

BRICK AWARD - EDYCJA POLSKA

- **Idea konkursu**

Grupa Wienerberger jest największym producentem cegieł ceramicznych na świecie i numerem 1 w produkcji dachówek ceramicznych w Europie.

Wienerberger już od 8 lat przyznaje wyróżnienia najciekawszym, zrealizowanym projektom współczesnej architektury ceglanej z całego świata. Konkurs o nazwie **Brick Award** odbywa się w cyklu dwuletnim. W tym roku Wienerberger Ceramika Budowlana sp. z o. o. organizuje polską edycję konkursu **Brick Award**, która wyłoni również kandydatów do kolejnej, międzynarodowej edycji **Brick Award 2014**. Do tej pory polskie projekty do tego prestiżowego konkursu były nominowane przez specjalistów i dziennikarzy z branży architektoniczno-budowlanej. Przeprowadzenie polskiej edycji umożliwi architektom samodzielne zgłaszanie swoich projektów, a profesjonalne Jury oceni i podejmie decyzję o nagrodach oraz nominacjach do edycji międzynarodowej.

Do nagrody Brick Award Polska mogą pretendować przede wszystkim gotowe realizacje, jak i same projekty. Kategoria dodatkowa czyli *projekt bez realizacji* utworzona w polskiej edycji jest szansą dla początkujących oraz doświadczonych autorów wyjątkowych projektów z wykorzystaniem ceramiki, które do tej pory nie zostały zrealizowane. Zwycięski projekt wyłoniony w tej kategorii nie będzie jednak nominowany do etapu międzynarodowego. Szanse na zwycięstwo mają innowacyjne, oryginalne rozwiązania architektoniczne, które w swojej konstrukcji zawierają materiały ceramiczne: cegły w ścianach, na elewacji bądź ceramiczne dachówki.

Realizacja może mieć miejsce poza granicami kraju, ale na podstawie projektu polskiego architekta.

- **Cel konkursu**

Celem konkursu jest promocja nowoczesnej, polskiej architektury wykorzystującej jeden z najbardziej szlachetnych materiałów budowlanych – ceramikę.

Realizacje, które zwyciężą w edycji polskiej zostaną zgłoszone jako oficjalni kandydaci do **Brick Award 2014**. Wybranim uczestnikom międzynarodowego konkursu zostanie zaproponowana prezentacja projektu w albumie „Brick'14”, dystrybuowanym na całym świecie. Z ich grona zostaną wyłonieni Zwycięzcy edycji międzynarodowej konkursu.

REGULAMIN POLSKIEJ EDYCJI KONKURSU BRICK AWARD

1. Postanowienia ogólne

- 1.1 Niniejszy Regulamin Polskiej Edycji Konkursu **Brick Award** (dalej: „**Regulamin**”) określa zasady uczestnictwa w polskiej edycji konkursu **Brick Award** (dalej: „**Konkurs**”).
- 1.2 Organizatorem Konkursu jest spółka działająca pod firmą Wienerberger Ceramika Budowlana sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie (04-175) przy ul. Ostrobramskiej 79, wpisana do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS 0000088098, posiadająca numer NIP 8411003837, z kapitałem zakładowym w wysokości 374.324.808,00 zł.
- 1.3 Patronat honorowy nad Konkursem sprawuje Zarząd Główny Stowarzyszenia Architektów Polskich z siedzibą w Warszawie.
- 1.4 Harmonogram Konkursu:
 - 1.4.1 Ogłoszenie Polskiej Edycji Konkursu – 31 stycznia 2013 roku,
 - 1.4.2 Termin dostarczania opracowań konkursowych – 22 marca 2013 roku, godz. 15.00,
 - 1.4.3 Posiedzenie Sądu Konkursowego – 4 kwietnia 2013 roku,
 - 1.4.4 Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród – 18 kwietnia 2013 roku.

2. Zasady uczestnictwa w Konkursie

- 2.1 Uczestnikiem Konkursu może być osoba fizyczna posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych oraz inny podmiot (jednostki organizacyjne nieposiadające osobowości prawnej, osoby prawne), zajmujące się dla celów zawodowych lub innych wykonywaniem projektów architektonicznych.
- 2.2 Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest złożenie we właściwym terminie opracowania konkursowego zgodnie z Punktem 3 niniejszego Regulaminu (dalej: „**opracowanie konkursowe**”).
- 2.3 Opracowanie konkursowe dotyczyć może następujących kategorii obiektów architektonicznych (dalej: „**kategorie główne**”):

- 2.3.1 Dom jednorodzinny,
 - 2.3.2 Budynek użyteczności publicznej,
 - 2.3.3 Dom wielorodzinny (budownictwo mieszkaniowe),
 - 2.3.4 Renowacja/adaptacja/przebudowa/rekonstrukcja,
- zrealizowanych po 1 stycznia 2011 roku.
- 2.4 Niezależnie od powyższego Organizator przewiduje wprowadzenie kategorii dodatkowej opracowania konkursowego – projekt bez realizacji (dalej: „**kategoria dodatkowa**”). Zwycięskie opracowanie konkursowe w kategorii dodatkowej nie będzie kandydowało do międzynarodowej edycji konkursu **Brick Award 2014**.

3. **Opracowanie konkursowe**

3.1 Opracowanie konkursowe musi zawierać:

3.1.1 Planszę o wymiarach 100x70 cm (w układzie poziomym) na podkładzie lekkim, piankowym zawierającą:

- zdjęcie zrealizowanego obiektu – w odniesieniu do kategorii głównej – lub wizualizację – w odniesieniu do kategorii dodatkowej,
- przykładowe rzuty kondygnacji charakterystycznej dla obiektu,
- ewentualnie inne rysunki oddające ideę powstania bądź realizacji obiektu,
- opis projektu, zapisany w pliku .doc, nieprzekraczający jednej strony A4 przy wykorzystaniu czcionki Arial 12 pt,

3.1.2 Zapis planszy oraz wszystkich pozostałych materiałów na nośniku optycznym (płyta CD/DVD), przy czym fotografie powinny zostać zapisane w formacie .tiff o rozdzielczości nie mniejszej niż 300 dpi, rysunki w formatach .eps, .dwg, .pdf.

3.1.3 Prawidłowo wypełniony i podpisany formularz zgłoszenia stanowiący **Załącznik nr 1** do niniejszego Regulaminu, zawierający w szczególności:

- pełną nazwę projektu oraz adres realizacji,
- nazwę Uczestnika Konkursu, adres oraz inne dane kontaktowe (numer telefonu, faksu, adres e-mail, strona www),

- skład zespołu autorskiego,
- datę realizacji projektu.

3.1.4 Podpisane oświadczenie w przedmiocie praw autorskich do opracowania konkursowego, w tym projektu, fotografii oraz wszystkich innych materiałów składających się na opracowanie konkursowe, stanowiące **Załącznik nr 2** do niniejszego Regulaminu.

3.2 Opracowanie konkursowe należy złożyć do Sekretariatu siedziby Zarządu Głównego Stowarzyszenia Architektów Polskich, przy ulicy Foksal 2 w Warszawie, w nieprzekraczalnym terminie do dnia 22 marca 2013 roku, do godz. 15.00 (o zachowaniu wskazanego terminu decyduje data wpływu opracowania konkursowego). Opracowanie konkursowe można dostarczyć osobiście bądź za pomocą poczty/poczty kurierskiej. Opracowania konkursowe złożone po terminie nie będą przyjmowane.

3.2.1 Opracowania konkursowe laureatów nie podlegają zwrotowi.

3.2.2 Opracowania konkursowe uczestników Konkursu, którzy nie zostali laureatami należy odebrać w terminie 3 dni od dnia zakończenia Konkursu. Po upływie wskazanego terminu nieodebrane Opracowania konkursowe zostaną zniszczone przez Organizatora.

4. Ocena opracowań konkursowych

4.1 Opracowania konkursowe będą podlegały ocenie Sądu Konkursowego, w którego skład wejdą:

- prof. dr hab. arch. Ewa Kuryłowicz,
- arch. Maciej Miłobędzki,
- Ewa P. Porębska,
- Agnieszka Bulanda,
- Piotr Sarzyński,
- Grzegorz Piątek,
- Janusz Kaniewski.

4.1.1 Sekretarzem Konkursu będzie przedstawiciel patrona honorowego Konkursu arch. kraj. Marek Szeniawski.

4.2 W zakresie kategorii głównej, ocenie Sądu Konkursowego podlegają będą opracowania konkursowe dotyczące obiektów architektonicznych

zrealizowanych po 1 stycznia 2011 roku, w znacznej części przy wykorzystaniu produktów ceramicznych – cegieł konstrukcyjnych, cegieł klinkierowych, dachówek ceramicznych. Wykorzystanie produktów Wienerberger nie jest warunkiem udziału w Konkursie.

- 4.3 Niezależnie od kategorii, ocenie Sądu Konkursowego podlegały będą opracowania konkursowe spełniające wszystkie wymogi formalne określone w niniejszym Regulaminie.
- 4.4 Opracowania konkursowe będą podlegały ocenie Sądu Konkursowego, w szczególności, w oparciu o następujące kryteria:
- kreatywność zastosowania ceramiki jako materiału budowlanego,
 - funkcjonalność,
 - spójność architektoniczna obiektu z otoczeniem,
 - nowatorstwo projektowe i technologiczne projektu.

5. Nagrody

5.1 Sąd Konkursowy przyzna po jednej Nagrodzie Głównej - w każdej z kategorii głównej (łącznie 4 nagrody) oraz, z zastrzeżeniem Punktu 2 ust. 2.4 niniejszego Regulaminu, jedną w kategorii dodatkowej. Sąd Konkursowy może przyznać także wyróżnienia.

5.2. Nagrodę główną stanowiąc będą statuetka, dyplom oraz nominacja do międzynarodowej edycji konkursu **Brick Award 2014**. Nominacja do międzynarodowej edycji konkursu **Brick Award 2014**, zgodnie z Punktem 2 ust. 2.4 niniejszego Regulaminu, nie dotyczy zwycięzcy kategorii dodatkowej.

6. Postanowienia końcowe

6.1 Niniejszy Regulamin jest jedynym dokumentem mającym wiążącą moc prawną w zakresie realizacji Konkursu. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości interpretacyjnych dotyczących treści niniejszego Regulaminu wszelkich rozstrzygnięć w tym zakresie będzie dokonywał Organizator.

6.2 Niniejszy Regulamin dostępny jest na stronie www.wienerberger.pl/brick-award oraz w siedzibie Organizatora.

6.3 Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany treści niniejszego Regulaminu. O wszelkich zmianach niniejszego Regulaminu dokonanych wprowadzonych

po upływie terminu nadsyłania opracowań konkursowych określonym w Artykule 1 ust. 1.4.2 Organizator poinformuje Uczestników pisemnie.

- 6.4 W przypadku stwierdzenia nieprawidłowości w czasie trwania Konkursu wynikających z nadużyć ze strony Uczestnika, w tym w szczególności złamania przez Uczestnika zasad niniejszego Regulaminu Organizator ma prawo nieodwołalnie wykluczyć danego Uczestnika z Konkursu. Organizator zastrzega, iż w tych okolicznościach nie będzie ponosić żadnej odpowiedzialności wobec takiego Uczestnika za jego wykluczenie z Konkursu.
- 6.5 We wszystkich sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje Organizator.
- 6.6 Wszelkie spory związane z wykonaniem zobowiązań związanych z Konkursem będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Organizatora.