



*Informacja prasowa, 30 marca 2012*

Dnia 30 marca 2012 r. w siedzibie Stowarzyszenia Architektów Polskich przy ul. Foksal 2 w Warszawie, odbyła się uroczystość wręczenia Dorocznej Nagrody SARP na najlepszy dyplom, który uzyskał w danym roku tytuł magistra inżyniera architekta na polskich uczelniach architektonicznych – **DYPLOM ROKU 2012**.

Nagroda ta jest przyznawana od 1964 roku, w jej początkowym brzmieniu nazywana Nagrodą SARP im. Architektów Stanisława Nowickiego i Stanisława Skrypija, później Doroczną Nagrodą SARP za najlepszą pracę dyplomową wykonaną na Wydziałach Architektury polskich uczelni - o nazwie Dyplom Roku. W 2000 roku Zarząd Główny Stowarzyszenia Architektów Polskich wybierając Zbyszka Zawistowskiego patronem Nagrody na Najlepszy Dyplom wykonany na polskich uczelniach architektonicznych – chciał uhonorować tego wybitnego architekta, byłego Prezesa ZG SARP, przedwcześnie zmarłego w 1998 roku.

Do Nagrody na najlepszy Dyplom zgłaszane są projekty zakwalifikowane przez Komisję powołaną przez właściwy Zarząd Oddziału SARP w porozumieniu z Wydziałem Architektury. Do Nagrody zgłoszone zostały projekty dyplomowe z 11-tu uczelni architektonicznych w całym kraju. W tym roku zgłoszone zostały 32 prace dyplomowe.

Jury obradowało w składzie:

**ARCH. JERZY GROCHULSKI - PREZES SARP PRZEWODNICZĄCY JURY** ( z uwagi na fakt bycia nauczycielem akademickim upoważnił arch. Mirosława Załuskiego do pełnienia obowiązków Przewodniczącego Jury Konkursu).

**ARCH. MICHAŁ JAWORSKI** SĘDZIA REFERENT ODDZIAŁ WARSZAWA

**TOMASZ MAJDA** TOWARZYSTWO URBANISTÓW POLSKICH

**ARCH. MIROSŁAW SIEMIONOW** ODDZIAŁ BIAŁYSTOK

**ARCH. PIOTR BUŚKO** ODDZIAŁ KATOWICE

**ARCH. MIROSŁAW ZAŁUSKI** ODDZIAŁ LUBLIN

**ARCH. WOJCIECH WALTER** ODDZIAŁ ŁÓDŹ

**ARCH. MICHAŁ KAPTURCZAK** ODDZIAŁ POZNAŃ

**ARCH. MAREK ORŁOWSKI** ODDZIAŁ SZCZECIN

**ARCH. DANIEL FRĄC** ODDZIAŁ WARSZAWA

**ARCH. MARIUSZ CADLER** ODDZIAŁ WROCŁAW

**ARCH. WOJCIECH REZMER** ODDZIAŁ WYBRZEŻE

## **DOROCZNĄ NAGRODĘ SARP im. Zbyszka Zawistowskiego DYPLOM ROKU otrzymał:**

**mgr inż. arch. Piotr KAMIŃSKI**

**za pracę dyplomową: PRZESTRZEŃ CZYTANIA I CZYTANIE PRZESTRZENI**

**pod kierunkiem promotora: dr inż. arch. Stanisława Sipińskiego**

**wykonaną na Wydziale Architektury i Wzornictwa Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu**

### Uzasadnienie jury:

Nagrodę przyznano za wskazanie skutecznego sposobu na odrodzenie nawyku kontaktu z książką poprzez realizację obiektu, który w przyjazny sposób zachęci, nawet przypadkowych przechodniów, do skorzystania z dobrodziejstw łatwo dostępnych zasobów słowa drukowanego i przełamanie zanikające pod naporem zalewu informacji z innych źródeł zainteresowanie czytelnictwem.

Wyjątkowo trafnie została dobrana lokalizacja budynku – w centrum Poznania, na skrzyżowaniu ruch mieszkańców.

Bardzo dobrze wykorzystano szansę ekspozycji budynku, który sam w sobie jest manifestem czytania.

Symboliczne znaczenie ma umieszczenie księgozbioru bezpośrednio przy szklanej elewacji, co jest widoczne z przestrzeni publicznej.

Wnętrze budynku dostępne jest z wielu miejsc bez zbędnych utrudnień.

Funkcje poszczególnych przestrzeni zachęcają do zapoznania się z kolejnymi propozycjami: od tych łatwych i komercyjnych aż po bibliotekę i czytelnię ze swobodnym dostępem do całego księgozbioru. Pracę cechuje wysoka wartość rozwiązań architektonicznych i urbanistycznych, pełna świadomość i konsekwencja w przeprowadzeniu idei, wysoki poziom warsztatu graficznego.

### Przyznano WYRÓŻNIENIE I-go STOPNIA dla pracy nr 24:

autor: mgr inż. arch. Anna DZIERŻOŃ

temat: ZOO PROACTIVE – PROJEKT PRZEBUDOWY ŚLĄSKIEGO OGRODU ZOOLOGICZNEGO W CHORZOWIE

promotor: dr inż. arch. Jan KUBEC

wykonanej na Wydziale Architektury Politechniki Śląskiej

oraz nagrodę pieniężną w wysokości 3.000 zł (słownie: trzy tysiące złotych).

Praca otrzymuje WYRÓŻNIENIE za trafne dostrzeżenie problematyki dotyczącej Śląskiego Ogrodu Zoologicznego w Chorzowie.

Czytelna idea konsekwentnie przeprowadzona i zrealizowana nadaje nową wartość tej części parku Wojewódzkiego Parku Kultury i Wypoczynku.

Geometryczna forma zaproponowanej architektury jednoznacznie definiuje przestrzeń oraz stanowi ciekawą strukturę dla rozwiązań funkcjonalnych.

Na uwagę zasługuje również część analityczna pracy oraz wysoki stopień realności zamierzenia.

## **Jury przyznało dwa równorzędne WYRÓŻNIENIA dla prac :**

### **nr 13**

autor: mgr inż. arch. Łukasz STAWSKI

za pracę dyplomową: DOM STUDENTA NR 2 - PWSFTViT

pod kierunkiem promotorów: mgr inż. arch. Włodzimierza KRAKOWSKIEGO  
i dr inż. arch. Elżbiety BĘDKOWSKIEJ

wykonaną w Instytucie Architektury i Urbanistyki Politechniki Łódzkiej

Wyróżnienie przyznano za wykreowanie interesującego miejsca przeznaczonego na pobyt studentów "Filmówki".

Autor z dużą uwagą i znajomością warsztatu projektowego proponuje zróżnicowane funkcje zawierające się w Domu Studenckim.

Na pochwałę zasługuje poprawne operowanie fakturą i materiałem elewacyjnym.

Jury szczególnie doceniło dojrzałość rozwiązań projektowych.

### **nr 21:**

autor: mgr inż. arch. Paulina WITCZAK

temat: WINOTEKA. ADAPTACJA SCHRONU PRZECIWLOTNICZEGO PRZY UL.  
ŚWIĘTOJAŃSKIEJ W SZCZECINIE

pod kierunkiem promotora: dr inż. arch. Piotra FIUKA

wykonaną w Instytucie Architektury i Planowania Przestrzennego Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie

Wyróżnienie przyznano za trafny wybór tematu do rewitalizacji obiektu. Praca o właściwej skali została opracowana w sposób przemyślany do końca z dbałością o szczegół i estetykę podania.

To dobry przykład nadania nowych wartości obiektowych, który szpecił i degradował okolicę a zarazem i dzięki temu przekształcał okoliczny krajobraz. I tak betonowy przedwojenny bunkier stał się modernistyczną winiarnią, a leżące u jej stóp wzgórze przemieniło się w malowniczą winnicę.

Agnieszka Bulanda  
rzecznik prasowy SARP  
redaktor naczelna „ARCH”  
Dział Wydawnictw i Promocji Architektury SARP  
[agnieszkabulanda@sarp.org.pl](mailto:agnieszkabulanda@sarp.org.pl)  
tel: (22) 826 39 31, 604 43 42 98