KONKURSOWEJ dla zadania inwestycyjnego
„Stacja Muzeum” zlokalizowanego przy ul. Potrzebnej w Warszawie**

- 1.2. Podstawą zawarcia Umowy jest wynik postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, którego wartość szacunkowa przekracza kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 Ustawy, prowadzonego na podstawie art. 67 ust.1 pkt 2) Ustawy w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie Dokumentacji projektowo – kosztorysowej (zwanej dalej „Dokumentacją” lub „Dokumentacją projektową”) budynku głównego Stacji Muzeum, hali taboru oraz zagospodarowania związanego z tymi obiektami, niezbędnej do:
- wszczęcia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie robót budowlanych,
 - wykonania robót budowlanych.

§ 2

PRZEDMIOT UMOWY

- 1.1. Przedmiotem Umowy jest wykonanie przez Wykonawcę kompletnej Dokumentacji projektowej, zgodnie z przepisami obowiązującymi w RP prawa, w tym ustawy Prawo budowlane oraz ustawy Prawo zamówień publicznych, w tym w szczególności zgodnie z przepisami art. 29 i nast. ww. ustawy, w oparciu o koncepcję architektoniczną wybraną w konkursie ogłoszonym przez Zamawiającego, z uwzględnieniem zaleceń pokonkursowych Sądu konkursowego, zaleceń Zamawiającego i w konsultacji z nim oraz wykonanie innych zobowiązań Wykonawcy wynikających z Umowy, zgodnie z następującym zakresem:

a) Etap I – Prace przedprojektowe

Wykonanie szczegółowej, wielobranżowej koncepcji architektonicznej budynku głównego Stacji Muzeum, Hali Taboru oraz zagospodarowania związanego z tymi obiektami; dokonanie wszelkich właściwych dla tej fazy (prace studialne, przedprojektowe, koncepcyjne) uzgodnień i ustaleń z właściwymi organami i innymi instytucjami, spółkami kolejowymi wg. dostarczonej listy przez Zamawiającego lub osobami, jak również innymi uczestnikami procesu planowania; opracowanie wstępnych kosztorysów i oszacowań;

b) Etap II – Prace na Zgłoszenie

Wykonanie dokumentacji na część robót związanych z Inwestycją, a objętych jedynie zgłoszeniem zgodnie z ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (Dz. U. z 2013 r., poz. 1409, z późn. zm.) w terminie umożliwiającym Inwestorowi rozpoczęcie w terminie 3 miesiące od dnia podpisania Umowy.

c) Etap III – Projekt budowlany wraz z uzyskaniem ostatecznej Decyzji Pozwolenia na Budowę oraz projekt wykonawczy.

- Wykonanie kompletnego wielobranżowego projektu budowlanego oraz kompletnego projektu rozbiórek elementów istniejących, koniecznych do usunięcia w celu posadowienia budynku głównego Stacji Muzeum, Hali Taboru oraz zagospodarowania związanego z tymi obiektami wraz z uzyskaniem w imieniu Zamawiającego, w ramach wynagrodzenia określonego w postanowieniach Umowy, ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę oraz wszelkich innych decyzji, dokumentów, dodatkowych opracowań projektowych (np. projekt organizacji ruchu), opracowań pomocniczych, opinii w tym w szczególności opinii środowiskowej, jeżeli będzie taka wymagana, uzgodnień, ekspertyz, pozwoleń i zgód wymaganych zgodnie z obowiązującymi przepisami i niezbędnymi Zamawiającemu do

**WZÓR UMOWY NA WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ BĘDĄCEJ
SZCZEGÓŁOWYM OPRACOWANIEM PRACY KONKURSOWEJ dla zadania inwestycyjnego
„Stacja Muzeum” zlokalizowanego przy ul. Potrzebnej w Warszawie**

przygotowania i przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie robót budowlanych oraz do realizacji ww. robót budowlanych,

- opracowanie informacji o bezpieczeństwie i ochronie zdrowia na budowie, zgodnie z art. 20 ust. 1 pkt 1b ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (Dz. U. z 2013 r., poz. 1409, z późn. zm.) oraz innymi obowiązującymi ustawami, rozporządzeniami i normami budowlanymi, technicznymi, bezpieczeństwa i higieny pracy, sanitarnymi, zagospodarowania przestrzennego, ochrony i kształtowania środowiska, ochrony przeciwpożarowej, energetycznymi, kolejowymi, drogowymi, w tym ustaleniami zawartymi w obowiązującym planie zagospodarowania przestrzennego,

- wykonanie kompletnego wielobranżowego projektu wykonawczego oraz przedmiaru robót dla budynku głównego Stacji Muzeum, Hali Taboru oraz zagospodarowania związanego z tymi obiektami niezbędnych Zamawiającemu do przygotowania i przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie robót budowlanych oraz do realizacji ww. robót budowlanych na podstawie ww. projektu.

d) Etap IV – Kosztorysy i STWiORB

- wykonanie kosztorysu inwestorskiego i nakładczego dla zakresu objętego projektem, w układzie branżowym, tzn. jako oddzielne opracowanie dla poszczególnych rodzajów robót, z uwzględnieniem takiego podziału zakresu rzeczowego, który umożliwi ustalenie kosztów poszczególnych obiektów inwentarzowych zgodnie z Rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 10 grudnia 2010 r. w sprawie Klasyfikacji Środków Trwałych (Dz.U. 2010, Nr 242 poz. 1622 ze zm.) 66 500 000,00 zł netto dla budynku głównego Stacji Muzeum, Hali Taboru oraz zagospodarowania związanego z tymi obiektami,

- wykonanie szczegółowych przedmiarów robót w układzie kosztorysowym wg Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz.U. z 2013 r., poz. 1129) zawierające opisy robót w kolejności technologicznej ich wykonania oraz podstaw do ustalania jednostkowych nakładów rzeczowych z podaniem jednostek przedmiarowych robót, opracowane przed wykonaniem robót na podstawie dokumentacji projektowej. Przedmiary winny być sporządzone wg takiego podziału, który umożliwi ustalenie kosztu poszczególnego obiektu inwentarzowego zgodnie z KŚT,

- wykonanie specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót zawierającej szczegółowy opis robót, technologię budowy, rodzaj zastosowanych materiałów i warunki odbioru robót.

e) Etap V Nadzór autorski

sprawowanie nadzoru autorskiego podczas realizacji robót budowlanych i odbioru robót budowlanych dotyczących budowy budynku głównego Stacji Muzeum, Hali Taboru oraz zagospodarowania związanego z tymi obiektami, wykonanych w oparciu o Dokumentację, stanowiącą Przedmiot Umowy - od momentu rozpoczęcia

**WZÓR UMOWY NA WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ BĘDĄCEJ
SZCZEGÓŁOWYM OPRACOWANIEM PRACY KONKURSOWEJ dla zadania inwestycyjnego
„Stacja Muzeum” zlokalizowanego przy ul. Potrzebnej w Warszawie**

robót budowlanych do zakończenia budowy i uzyskania decyzji o pozwoleniu na użytkowanie obiektów

- 1.2. Dokumentacja na którą składają się opracowania określone w pkt. 1.1.a. do 1.1.d) . oraz inne dokumenty formalno-prawne i projektowe niezbędne do wykonania przedmiotu umowy, musi umożliwić wykonanie następujących robót budowlanych:
 - a) Budowa budynku głównego Stacji Muzeum wraz z instalacjami wszystkich branż umożliwiającymi realizację ekspozycji muzealnej z uwzględnieniem jej zmienności,
 - b) Budowa Hali Taboru wraz z instalacjami wszystkich branż umożliwiającymi realizację ekspozycji muzealnej z uwzględnieniem jej zmienności,
 - c) Budowa układu komunikacji kołowej, szynowej/torowej oraz pieszej wraz z parkingami,
 - d) Budowa sieci, przyłączy, urządzeń technicznych oraz innych elementów infrastruktury niezbędnych do prawidłowego funkcjonowania i użytkowania obiektów,
 - e) Budowa tematycznego placu zabaw dla dzieci,
 - f) Budowa lub założenie innych elementów zagospodarowania terenu wynikających z przedstawionej przez Wykonawcę koncepcji konkursowej przy uwzględnieniu zaleceń Sądu konkursowego oraz Zamawiającego (np. mała architektura, zieleń itp.).
- 1.3. Dokumentacja projektowa, na którą składają się opracowania projektowe wymienione w ust. 1.1.a. do 1.1. d. oraz inne dokumenty formalno-prawne i projektowe niezbędne do wykonania przedmiotu umowy, muszą być wykonane zgodnie z obowiązującymi w RP przepisami prawa, normami, zasadami wiedzy technicznej i sztuki budowlanej.
- 1.4. Dokumentacja projektowa i specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót budowlanych, wchodzące w skład Dokumentacji stanowią, w oparciu o art. 31 ust.1 Ustawy, odpowiednio opis przedmiotu zamówienia na wykonanie budowy budynku głównego Stacji Muzeum, hali taboru oraz zagospodarowania związanego z tymi obiektami i należy je opracować zgodnie z art. 29,30 i następnymi Ustawy, ze szczególnym uwzględnieniem art. 29 ust.3 Ustawy zakazującego opisu przedmiotu zamówienia przez wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, chyba że jest to uzasadnione specyfiką przedmiotu zamówienia i nie można opisać przedmiotu zamówienia za pomocą dostatecznie dokładnych określeń, a wskazaniu takiemu towarzyszą wyrazy „lub równoważny”. W każdym przypadku wskazania w Dokumentacji znaków towarowych, patentów lub pochodzenia Wykonawca zobowiązany jest opisać wymagania minimalne, jakim mają odpowiadać produkty/ towary równoważne, zgodnie z Ustawą.
- 1.5. Wykonawca będzie zobowiązany do wykonania Umowy z dołożeniem najwyższej staranności, zgodnie z najlepszymi standardami zawodowymi i zasadami etyki zawodowej oraz zobowiązany będzie zapewnić, że Dokumentacja stanowiąca Przedmiot Umowy będzie przewidywać stosowanie wyłącznie dopuszczonych do obrotu wyrobów oraz będzie sporządzona wyłącznie przez osoby legitymujące się wszelkimi uprawnieniami i kwalifikacjami wymaganymi przez obowiązujące przepisy prawa oraz przez Zamawiającego, których uprawnienia i kwalifikacje potwierdzone zostaną właściwymi dokumentami. Wykonawca we własnym zakresie i na własne

**WZÓR UMOWY NA WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ BĘDĄCEJ
SZCZEGÓŁOWYM OPRACOWANIEM PRACY KONKURSOWEJ dla zadania inwestycyjnego
„Stacja Muzeum” zlokalizowanego przy ul. Potrzebnej w Warszawie**

ryzyko będzie zobowiązany weryfikować obowiązujący stan prawny w całym okresie wykonania Umowy.

- 1.6. Wykonawca oświadcza, iż dysponuje zespołem projektowym składającym się co najmniej z **następujących osób**:
- a) minimum jedna osoba legitymująca się uprawnieniami budowlanymi do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej i będąca członkiem odpowiedniej izby samorządu zawodowego,
 - b) minimum jedna osoba legitymująca się uprawnieniami budowlanymi do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej i będąca członkiem odpowiedniej izby samorządu zawodowego,
 - c) minimum jedna osoba legitymująca się uprawnieniami budowlanymi do projektowania bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych i będąca członkiem odpowiedniej izby samorządu zawodowego,
 - d) minimum jedna osoba legitymująca się uprawnieniami budowlanymi do projektowania bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych i będąca członkiem odpowiedniej izby samorządu zawodowego,
 - e) minimum jedna osoba legitymująca się uprawnieniami budowlanymi do projektowania bez ograniczeń w specjalności telekomunikacyjnej i będąca członkiem odpowiedniej izby samorządu zawodowego,
 - f) minimum jedna osoba legitymująca się uprawnieniami budowlanymi do projektowania bez ograniczeń w specjalności drogowej i będąca członkiem odpowiedniej izby samorządu zawodowego,
 - g) minimum jedna osoba legitymująca się uprawnieniami budowlanymi do projektowania bez ograniczeń w specjalności kolejowej i będąca członkiem odpowiedniej izby samorządu zawodowego.
- 1.7. Wykonawca w ramach wynagrodzenia określonego w umowie będzie w szczególności zobowiązany do:
- a) dokonania w imieniu Zamawiającego wszelkich niezbędnych do wykonania przedmiotu Umowy zgłoszeń i zawiadomień do odpowiednich organów, instytucji, osób;
 - b) uzyskania w imieniu Zamawiającego wszelkich niezbędnych do wykonania Umowy, w tym wykonania prac projektowych, decyzji, zezwoleń, zgód, potwierdzeń, opinii, uzgodnień i stanowisk organów administracji i innych właściwych instytucji i osób, w zakresie umożliwiającym uzyskanie prawomocnego pozwolenia na budowę,
 - c) po protokolarnym odbiorze końcowym dokumentacji projektowej dokonania aktualizacji kosztorysu inwestorskiego na każde wezwanie Zamawiającego w terminach przez niego określonych.
- 1.8. Wykonawca w ramach wynagrodzenia określonego w umowie będzie zobowiązany w toku wykonywania dokumentacji projektowej oraz w ramach świadczenia usług nadzoru autorskiego, do wprowadzenia do dokumentacji projektowej wszelkich zmian, które okażą się konieczne w związku z przebiegiem postępowań administracyjnych, w tym w szczególności w związku z wezwaniami odpowiednich organów, innych instytucji, osób lub w wyniku zmiany przepisów prawa, w terminach określonych w ww. wezwaniach lub wskazanych przez Zamawiającego.
- 1.9. W okresie obowiązywania Umowy Wykonawca będzie miał obowiązek:

**WZÓR UMOWY NA WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ BĘDĄCEJ
SZCZEGÓŁOWYM OPRACOWANIEM PRACY KONKURSOWEJ dla zadania inwestycyjnego
„Stacja Muzeum” zlokalizowanego przy ul. Potrzebnej w Warszawie**

- a) wyjaśniać wszelkie wątpliwości Zamawiającego odnośnie sporządzanych projektów i przyjmowania rozwiązań, w terminach wskazanych przez Zamawiającego;
 - b) niezwłocznie informować Zamawiającego o wszelkich istotnych okolicznościach mogących mieć wpływ na terminy wykonania Umowy lub koszty wykonania przedmiotu Umowy albo przyszłe koszty realizacji inwestycji;
 - c) stosować i proponować najkorzystniejsze dla Zamawiającego rozwiązania z punktu widzenia ekonomicznego i technicznego.
- 1.10. Kompletna dokumentacja projektowa zostanie przekazana w wersji papierowej w ilości nie mniejszej niż 4 egzemplarze oraz w wersji elektronicznej w ilości 2 egzemplarzy na nośniku elektronicznym (płyta CD) w formatach: tekstowy w .doc i pdf, rysunkowy w .pdf i .dwg.

2. NADZÓR AUTORSKI

- 2.1 Wykonawca zobowiązany jest do pełnienia czynności nadzoru autorskiego w zakresie wynikającym z ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane.
- 2.2 W ramach sprawowania nadzoru autorskiego Wykonawca zobowiązuje się do wykonywania w szczególności następujących czynności:
- a) kontroli w toku realizacji robót budowlanych nad zgodnością rozwiązań technicznych, materiałowych i użytkowych z dokumentacją projektową; w przypadku dopuszczenia przez Zamawiającego w trakcie procedury udzielania zamówienia publicznego na roboty budowlane, zastosowania materiałów i urządzeń o parametrach nie gorszych niż przedstawione w dokumentacji projektowej – kontrolować parametry tych materiałów i urządzeń oraz ich równoważność,
 - b) uzgadniania możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do tych przewidzianych w projekcie,/ dokumentacji,
 - c) uzupełniania szczegółów dokumentacji projektowej oraz wyjaśniania wątpliwości powstałych w toku realizacji tych robót,
 - d) sporządzania dodatkowych rysunków, jeżeli dokumentacja projektowa w niedostatecznym stopniu wyjaśnia rozwiązania techniczne,
 - e) udziału w naradach technicznych i comiesięcznych naradach koordynacyjnych –przyjmuje się, że liczba pobytów projektanta(-ów) na budowie oraz w siedzibie Zamawiającego będzie wynikać z uzasadnionych potrzeb określonych każdorazowo przez Zamawiającego lub występującego w jego imieniu inspektora nadzoru,
 - f) uczestnictwa w odbiorze poszczególnych części robót budowlanych oraz w odbiorze końcowym inwestycji.
- 2.3 Wykonawca zobowiązuje się do wykonywania czynności nadzoru autorskiego z częstotliwością uzależnioną od postępu robót oraz na każde wezwanie Zamawiającego w terminie przez niego wskazanym.
- 2.4 Nadzór autorski będzie wykonywany od momentu rozpoczęcia robót budowlanych do zakończenia budowy i uzyskania decyzji o pozwoleniu na użytkowanie obiektów
- 2.5 Wynagrodzenie za nadzór autorski obejmuje również sprawowanie nadzoru autorskiego nad robotami dodatkowymi/ zamówieniami uzupełniającymi w ramach zamówień dodatkowych/ uzupełniających/.

**WZÓR UMOWY NA WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ BĘDĄCEJ
SZCZEGÓŁOWYM OPRACOWANIEM PRACY KONKURSOWEJ dla zadania inwestycyjnego
„Stacja Muzeum” zlokalizowanego przy ul. Potrzebnej w Warszawie**

- 2.6 W przypadku, gdy dokumentacja projektowa lub jej część zostanie wykonana przez podwykonawcę/podwykonawców, Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia wykonywania nadzoru autorskiego odpowiednio przez osobę/y, które opracowały dokumentację projektową. Ustanie stosunku pracy lub innej umowy z autorem/autorami dokumentacji nie zwalnia Wykonawcy z obowiązku zapewnienia wykonywania nadzoru autorskiego.
- 2.7 Wszelkie koszty związane z wykonywaniem nadzoru autorskiego, w tym koszty przejazdów na miejsce wykonywania robót budowlanych, ponosi Wykonawca.
- 2.8 Wykonawca w ramach wykonywania nadzoru autorskiego nie może podejmować bez zgody Zamawiającego decyzji, które miałyby wpływ, w szczególności na zakres wykonywanych robót oraz wysokość wynagrodzenia. Zmiany w dokumentacji projektowej będą dokonywane przy uwzględnieniu treści art.144 ustawy Prawo zamówień publicznych.

§ 3

WYNAGRODZENIE, PŁATNOŚCI

- 1.1. Wynagrodzenie umowne za wykonanie całego przedmiotu Umowy zostało ustalone jako wynagrodzenie ryczałtowe w kwocie netto, co daje kwotę brutto.....(wynagrodzenie całkowite), w tym:
- a) wynagrodzenie za opracowanie dokumentacji projektowej w **wysokości** 80% wartości wynagrodzenia określonego w ust. 1.1 w kwocie brutto:.....zł (słownie.....), z podziałem na:
- a. a.) Etap I – prace przedprojektowe wraz z potwierdzoną kopią złożenia wniosku o wydanie Decyzji o warunkach zabudowy i Decyzji lokalizacji inwestycji celu publicznego – 5% wynagrodzenia brutto określonego w ust. 1.1 lit. a),
- a. b.) Etap II – opracowanie projektu koncepcji funkcjonalno – przestrzennej – 5% wynagrodzenia brutto określonego w ust. 1.1 lit. a),
- a.c.) Etap III – opracowanie projektów budowlanych wraz z uzyskaną decyzją o pozwoleniu na budowę, przedmiarami i kosztorysami inwestorskimi – 30% wynagrodzenia brutto określonego w ust. 1.1 lit.a),
- a.d.) Etap IV – opracowanie projektów wykonawczych, harmonogramu rzeczowo – finansowego wykonania robót i projektem zagospodarowania placu budowy wraz z prawomocną decyzją o pozwoleniu na budowę, – 60% wynagrodzenia brutto określonego w ust. 1.1 lit. a),
- b) wynagrodzenie za prowadzenie nadzoru autorskiego (etap V) - 20% wartości wynagrodzenia brutto:.....zł. określonego w ust. 1.1 (słownie:.....).
- I płatność po zrealizowaniu 20% wartości robót budowlanych przez Wykonawcę robót, odebranych na podstawie protokołu odbioru częściowego robót, zaakceptowanego przez Zamawiającego, w wysokości 20% wynagrodzenia określonego w ust. 1.1 lit.b),
 - II płatność po zrealizowaniu 40% wartości robót budowlanych przez Wykonawcę robót, odebranych na podstawie protokołu odbioru częściowego robót, zaakceptowanego przez Zamawiającego, w wysokości 20% wynagrodzenia określonego w ust. 1.1 lit.b),

**WZÓR UMOWY NA WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ BĘDĄCEJ
SZCZEGÓŁOWYM OPRACOWANIEM PRACY KONKURSOWEJ dla zadania inwestycyjnego
„Stacja Muzeum” zlokalizowanego przy ul. Potrzebnej w Warszawie**

- III płatność po zrealizowaniu 60% wartości robót budowlanych przez Wykonawcę robót, odebranych na podstawie protokołu odbioru częściowego robót, zaakceptowanego przez Zamawiającego, w wysokości 20% wynagrodzenia określonego w ust. 1.1 lit.b),
 - IV płatność po zrealizowaniu 80% wartości robót budowlanych przez Wykonawcę robót, odebranych na podstawie protokołu odbioru częściowego robót, zaakceptowanego przez Zamawiającego, w wysokości 10% wynagrodzenia określonego w ust. 1.1 lit.b),
 - V płatność – po końcowym odbiorze robót budowlanych wykonanych w oparciu o opracowaną dokumentację projektową, odebranych na podstawie protokołu końcowego robót zaakceptowanych przez Zamawiającego i uzyskaniu pozwolenia na użytkowanie – w wysokości pozostałej wartości wynagrodzenia określonego w ust. 1.1. lit. b).
- 1.2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 lit. a) zostanie wypłacone w terminie do 30 dni od dnia wpływu prawidłowo wystawionej faktury VAT po należytym wykonaniu każdego z poszczególnych etapów potwierdzonych protokołem zdawczo- odbiorczym , podpisanym przez Zamawiającego bez zastrzeżeń.
Wynagrodzenie za prowadzenie nadzoru autorskiego, o którym mowa w ust.1.1 lit. b) zostanie wypłacone w terminie do 30 dni od dnia wpływu prawidłowo wystawionej faktury VAT wraz z załączonymi wykazami potwierdzającymi wykonanie usługi.
- 1.3. Za dzień zapłaty Strony rozumieją wypływ środków pieniężnych z rachunku bankowego Zamawiającego.
- 1.4. Wykonawca określając wynagrodzenie ryczałtowe oświadcza, że zapoznał się z terenem dotyczącym przedmiotu Umowy oraz wykorzystał wszelkie środki mające na celu ustalenie wynagrodzenia obejmującego przedmiot umowy.
- 1.5. Każda Faktura powinna być wystawiona na:
Polskie Koleje Państwowe Spółka Akcyjna,
Szczęśliwicka 62, 00-973 Warszawa,
Faktura wystawiana dla PKP S.A. powinna zawierać opis przedmiotu Umowy oraz następujące wpisy:
a/ UMOWA Nr,
b/ osoba do kontaktów w PKP S.A. –
c/dot. Departamentu Inwestycji
Fakturę należy przesłać na adres (koperta):
Polskie Koleje Państwowe Spółka Akcyjna
Departament Finansów i Rachunkowości,
ul. Szczęśliwicka 62, 00-973 Warszawa – z dopiskiem na kopercie „FAKTURA” albo Wykonawca umożliwi Zamawiającemu odbiór faktury w formie elektronicznej z Platformy/systemu do pobierania e-faktur (nazwa).....lub doręczy ją Zamawiającemu za pośrednictwem poczty elektronicznej.
W przypadku e-faktur Strony po zawarciu umowy ustalą możliwość stosowania oraz zasady obiegu e-faktur. Wybór elektronicznego doręczania faktur zostanie potwierdzony odrębnym dokumentem..
- 1.6 W przypadku wystawienia przez Wykonawcę faktury VAT niezgodnej z Umową lub obowiązującymi wymogami prawa, bieg terminu płatności rozpoczyna się po wyjaśnieniu nieprawidłowości, w szczególności uzupełnieniu brakujących dokumentów

**WZÓR UMOWY NA WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ BĘDĄCEJ
SZCZEGÓŁOWYM OPRACOWANIEM PRACY KONKURSOWEJ dla zadania inwestycyjnego
„Stacja Muzeum” zlokalizowanego przy ul. Potrzebnej w Warszawie**

oraz otrzymaniu przez Zamawiającego faktury VAT korygującej (o ile niezgodność dotyczyła treści faktury VAT).

- 1.7 Wynagrodzenie wyczerpuje wszelkie roszczenia Wykonawcy od Zamawiającego związane z realizacją Umowy. Wykonawcy nie przysługuje zwrot przez Zamawiającego jakichkolwiek dodatkowych kosztów, opłat, podatków poniesionych przez Wykonawcę w związku z realizacją Umowy.
- 1.8 Faktura wystawiona przez Wykonawcę musi zawierać numer konta bankowego, na które zostanie zlecone przekazanie wynagrodzenia za wykonany Przedmiot Umowy.

4

TERMIN REALIZACJI PRZEDMIOTU UMOWY

- 1.1. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania przedmiotu Umowy w terminie **do 11 miesięcy** od dnia zawarcia Umowy- w zakresie realizacji Dokumentacji oraz w terminie **co najmniej 36 miesięcy** - w zakresie realizacji nadzoru autorskiego, przy czym będzie on realizował przedmiot Umowy etapami tj.:
 - a) Etap I - w zakresie określonym w § 2 ust. 1.1 lit. a)
– w terminie do tygodni od daty zawarcia Umowy.
 - b) Etap II - w zakresie określonym w, § 2 ust. 1.1 lit. b)
– w terminie do tygodni od daty zawarcia Umowy.
 - c) Etap III - w zakresie określonym w § 2 ust. 1.1. lit. c)
- w terminie do tygodni od daty zawarcia Umowy.
 - d) Etap IV - w zakresie określonym w § 2 ust. 1.1. lit. d)
- w terminie do tygodni od dnia protokolarnego daty zawarcia Umowy.
 - e) Etap V – w zakresie określonym w § 2 ust. 1.1. lit. e) oraz ust. 2 – w terminie od momentu rozpoczęcia robót budowlanych do zakończenia budowy i uzyskania decyzji o pozwoleniu na użytkowanie obiektów.
- 1.2. Wynagrodzenie obejmuje także wszelkie koszty i wydatki Wykonawcy, jakie będzie on musiał ponieść w celu należytego wykonania Umowy,

§ 5

PRZEKAZANIE I ODBIÓR PRZEDMIOTU UMOWY

- 1.1 Przekazanie Zamawiającemu przez Wykonawcę Przedmiotu Umowy nastąpi w siedzibie Zamawiającego - Wraz z dokumentacją Wykonawca przekaze wykaz przekazywanych opracowań i dokumentów, ich autorów oraz oświadczenia podwykonawców oraz autorów/ współautorów dokumentacji lub jej części. Na powyższą okoliczność Strony podpiszą protokół przekazania, stanowiący załącznik nr 3 do umowy.
- 1.2 Forma przekazania dokumentacji objętej Zamówieniem - zgodnie z §2 ust.1.10.
- 1.3 Przekazywana dokumentacja powinna być zaopatrzona w wykaz opracowań oraz pisemne oświadczenie Wykonawcy, że jest wykonana zgodnie z Umową, obowiązującymi przepisami i normami oraz zostaje wydana w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć. Wykaz opracowań oraz pisemne oświadczenia, o których mowa wyżej, stanowią integralną część przedmiotu umowy podlegającej odbiorom.

**WZÓR UMOWY NA WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ BĘDĄCEJ
SZCZEGÓŁOWYM OPRACOWANIEM PRACY KONKURSOWEJ dla zadania inwestycyjnego
„Stacja Muzeum” zlokalizowanego przy ul. Potrzebnej w Warszawie**

- 1.4 Dokumentacja projektowa musi zawierać oświadczenie wszystkich projektantów/ autorów/ współautorów biorących udział w procesie projektowym o sporządzeniu dokumentacji, w tym projektu budowlanego oraz wykonawczego zgodnie z obowiązującymi przepisami, w tym zgodnie z art. 20 Ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane, właściwymi rozporządzeniami oraz z zasadami wiedzy technicznej.
- 1.5 Wraz z dokumentacją projektową Wykonawca przekaże oryginały wszelkich zgód, uzgodnień, decyzji wymaganych do wykonania robót budowlanych objętych dokumentacją projektową. Do dokumentacji projektowej dołączone zostaną oświadczenia o których mowa w § 7 (wzór stanowi załącznik nr 1 i 2 do niniejszej Umowy),
- 1.6 Koszty wszelkich dodatkowych egzemplarzy projektów niezbędnych do pozyskania wymaganych opinii, pozwoleń i uzgodnień pokrywa Wykonawca.
- 1.7 Oryginały uzgodnień wraz z opieczętowanymi egzemplarzami należy przekazać Zamawiającemu wraz z dokumentacją etapu, którego dotyczy opinia/uzgodnienie lub inna forma dokumentu oraz wykazem przekazywanych dokumentów.
- 1.8 Nazwy plików wersji elektronicznej powinny wskazywać jednoznacznie na ich zawartość i być pogrupowane branżami w oddzielne foldery. Wersja elektroniczna powinna być tożsama z wersją papierową.
- 1.9 Fakt dokonania czynności odbioru Przedmiotu Umowy, odpowiednio dla każdego etapu, wskazanego w §2 ust. 1.1, Strony Umowy potwierdzą przez podpisanie protokołu odbioru. Wzór protokołu stanowi załącznik nr 4 do Umowy.
- 1.10 Zamawiający dokonuje odbioru Przedmiotu Umowy, przez co rozumie się sprawdzenie rozwiązań przedstawionych przez Wykonawcę z wymaganiami określonymi przez Zamawiającego, w terminie do 10 (dziesięciu) dni roboczych od daty jego przekazania Zamawiającemu przez Wykonawcę.
- 1.11 W przypadku odmowy dokonania odbioru dokumentacji stanowiącej Przedmiot Umowy, odpowiednio dla każdego etapu, wskazanego w § 2 ust. 1.1, Zamawiający podaje w protokole odbioru przyczyny tej odmowy i wyznacza termin na wprowadzenie zmian ewentualnie usunięcia wad.
- 1.12 Dokumentem potwierdzającym przyjęcie przez Zamawiającego wykonanych usług nadzoru autorskiego będzie sporządzony przez Wykonawcę wykaz pobytów potwierdzony przez kierownika budowy, inspektora nadzoru oraz przedstawiciela Zamawiającego.
- 1.13 Data podpisania protokołu odbioru bez uwag/ zastrzeżeń przez Zamawiającego stanowi podstawę do uznania, iż Zamawiający dokonał odbioru części przedmiotu umowy określonej w protokole i wystawienia przez Wykonawcę faktury VAT.
- 1.14 W razie zgłoszenia przez Zamawiającego jakichkolwiek zastrzeżeń do Przedmiotu Umowy, Wykonawca zobowiązany jest usunąć wszelkie zaistniałe w Przedmiocie Umowy wady/braki w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego, nie krótszym niż 5 (słownie: pięciu) dni roboczych, bez prawa do żądania odrębnego wynagrodzenia z tego tytułu. Po usunięciu wad/braków w terminie wskazanym w zdaniu poprzednim Wykonawca ponownie przedstawi Zamawiającemu Przedmiot Umowy do odbioru. Jeżeli wady/braki zostaną wykryte po odbiorze Przedmiotu Umowy Wykonawca zobowiązuje się do poprawy Przedmiotu Umowy w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie. Powyższe nie ma wpływu na terminy realizacji wskazane w § 4 Umowy.

**WZÓR UMOWY NA WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ BĘDĄCEJ
SZCZEGÓŁOWYM OPRACOWANIEM PRACY KONKURSOWEJ dla zadania inwestycyjnego
„Stacja Muzeum” zlokalizowanego przy ul. Potrzebnej w Warszawie**

- 1.15 O wszelkich brakach ilościowych dokumentacji stanowiącej Przedmiot Umowy dostrzeżonych przez Zamawiającego, jest on zobowiązany zawiadomić Wykonawcę w terminie do 10 (słownie: dziesięciu) dni roboczych od daty ich ujawnienia.
- 1.16 Za dni robocze w rozumieniu postanowień niniejszej Umowy rozumie się dni od poniedziałku do piątku, z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy zgodnie z art. 1 ustawy z dnia 18 stycznia 1951 r. o dniach wolnych od pracy (Dz. U. 1951.4.28 ze zm.).
- 1.17 Inne wymagania szczegółowe zostały określone w :
- Załączniku nr 10, nr 10a do nr 10k do Regulaminu Konkursu,
 - Wytyczne Sądu Konkursowego
 - Szczegółowe wskazania Zamawiającego

§ 6

PODWYKONAWCY

- 1.1 Przekazanie Zamawiającemu przez Wykonawcę Przedmiotu Umowy nastąpi w siedzibie Zamawiającego - Wraz z dokumentacją Wykonawca prześle wykaz przekazywanych opracowań i dokumentów, ich autorów oraz oświadczenia podwykonawców oraz autorów/ współautorów dokumentacji lub jej części. Na powyższą okoliczność Strony podpiszą protokół przekazania, stanowiący załącznik nr 3 do umowy.
- 1.2 Wykonawca jest uprawniony do powierzenia podwykonawcom, posiadającymi odpowiednie uprawnienia do projektowania, wykonanie części Zamówienia w zakresie określonym w załączniku nr 5 i 6 do Umowy.
- 1.3 Zmiana podwykonawcy wskazanego w umowie lub wprowadzenie nowego wymaga zgody Zamawiającego wyrażonej na piśmie pod rygorem nieważności.
- 1.4 W przypadku powierzenia wykonania części prac projektowych innym podmiotom, Wykonawca zobowiązuje się do koordynacji opracowań projektowych wykonanych przez te podmioty i ponosi przed Zamawiającym odpowiedzialność za należyte wykonanie dokumentacji projektowej stanowiącej przedmiot niniejszej Umowy oraz za uzyskanie autorskich praw majątkowych w zakresie wynikającym z §7.
- 1.5 W razie powierzenia wykonania części prac projektowych innym podmiotom, Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia sprawowania przez te podmioty nadzoru autorskiego, w zakresie wynikającym z wykonanej dokumentacji.
- 1.6 Zamawiający nie ponosi żadnych kosztów, w szczególności kosztów wynagrodzenia, związanych z usługami świadczonymi przez podwykonawców.

§ 7

PRAWA AUTORSKIE

- 1.1. Wynagrodzenie określone w niniejszej Umowie obejmuje również wynagrodzenia za nabycie przez Zamawiającego majątkowych autorskich praw do dokumentacji projektowej, stanowiącej przedmiot niniejszej Umowy (Utwór, Dokumentacja projektowa) oraz wynagrodzenie za nabycie przez Zamawiającego własności egzemplarzy, na których utrwalono Utwór, co do którego następuje nabycie tych praw oraz prawo do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworu. Z dniem zapłaty przez Zamawiającego wynagrodzenia należnego Wykonawcy za dany Etap (fazę prac projektowych) lub jego części, Wykonawca przenosi na Zamawiającego bez konieczności składania w tym zakresie dodatkowego oświadczenia woli, majątkowe prawa autorskie

**WZÓR UMOWY NA WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ BĘDĄCEJ
SZCZEGÓŁOWYM OPRACOWANIEM PRACY KONKURSOWEJ dla zadania inwestycyjnego
„Stacja Muzeum” zlokalizowanego przy ul. Potrzebnej w Warszawie**

do Utworu (lub przejmowanej części) na polach eksploatacji wymienionych ust. 1.2. wraz z prawem do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworu. Z chwilą nabycia praw majątkowych autorskich Zamawiający nabywa własność egzemplarzy na których utwalono Utwór, co do którego następuje nabycie tych praw oraz prawo do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworu.

- 1.2. Przeniesienie praw autorskich do Dokumentacji projektowej stanowiącej przedmiot niniejszej Umowy wraz z przeniesieniem praw zależnych obejmuje następujące pola eksploatacji:
- a) wykorzystywanie w jakichkolwiek celach Zamawiającego związanych z inwestycją, w szczególności w celu budowy, sprzedaży inwestycji;
 - b) utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką na jakimkolwiek nośniku, w dowolnej skali, na potrzeby jakichkolwiek mediów, a w szczególności w postaci publikacji drukowanych, plansz, taśmy światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego;
 - c) umieszczenie i wykorzystywanie we wszelkich materiałach publikowanych dla celów promocyjnych Zamawiającego lub podmiotu wskazanego przez Zamawiającego;
 - d) wprowadzanie do Internetu i pamięci komputera, umieszczanie i wykorzystywanie w ramach publikacji on-line;
 - e) sporządzenie wersji obcojęzycznych;
 - f) wykorzystanie w utworach multimedialnych;
 - g) wystawianie, wyświetlanie, reprodukcja publiczna, marketing przez internet lub inne techniki przesyłu danych stosowane w telekomunikacji, IT oraz bezprzewodowe sieci komunikacji;
 - h) marketing w kraju i za granicą;
 - i) nadawanie za pomocą video lub audio poprzez łącze kablowe lub bezprzewodową stację, nadawanie poprzez satelitę;
 - j) dokonywanie opracowań, nieistotnych zmian, adaptacji, przeróbek w Utworze powstałych w ramach realizacji Umowy z wykonawcą prac budowlanych oraz korzystanie i rozporządzanie tak zmienionym Utworem z zastrzeżeniem zdania drugiego. Dokonywanie istotnych zmian, adaptacji, przeróbek w Utworze za zgodą Wykonawcy, zaś w przypadku jej braku – bez zgody Wykonawcy w sytuacji, gdy zmiany są niezbędne i uzasadnione względami prawnymi, bezpieczeństwa lub ważnego interesu społecznego, zaś Wykonawca nie wyraża zgody bez istnienia ważnej przyczyny;
 - k) wykorzystanie Utworu lub Utworu zmienionych zgodnie z pkt j) powyżej do rozbudowy, przebudowy, rekonstrukcji, renowacji,
 - l) wprowadzenie do obrotu;
 - m) użyczenie,
 - n) udzielenie licencji na wykorzystanie,
 - o) ekspozycja,

**WZÓR UMOWY NA WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ BĘDĄCEJ
SZCZEGÓŁOWYM OPRACOWANIEM PRACY KONKURSOWEJ dla zadania inwestycyjnego
„Stacja Muzeum” zlokalizowanego przy ul. Potrzebnej w Warszawie**

- p) udostępnianie podmiotom trzecim,
- q) przetwarzanie.

- 1.3. Wykonawca wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego zmian w dokumentacji projektowej na każdym etapie projektowania oraz po jego zakończeniu z zastrzeżeniem ust. 1.2 lit. j), oraz Wykonawca wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego zmian w dokumentacji projektowej po zakończeniu budowy (realizacji inwestycji, tj., po dokonaniu odbioru końcowego inwestycji) przenosząc na Zamawiającego autorskie prawa zależne. Prawo zależne obejmuje prawo do rozporządzania i korzystania z opracowań utworu w szczególności tłumaczenia, przeróbki, adaptacji. Dokonywanie opracowań (przeróbek, adaptacji lub uzupełnień dokumentacji projektowej) należy do obowiązków Wykonawcy i będzie mu powierzane przez Zamawiającego wraz z określeniem terminu realizacji. W przypadku braku realizacji przez Wykonawcę ww. obowiązków w określonym przez Zamawiającego terminie umożliwiającym realizację ww. obowiązków, jednak nie krótszym niż 7 dni, Zamawiający ma prawo do zlecenia podmiotowi trzeciemu, z zastrzeżeniem ust. 1.2 lit. j).
- 1.4. Projekt jest chroniony prawem autorskim co oznacza między innymi, że zmieniony w stosunku do dokumentacji projektowej sposób realizacji robót budowlanych, o ile nastąpił bez zgody Wykonawcy, zwalnia Wykonawcę z obowiązku naprawienia szkody w okresie rękojmi oraz, że Zamawiający nie może wykorzystać dokumentacji projektowej do realizowania inwestycji innej niż budowa przedmiotowej inwestycji.
- 1.5. W przypadku, gdyby w przyszłości powstały nowe pola eksploatacji, które Zamawiający będzie chciał wykorzystać, Wykonawca zobowiązuje się, w terminie do 30 dni od dnia otrzymania żądania od Zamawiającego, do wyrażenia pisemnej zgody na przeniesienie autorskich praw majątkowych do korzystania i rozporządzania przedmiotem umowy na tych polach, na pełen czas trwania takich praw i bez jakichkolwiek ograniczeń.
- 1.6. Strony oświadczają, iż w przypadku określonym w ust. 1.5, wynagrodzenie określone w § 3 ust. 1.1 umowy w całości zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy także co do przyszłych pól eksploatacji.
- 1.7. W przypadku odmowy wyrażenia zgody lub jej niewyrażenie w terminie wskazanym w ust. 1.5, Zamawiający będzie uprawniony do żądania zapłaty od Wykonawcy kary umownej w wysokości 20% wartości brutto przedmiotu umowy (wynagrodzenia brutto wykonawcy określonego w § 3 ust. 1.1. umowy). W przypadku odmowy lub niedotrzymania terminu do udzielenia zgody, Zamawiający będzie również uprawniony do żądania wydania przez właściwy sąd orzeczenia zastępującego oświadczenie woli Wykonawcy oraz do dochodzenia odszkodowania w pełnym zakresie.
- 1.8. Wykonawca zobowiązany jest uzyskać oświadczenia osób, które są autorami/współautorami dokumentacji objętej przedmiotem umowy, z których będzie wynikał zakres wykonanych przez nich prac oraz oświadczenie o przeniesieniu na Wykonawcę autorskich praw majątkowych w zakresie (na polach eksploatacji) określonym w niniejszym paragrafie, w tym uprawnienia do wykonywania zależnych praw autorskich, z uprawnieniem do przenoszenia tych praw na inne podmioty. Powyższe dotyczy każdej zmodyfikowanej wersji dokumentacji stanowiącej przedmiot umowy. Wykonawca jest zobowiązany przekazać ww. oświadczenia Zamawiającemu

**WZÓR UMOWY NA WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ BĘDĄCEJ
SZCZEGÓŁOWYM OPRACOWANIEM PRACY KONKURSOWEJ dla zadania inwestycyjnego
„Stacja Muzeum” zlokalizowanego przy ul. Potrzebnej w Warszawie**

- najpóźniej w dniu przekazania Zamawiającemu dokumentacji stanowiącej przedmiot umowy. Wzór oświadczenia stanowi załącznik nr 2 do niniejszej Umowy.
- 1.9. Zamawiający ma prawo udzielać licencji do korzystania z utworów przez osoby trzecie na warunkach przez niego określonych lub przenieść autorskie prawa majątkowe do utworów na osoby trzecie.
 - 1.10. Wykonawca oświadczy i zagwarantuje, iż korzystanie przez Zamawiającego z Utworu nie naruszy jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym majątkowych i osobistych praw autorskich osób trzecich. W przypadku zgłoszenia Zamawiającemu przez osoby trzecie roszczeń z tytułu naruszenia ich jakichkolwiek praw do utworów, w szczególności praw autorskich i pokrewnych, Wykonawca:
 - a) przejmie i zaspokoi wynikające z tego tytułu roszczenia względem Zamawiającego;
 - b) zwolni Zamawiającego od odpowiedzialności z tytułu jakichkolwiek roszczeń, postępowań, szkód, strat, kar lub wszelkich innych wydatków powstałych w związku z korzystaniem z utworów.
 - 1.11. W przypadku odstąpienia od umowy w części, Zamawiający nabywa wszelkie prawa wynikające z odebranych etapów Przedmiotu Umowy, w tym majątkowe prawa autorskie w zakresie wynikającym z umowy, zaś Wykonawca zachowa prawo do wynagrodzenia jedynie za wykonane i odebrane świadczenia.

§ 8

RĘKOJMIA, GWARANCJE I UBEZPIECZENIE

- 1.1. Wykonawca udziela gwarancji i rękojmi na Przedmiot Umowy. Bieg terminu gwarancji i rękojmi rozpoczyna się od dnia odbioru każdego etapu Przedmiotu Umowy, zaś kończy się po upływie co najmniej **36 miesięcy** liczonych od dnia dokonania odbioru IV etapu Przedmiotu Umowy.
- 1.2. Wykonawca zobowiązuje się posiadać ważną i opłaconą polisę ubezpieczeniową z okresem ochrony do dnia wygaśnięcia zobowiązań osób trzecich w stosunku do Zamawiającego z tytułu gwarancji dla Inwestycji, na sumę ubezpieczeniową nie mniejszą niż kwota całkowitego wynagrodzenia Wykonawcy wskazanego w Umowie na jedno i wszystkie zdarzenia skutkujące odpowiedzialnością cywilną Wykonawcy w związku z wykonywaniem prac objętych Umową, w szczególności za wady (usterki) projektowe, uchybienia lub zaniedbania Wykonawcy lub inne zdarzenia, za które ponosi on odpowiedzialność z tytułu prowadzonej działalności zawodowej. Wykonawca zobowiązuje się do odnawiania ubezpieczenia i terminowego opłacania składek z tego tytułu za ww. okres i do bieżącego przedstawiania Zamawiającemu poświadczonych za zgodność z oryginałem dokumentów w tej sprawie.
- 1.3. Wykonawca zobowiązany jest przedłożyć kopię polisy wraz z ogólnymi warunkami ubezpieczenia Zamawiającemu w terminie najpóźniej do dnia zawarcia Umowy. Wykonawca zobowiązany jest do przesyłania Zamawiającemu kopii aneksów do polisy przedłużających termin jej ważności oraz dowodów zapłaty składek, na zasadach nie gorszych od przedstawionej przy zawarciu niniejszej Umowy, jak również do przekazywania wszelkich informacji związanych z wykonywaniem praw z ww. polisy ubezpieczeniowej
- 1.4. W przypadku zgłoszenia przez Zamawiającego pisemnych zastrzeżeń do złożonej dokumentacji projektowej, Strony umowy ustalą każdorazowo zakres niezbędnych uzupełnień, zmian i poprawek oraz terminy, w których Wykonawca zobowiązany

**WZÓR UMOWY NA WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ BĘDĄCEJ
SZCZEGÓŁOWYM OPRACOWANIEM PRACY KONKURSOWEJ dla zadania inwestycyjnego
„Stacja Muzeum” zlokalizowanego przy ul. Potrzebnej w Warszawie**

będzie je wprowadzić – jednak nie krótsze niż 7 dni roboczych, przy czym za dni robocze strony rozumieją dni od poniedziałku do piątku, chyba że rodzaj usterki wymaga natychmiastowego działania ze strony Wykonawcy. Wszystkie ustalenia dokonane przez Strony w tym zakresie na etapie czynności odbioru zostaną potwierdzone protokołem. Jedynie protokół odbioru bez zastrzeżeń będzie stanowił podstawę do wystawienia faktury i zapłaty na jej podstawie wynagrodzenia należnego za odebrany etap.

- 1.5. Zamawiający dopuszcza możliwość dwukrotnego powtórzenia procedury zgłaszania zastrzeżeń i przeprowadzania procedury odbioru, o której mowa powyżej. W przypadku jej wyczerpania i niedostarczenia przez Wykonawcę dokumentacji spełniającej wszystkie wymagania opisane w Umowie oraz w przepisach prawa, w szczególności zawierającej istotne wady niedające się usunąć, Zamawiający zastrzega sobie prawo odstąpienia od umowy w całości lub w części w terminie 90 dni roboczych od daty ustalenia powyższej okoliczności oraz prawo do żądania zapłaty kary umownej. Dokonanie odbioru przedmiotu umowy lub jego części przez Zamawiającego nie będzie interpretowane jako zwolnienie Wykonawcy od jakiejkolwiek odpowiedzialności z tytułu nienależytego wykonania Umowy, w szczególności z tytułu wad dokumentacji.
- 1.6. W razie ujawnienia się wad w odebranej dokumentacji w szczególności w okresie gwarancji lub rękojmi lub w trakcie realizacji robót lub dostaw na jej podstawie, Wykonawca zobowiązany będzie do ich usunięcia na własny koszt w odpowiednim terminie wskazanym przez Zamawiającego, jednak nie krótszym niż 7 dni roboczych chyba, że rodzaj wady wymaga natychmiastowego działania ze strony Wykonawcy. Zamawiający dopuszcza możliwość dwukrotnego powtórzenia procedury realizacji świadczeń z tytułu gwarancji jakości lub rękojmi i w przypadku nieusunięcia wad lub usunięcia ich w niewłaściwy sposób będzie uprawniony do zlecenia ich usunięcia podmiotowi trzeciemu na koszt Wykonawcy (zlecenie zastępcze) oraz naliczenia Wykonawcy kary umownej określonej w umowie w § 9.

§ 9

KARY UMOWNE I ODSZKODOWANIA

- 1.1. Wykonawca zobowiązany jest zapłacić Zamawiającemu następujące kary:
 - a) 10% wartości całkowitego wynagrodzenia brutto, określonego w §3 ust. 1.1 w przypadku, gdy Zamawiający rozwiąże Umowę (odstąpi od umowy lub ją wypowiedzi) z powodu okoliczności, leżących po stronie Wykonawcy,
 - b) 10% wartości całkowitego wynagrodzenia brutto, określonego w §3 ust. 1.1 w przypadku, rozwiązania Umowy (odstąpienia od umowy lub wypowiedzenia umowy) przez Wykonawcę, na jakiejkolwiek podstawie, z przyczyn nie leżących po stronie Zamawiającego,
 - c) 0,5% wynagrodzenia brutto, określonego w §3 ust. 1.1 pkt . a) lit. aa) za każdy dzień opóźnienia w dotrzymaniu terminu określonego w § 4 ust. 1.1 lit. a),
 - d) 0,5% wynagrodzenia brutto, określonego w §3 ust. 1.1 pkt . a) lit. ab) za każdy dzień opóźnienia w dotrzymaniu terminu określonego w § 4 ust. 1.1 lit. b),
 - e) 0,5% wynagrodzenia brutto, określonego w §3 ust. 1.1 pkt . a) lit. ac) za każdy dzień opóźnienia w dotrzymaniu terminu określonego w § 4 ust. 1.1 lit. c),
 - f) 0,5% wynagrodzenia brutto, określonego w §3 ust. 1.1 pkt . a) lit. ad) za każdy dzień opóźnienia w dotrzymaniu terminu określonego w § 4 ust. 1.1 lit. d),

**WZÓR UMOWY NA WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ BĘDĄCEJ
SZCZEGÓŁOWYM OPRACOWANIEM PRACY KONKURSOWEJ dla zadania inwestycyjnego
„Stacja Muzeum” zlokalizowanego przy ul. Potrzebnej w Warszawie**

- g) każdorazowo 0,5% wartości wynagrodzenia brutto, określonego w §3 ust. 1.1 pkt b) – każdorazowo - za nienależyte wykonanie nadzoru autorskiego lub nie wykonanie nadzoru na wezwanie Zamawiającego w wyznaczonym przez niego terminie z zastrzeżeniem lit. h),
 - h) 3% wartości wynagrodzenia brutto, określonego w §3 ust. 1.1 pkt b) za nieobecność przy odbiorze końcowym robót budowlanych,
 - i) 0,5% wartości wynagrodzenia brutto, określonego w §3 ust. 1.1 lit. ad za każdy dzień opóźnienia w dotrzymaniu terminu określonego w §8 ust. 1.4 lub 1.6,
 - j) 0,5% wartości wynagrodzenia brutto, określonego w §3 ust. 1.1 lit. ad za każdy dzień opóźnienia w dotrzymaniu któregokolwiek z terminów określonych w postanowieniach Umowy, innych niż te, które zostały określone w lit. c)- i),
 - k) każdorazowo 0,5 % wartości wynagrodzenia brutto, określonego w § 3 ust. 1.1 pkt a) lit. ad— za każde inne niż wskazane w lit. c) – j) nienależyte wykonanie Przedmiotu Umowy.
- 1.2. Jeżeli na skutek niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy powstanie szkoda przewyższająca wysokość zastrzeżonej kary umownej, Zamawiającemu, oprócz kary, o której mowa w ust. 1, przysługuje prawo do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych. W przypadkach niewymienionych w ust. 1 Zamawiający może dochodzić odszkodowania na zasadach ogólnych.
- 1.3. Kary mogą być naliczane z każdego tytułu odrębnie. Jeżeli to samo zdarzenie daje podstawę do naliczenia kilku kar, wszystkie kary będą sumowane oraz naliczane przez cały okres istnienia podstaw do ich naliczenia. Rozwiązanie Umowy nie wpływa na prawo dochodzenia zapłaty kar przez Zamawiającego.
- 1.4. Zamawiający zastrzega sobie możliwość potrącenia kar i należności z wynagrodzenia Wykonawcy. Potrącenia można dokonać również wówczas, gdy obydwie wierzytelności nie są jeszcze wymagalne, gdy jedna z nich jest wymagalna lub obydwie są wymagalne.

§ 10

ROZWIĄZANIE UMOWY I JEJ ZMIANY

1. 1. Zamawiającemu przysługuje prawo rozwiązania (odstąpienia bądź wypowiedzenia Umowy ze skutkiem natychmiastowym) oraz naliczenia kary określonej w § 9 gdy:
- a) Wykonawca nie rozpoczął prac objętych przedmiotem Umowy bez uzasadnionych przyczyn lub przerwał je i nie kontynuuje ich pomimo wezwania do realizacji przekazanego przez Zamawiającego,
 - b) okres opóźnienia Wykonawcy w przekazaniu dokumentacji projektowej lub jej części przekroczy okres co najmniej czteremastu dni,
 - c) jeżeli Wykonawca opóźnia się z rozpoczęciem lub wykonaniem dokumentacji projektowej lub jej części tak dalece, że nie jest prawdopodobne, żeby zdołał je ukończyć w terminie określonym w umowie,
 - d) Wykonawca nie wykonuje lub nienależyte wykonuje obowiązki określone postanowieniach umowy,
 - e) Nastąpi rozwiązanie umowy na podstawie obowiązujących przepisów prawa.
1. 2. Odstąpienie od Umowy lub jej rozwiązanie następuje poprzez złożenie oświadczenia Wykonawcy, w formie pisemnej i powinno zawierać uzasadnienie. Umowne prawo

**WZÓR UMOWY NA WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ BĘDĄCEJ
SZCZEGÓŁOWYM OPRACOWANIEM PRACY KONKURSOWEJ dla zadania inwestycyjnego
„Stacja Muzeum” zlokalizowanego przy ul. Potrzebnej w Warszawie**

odstąpienia może być wykonane w terminie do trzech miesięcy od dnia zaistnienia podstawy odstąpienia.

1.3. Zamawiający, w razie rozwiązania Umowy (odstąpienia bądź wypowiedzenia ze skutkiem natychmiastowym) z przyczyn, za które Wykonawca nie odpowiada, obowiązany jest do dokonania odbioru prac przerwanych oraz do zapłaty wynagrodzenia za prace, które zostały wykonane do dnia rozwiązania niniejszej Umowy, chyba że ww. część prac nie mogłaby być przez Zamawiającego wykorzystana lub byłaby dla Zamawiającego nieprzydatna.

1.4. Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany umowy w zakresie:

a) rozszerzenia zakresu wykonywanych usług projektowych objętych przedmiotem Umowy nie wymagających zapłaty dodatkowego wynagrodzenia, jeżeli konieczność wprowadzenia tych zmian pojawiła się dopiero w trakcie realizacji Umowy,

b) zmian wynikających ze zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu Umowy, w tym w szczególności zmiany stawki podatku VAT,

c) zmian będących następstwem zmiany wytycznych lub zaleceń instytucji, która przyznała środki na sfinansowanie przedmiotu Zamówienia,

d) zmiany terminu realizacji Umowy, w szczególności, gdy dochowanie terminu wskazanego pierwotnie okazało się niemożliwe z powodów, za które nie ponosi odpowiedzialności Wykonawca, w szczególności zmiany będącej następstwem działań administracji związanej z:

i. przekroczeniem zakreślonych przez prawo terminów wydawania przez organy administracji decyzji, zezwoleń, uzgodnień itp., do wydania których są zobowiązane na mocy przepisów prawa,

ii. koniecznością uzyskania wyroku sądowego lub innego orzeczenia sądu lub organu, której nie przewidywano przy zawarciu Umowy,

iii. koniecznością zaspokojenia roszczeń lub oczekiwań osób trzecich – w tym grup społecznych lub zawodowych nie artykułowanych lub nie możliwych do jednoznacznego określenia w chwili zawierania Umowy,

iv. odmową wydania przez organy administracji decyzji, zezwoleń, uzgodnień itp. z przyczyn niezawinionych przez Wykonawcę,

v. przedłużających się uzgodnień ze spółkami kolejowymi – w przypadku dochowania przez Wykonawcę należytej staranności i braku zwłoki po stronie Wykonawcy – w takim przypadku termin realizacji zamówienia może zostać przedłużony o czas zawinonego opóźnienia w uzgodnieniach, które wystąpią po stronie spółek kolejowych i do których wystąpienia Wykonawca się nie przyczynił.

e) zmian wynikających z zaistnienia zdarzenia o charakterze siły wyższej, tj. zdarzenia, którego wystąpienie jest niezależne od Stron i któremu nie mogą one zapobiec przy zachowaniu należytej staranności, a w szczególności: wojny, stany nadzwyczajne, klęski żywiołowe, epidemie, ograniczenia związane z kwarantanną, embargo, rewolucje, zamieszki i strajki w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu Umowy,

f) zmian personelu kluczowego Wykonawcy w przypadku wystąpienia istotnej przyczyny uniemożliwiającej dotychczasowej osobie wykonywanie swoich obowiązków, na inną legitymującą się uprawnieniami i doświadczeniem wskazanym w Regulaminie Konkursu/ Umowie/ Zaproszeniu do negocjacji, po uprzedniej zgodzie Zamawiającego wyrażonej na piśmie ,dla każdej z ww. osób,

**WZÓR UMOWY NA WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ BĘDĄCEJ
SZCZEGÓŁOWYM OPRACOWANIEM PRACY KONKURSOWEJ dla zadania inwestycyjnego
„Stacja Muzeum” zlokalizowanego przy ul. Potrzebnej w Warszawie**

g) zmian w zakresie sposobu rozliczenia umowy lub dokonywania płatności na rzecz wykonawcy.

1.5. Warunkiem wprowadzenia zmian jest podpisanie przez strony aneksu do Umowy w formie pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 11

OSOBY UPOWAŻNIONE DO KONTAKTÓW

1.1 Do koordynacji spraw związanych z realizacją umowy Strony wyznaczają następujące osoby:

Ze strony Zamawiającego

Imię i Nazwisko.....

telefon:..... fax:.....

Ze strony Wykonawcy:

Imię i Nazwisko.....

telefon:..... fax:.....

1.2. Każda ze Stron zobowiązuje się do niezwłocznego powiadomienia na piśmie drugiej Strony o zmianach ww. osób lub danych kontaktowych oraz o zmianie adresu do przekazywania korespondencji oraz innej dokumentacji.

1.3. Wyznaczony przedstawiciel Zamawiającego nie ma prawa do podejmowania uzgodnień skutkujących podwyższeniem kosztów, zaciągnięciem zobowiązań finansowych lub przedłużeniem terminu realizacji Umowy.

§ 12

TAJEMNICA I POUFNOŚĆ

1.1. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania w poufności wszelkich informacji dotyczących Zamawiającego, w szczególności dotyczących prowadzonej przez Wykonawcę działalności, jego klientów, danych osobowych, ekonomicznych, marketingowych, handlowych, technicznych, strategicznych, organizacyjnych, uzyskanych od Zamawiającego w związku z realizacją zadań objętych Umową, chyba że Zamawiający uprzednio zwolni Wykonawcę na piśmie z takiego obowiązku lub obowiązek ich ujawnienia wynika z przepisów prawa.

1.2. Informacje wskazane w ust. 1 są dalej zwane „Informacjami”.

1.3. Zobowiązanie do zachowania poufności dotyczy wszelkich Informacji udzielonych ustnie, pisemnie, drogą elektroniczną lub w inny sposób, a także pozyskanych przez Wykonawcę bez wiedzy Zamawiającego.

1.4. Obowiązek zachowania w tajemnicy Informacji obejmuje w szczególności zakaz ich udostępniania osobom trzecim.

1.5. W przypadku, gdy Wykonawca zostanie zobowiązany nakazem sądu bądź organu administracji państwowej do ujawnienia Informacji albo konieczność ich ujawnienia będzie wynikała z przepisów prawa, zobowiązuje się niezwłocznie pisemnie powiadomić o tym fakcie Zamawiającego oraz poinformować odbiorcę Informacji o ich poufnym charakterze.

1.6. Wykonawca zobowiązuje się do wykorzystywania informacji poufnych otrzymanych od Zamawiającego wyłącznie w celach związanych z przedmiotem Umowy.

1.7. Obowiązek zachowania poufności nie dotyczy Informacji:

**WZÓR UMOWY NA WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ BĘDĄCEJ
SZCZEGÓŁOWYM OPRACOWANIEM PRACY KONKURSOWEJ dla zadania inwestycyjnego
„Stacja Muzeum” zlokalizowanego przy ul. Potrzebnej w Warszawie**

- a) których ujawnienie jest wymagane przez bezwzględnie obowiązujące przepisy prawa, prawomocne orzeczenie sądu lub ostateczną decyzję administracyjną,
- b) które są powszechnie znane i dostępne, co jedna Strona ma obowiązek wykazać drugiej Stronie przed ich ujawnieniem,
- c) które jedna ze Stron uzyskała od osoby trzeciej, jeżeli przepisy obowiązującego prawa ani zobowiązanie umowne wiążące tę osobę nie zakazują ujawniania przez nią tych Informacji i o ile ta Strona nie zobowiązała się do zachowania poufności,
- d) w których posiadanie jedna ze Stron weszła zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, przed dniem zawarcia niniejszej Umowy,
- e) co do których jedna ze Stron uzyskała pisemną zgodę drugiej Strony na ich ujawnienie.

1.8. Strony uzgadniają, iż przekazanie, ujawnienie lub w jakikolwiek inny sposób wykorzystanie przez jedną ze Stron informacji poufnych w zakresie niezgodnym z celem Umowy stanowi zagrożenie dla istotnych interesów drugiej Strony i może stanowić czyn nieuczciwej konkurencji w rozumieniu przepisów ww. ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.

1.9. Strona, której Informacje zostały ujawnione za niedotrzymanie przez drugą Stronę ustaleń wskazanych w niniejszym paragrafie, może od niej dochodzić odpowiedzialności na zasadach przewidzianych w przepisach prawa powszechnie obowiązującego.

§ 13

SIŁA WYŻSZA

- 1.1. Strony mogą uwolnić się od odpowiedzialności z tytułu niewykonania bądź nienależytego wykonania obowiązków wynikających z umowy wyłącznie w sytuacji, gdy niewykonanie bądź nienależyte wykonanie zobowiązania jest następstwem siły wyższej.
- 1.2. Przez siłę wyższą Strony rozumieć będą zdarzenie, którego nie można przewidzieć przy zachowaniu należytej staranności, które jest zewnętrzne zarówno w stosunku do Wykonawcy jak i w stosunku do Zamawiającego oraz od nich niezależne, któremu nie mogli się oni przeciwstawić działając z należytą starannością. W szczególności za siłę wyższą uznaje się trzęsienia ziemi, powódzie, pożary, huragany, klęski żywiołowe, epidemie, inne zdarzenia spowodowane siłami przyrody, strajki, działania wojskowe, ograniczenia eksportowe i importowe, awarie na usunięcie których nie ma wpływu którakolwiek ze Stron.
- 1.3. Obowiązkiem każdej ze Stron jest pisemne, bezzwłoczne, najpóźniej w ciągu 48 godzin, zawiadomienie drugiej Strony o przypadku siły wyższej. Brak takiego zawiadomienia oznaczać będzie, że siła wyższa nie istniała ze wszystkimi konsekwencjami dla Strony, która nie dokona zawiadomienia. Po stwierdzeniu zaistnienia przypadku siły wyższej Wykonawca i Zamawiający podejmą wspólnie wszystkie kroki w rozsądnych granicach w celu zapobieżenia lub zmniejszenia skutków oddziaływania siły wyższej na przedmiot umowy.

§ 14

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- 1.1. W sprawach nieuregulowanych w Umowie mają zastosowanie:
 - a) ustawa Kodeks Cywilny,

**WZÓR UMOWY NA WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ BĘDĄCEJ
SZCZEGÓŁOWYM OPRACOWANIEM PRACY KONKURSOWEJ dla zadania inwestycyjnego
„Stacja Muzeum” zlokalizowanego przy ul. Potrzebnej w Warszawie**

- b) Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych,
 - c) ustawa Prawo Budowlane.
 - d) Ustawa Prawo zamówień publicznych
wraz z aktami wykonawczymi.
- 1.2. Wykonawca nie może bez zgody Zamawiającego wyrażonej na piśmie pod rygorem nieważności przenieść swoich praw, w tym wierzytelności wynikających z niniejszej Umowy. Wierzytelność będąca przedmiotem niniejszej umowy lub z niej wynikająca nie może być przedmiotem przekazu, przejęcia długu ani obciążenia prawami – w tym ograniczonymi prawami rzeczowymi – bez zgody Zamawiającego wyrażonej na piśmie pod rygorem nieważności.
- 1.3. Spory mogące wyniknąć na tle realizacji niniejszej Umowy rozstrzygane będą przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
- 1.4. Zmiany i uzupełnienia niniejszej Umowy wymagają dla swojej ważności formy pisemnej pod rygorem nieważności.
- 1.5. Wykonawca oświadcza, że:
- 1) jest czynnym podatnikiem podatku VAT, nr ewidencyjny NIP (nie jest) – do uzupełnienia przy podpisaniu umowy;
 - 2) jest uprawniony do wystawiania faktur VAT.
- 1.6. Zamawiający oświadcza, że:
- 1) jest czynnym podatnikiem podatku VAT, NIP 525-000-02-51;
 - 2) jest uprawniony do otrzymywania faktur VAT,
- 1.7. Umowa podlega prawu polskiemu.
- 1.8. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.

Załączniki:

- Załącznik nr 1 – Oświadczenie Wykonawcy
- Załącznik nr 2 – Oświadczenie Współautora
- Załącznik nr 3 – Protokół Przekazania Dokumentacji
- Załącznik nr 4 – Protokół Odbioru
- Załącznik nr 5 – Wykaz osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia
- Załącznik nr 6 - Informacja dotycząca zakresu prac, który zostanie powierzony
Podwykonawcom