

Warszawa, 22 lipiec 2015r.

**Pytania o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu na opracowanie koncepcji architektonicznej budynku/zespołu budynków kanałów informacyjnych TVP przy ul. J.P. Woronicza w Warszawie, dotyczące opracowania i składania prac konkursowych Etap II – III tura pytań**

Do dnia 16 lipca 2015r. do godz. 16.00 wpłynęły **30** pytania dotyczących opracowania i składania prac konkursowych Etap II. Tego samego dnia tj. 16.07.2015r. po godzinie 16.00, czyli po terminie na składania pytań wpłynęło dodatkowo **1** zapytanie. Organizator postanowił udzielić odpowiedzi na pytania złożone po terminie.

**PYTANIE 1**

Prosimy o wyjaśnienie zalecenia minimalnego poziomu 30m dla studia panoramicznego. Czy intencją Zamawiającego jest lokalizacja studia w obrębie obszaru dominanty na terenie E4.U-B/U-M – pozwalająca na realizację studia z poziomem podłogi powyżej 30m, czy też dopuszcza się realizację studia panoramicznego w miejscu wynikającym z przyjętej dyspozycji wewnętrznej projektowanego budynku – w konsekwencji z poziomem dachu zgodnym z wytycznymi MPZP (budynek nie wyższy niż 30m) i poziomem podłogi studia poniżej 30m.

**ODPOWIEDŹ:**

Intencją zamawiającego jest lokalizacja studia panoramicznego z widokiem na centrum Warszawy. Jest to możliwe do spełnienia lokalizując poziom podłogi studia na poziomie min 30m. Należy przestrzegać zapisów MPZP.

**PYTANIE 2**

Czy należy zapewnić bezpośrednie połączenie komunikacyjne pomiędzy studiem panoramicznym a strefą newsroom, czy też dopuszcza się połączenie pośrednie, przechodzące przez drogi komunikacyjne obsługujące pozostałe części budynku?

**ODPOWIEDŹ:**

Połączenie komunikacyjne pomiędzy studiem panoramicznym a strefą newsroom do decyzji uczestnika konkursu. Dopuszcza się połączenie pośrednie do studia panoramicznego jednak pod warunkiem zachowanie bliskiej i szybkiej komunikacji.

**PYTANIE 3**

Czy studio panoramiczne powinno mieć dostęp do dźwigów towarowych, obsługujących obiekt?

**ODPOWIEDŹ:**

Tak

**PYTANIE 4**

Jaki jest oczekiwany udźwig dźwigów towarowych?

**ODPOWIEDŹ:**

1600-2000 kg

**PYTANIE 5**

Czy bilansowanie maksymalnej powierzchni zabudowy wskazanej w MPZP ma spełnić wymóg wyłącznie dla fragmentów działek budowlanych wyznaczonych obszarem ABCDEFGH - czy też dopuszczalne jest bilansowanie w kontekście całego obszaru działki budowlanej objętej danym terenem planu.

**ODPOWIEDŹ:**

Bilans należy wykonać dla poszczególnych terenów E3.U-B/U-M, E4.U-B/U-M, E7.U-B/U-M, E8.U-B/U-M z uwzględnieniem istniejącego zagospodarowania zgodnie z załącznikiem 10f.

**PYTANIE 6**

W kontekście zalecenia wykreowania „wielofunkcyjnej przestrzeni ożywionej” w obrębie dostępu do budynku od strony ulicy Woronicza – czy dopuszcza się główną obsługę budynku pojazdami od wnętrza kampusu TVP, poprzez istniejący układ dróg wewnętrznych, dostępnych przez chronione zjazdy z ulicy Samochodowej?

**ODPOWIEDŹ:**

Dopuszcza się dojazd do budynku od wnętrza kampusu TVP poprzez istniejący układ dróg. Nie może być to jedyny dojazd. Należy zapewnić powiązanie projektowanego układu komunikacyjnego z istniejącym wjazdem przy ul. Woronicza (główny wjazd) oraz istniejącym układem komunikacyjnym z zachowaniem zgodności z zapisami MPZP i przepisów szczegółowych.

**PYTANIE 7**

W przypadku konieczności zapewnienia dostępu samochodowego z ulicy Woronicza – czy należy zapewnić stanowiska ochrony/kontroli dostępu na wjeździe ze stałymi pracownikami? Jaka byłaby przewidywana intensywność wykorzystania takiego wjazdu?

**ODPOWIEDŹ:**

W projekcie należy uwzględnić istniejący punkt kontroli dostępu samochodowego na wjeździe z ul. Woronicza. Intensywność duża w godzinach 7-9 oraz w godzinach 15-17. W pozostałych godzinach od kilku do kilkunastu samochodów na godzinę.

**PYTANIE 8**

Czy Zamawiający dopuszcza możliwość ogólnego dostępu do „wielofunkcyjnej przestrzeni ożywionej” oraz do pomieszczeń funkcji towarzyszących (restauracja/kawiarnia) oraz elewacji budynku wzdłuż ul. Woronicza w przypadku zapewnienia kontroli dostępu dla całego kampusu w poziomie nie mniejszym niż dotychczasowy?

**ODPOWIEDŹ:**

Zgodnie z Rozdziałem II, pkt 4.2: „lokal gastronomiczny na ok 100 miejsc powinien znajdować się przed strefą ograniczonego dostępu, z możliwością swobodnego wejścia dla wszystkich osób (pracownicy jak i goście) z wnętrza nowo projektowanego budynku/zespołu budynków (hol główny), jak i ewentualnie z zewnątrz”. Doprecyzowanie

**Konkursu na opracowanie koncepcji architektonicznej budynku/zespołu budynków kanałów informacyjnych TVP przy ul. J.P. Woronicza w Warszawie**

zasad kontroli dostępu dla nowo projektowanego budynku/zespołu budynków znajduje się w rozdziale II regulaminu konkursu, pkt 4.2.

**PYTANIE 9**

Czy kontrola dostępu pieszego do kampusu TVP może następować po przejściu przez stanowiska ochrony w holu głównym projektowanego obiektu, czy też należy zapewnić wydzielone, niezależne miejsce kontroli dostępu w przejściu od ul. Woronicza na teren kampusu TVP – z pominięciem konieczności wejścia do projektowanego budynku.

**ODPOWIEDŹ:**

Patrz odp. na pytanie 8. Nie ma potrzeby zapewnienia wydzielonego, niezależnego miejsca kontroli dostępu w przejściu od ul. Woronicza.

**PYTANIE 10**

Czy zalecenia dla strefy ingestu oznaczają, iż powinna być ona dostępna bezpośrednio z ogólnodostępnego holu głównego obiektu, czy też z przestrzeni w sąsiedztwie pomieszczeń bazy ekip zdjęciowych/ przestrzeni za kontrolą dostępu?

**ODPOWIEDŹ:**

Dostęp do INGESTU za kontrolą dostępu zgodnie z założeniami opisanymi w tabeli „*Newsroom z Ingestem*” w rubryce „*Specyfika przestrzeni*” w Załączniku 10a.

**PYTANIE 11**

Jaka jest oczekiwana powierzchnia strefy zewnętrznej dostaw do Studiów A1 i A2?

**ODPOWIEDŹ:**

Zapewniająca swobodny podjazd i manewrowanie samochodów transmisyjnych DSNG typu BUS.

**PYTANIE 12**

Czy wszystkie pomieszczenia biurowe należy zaprojektować w układzie celkowym – 12/24/36m<sup>2</sup>, czy też wymóg ten dotyczy wyłącznie biur poz. A10 - zaś biura OTV Warszawa, Ośrodka Programów Regionalnych, biura dodatkowe – należy zaprojektować jako open space?

**ODPOWIEDŹ:**

Wymagania modułowych powierzchni po około 12m<sup>2</sup>, w określonych przypadkach o powierzchni stanowiących wielokrotność tego modułu tj 24 lub 36 stawia się pomieszczeniom redakcyjnym i biurowo administracyjnym zgodnie z zał 10b poz A10. Dla dodatkowych powierzchni biurowych – wynikowych tj. zgodnie z zał 10b poz. E nie stawia się wymogów. Organizacja przestrzeni powierzchni biurowych – wynikowych do decyzji uczestnika konkursu z zapewnieniem możliwości elastycznego podziału przestrzeni.

**PYTANIE 13**

Jakie są zadane powierzchnie dla poszczególnych pomieszczeń bloków OTV Warszawa oraz Ośrodka Programów Regionalnych?

**ODPOWIEDŹ:**

Układ przestrzenny części biurowej OTV i OPR do decyzji uczestnika konkursu z zapewnieniem możliwości elastycznego podziału przestrzeni. Sumaryczna powierzchnia OTV i OPR wg załącznika 10a i 10b.

**PYTANIE 14**

Prosimy o doprecyzowanie strefy dostępu pojazdów melex – czy służą wyłącznie do komunikacji w łącznikach między budynkami, czy należy zapewnić również możliwość ich ruchu wewnątrz projektowanego budynku. Jeśli tak – prosimy o podanie stref funkcjonalnych, w obrębie których ma być możliwe poruszanie się meleksami.

**ODPOWIEDŹ:**

Wymóg komunikacji za pomocą meleksa ogranicza się do łączników.

**PYTANIE 15**

Prosimy o informację, czy należy zapewnić bezpośredni dostęp do strefy archiwum zbiorów audiowizualnych ze strefy redakcji/produkcji materiałów.

**ODPOWIEDŹ:**

Zgodnie z załącznikiem 10a pomieszczenia archiwum mają mieć „dostęp do ciągów komunikacyjnych umożliwiających transport nośników w obrębie Zakładu Głównego TVP bez konieczności opuszczania budynku/budynków w celu uniknięcia sytuacji nadmiernych (nagłych) zmian warunków przechowywania/eksploatacji nośników”. Sposób rozwiązania dostępu do decyzji uczestnika konkursu z uwzględnieniem zapisów pkt 4 ppkt 10 w Załączniku 10a.

**PYTANIE 16**

Czy Zamawiający posiada ogólną specyfikację urządzeń do zainstalowania na platformie technicznej na dachu - waga, rozmiar, dostęp, gabaryt itd.?

**ODPOWIEDŹ:**

Minimum 6 anten o średnicy 2,5m.

**PYTANIE 17**

Czy w obrębie ogólnej charakterystyki energetycznej budynku - wymaganej zgodnie z rozdziałem VI.2.3.f Regulaminu – Zamawiający oczekuje podania szacunkowego wskaźnika EP dla obiektu, wynikającego z przyjętych rozwiązań?

**ODPOWIEDŹ:**

Wskaźnik EP na etapie konkursowym może być tylko orientacyjny, nie ma istotnego znaczenia na etapie koncepcji.

**PYTANIE 18**

Jaki jest planowany układ rozwieszenia plansz – czy jako jeden ciąg poziomy, czy w 2/3 rzędach?

**ODPOWIEDŹ:**

Układ plansz do decyzji uczestnika konkursu. Pod względem graficznym pracę konkursową musi cechować czytelność informacji tekstowej oraz rysunkowej.

**PYTANIE 19**

Czy istnieje preferowana wielkość opisów na planszach?

**ODPOWIEDŹ:**

Wielkość opisów na planszach do decyzji uczestnika konkursu. Pod względem graficznym pracę konkursową musi cechować czytelność informacji tekstowej oraz rysunkowej.

**PYTANIE 20**

Czy dopuszczalne jest skierowanie głównego natężenia ruchu kołowego użytkowników budynku do wjazdu od strony ul. Samochodowej i skomunikowanie komunikacją wewnętrzną z terenem objętym opracowaniem?

**ODPOWIEDŹ:**

Patrz odpowiedź na pytanie 6.

**PYTANIE 21**

Czy przestrzeń ingest powinna być dostępna jedynie z powierzchni newsroomu, czy również z komunikacji ogólnej?

**ODPOWIEDŹ:**

Przestrzeń dostępna z newsroomu oraz z komunikacji ogólnej ale po kontroli dostępu.

**PYTANIE 22**

Czy video-wall mieszcząca się w strefie ingestu ma być widoczna również dla pozostałych pracowników newsroomu? Prosimy o podanie orientacyjnych wymiarów video-wall?

**ODPOWIEDŹ:**

Video-wall powinna służyć przede wszystkim obsłudze Ingest (tj. wybieranie monitorowanie, rejestrowanie, kontrola sygnałów przychodzących i wychodzących również w zakresie dźwięku).

Ponadto video-wall w ingest powinna być widoczna dla osób w newsroomie przynajmniej dla stanowisk wydawców, kierowników produkcji i producentów. Tu jednak wskazane jest odizolowanie akustyczne od Ingest.

Ponadto wskazane jest aby umiejscowienie video-walla umożliwiło również wykorzystywanie go jako dalekiego tła dla kamer studia newsowego.

Przybliżone wymiary video wall szer. 7m wys. 2,5m

**PYTANIE 23**

Prosimy o określenie miejsc kontroli dostępu dla pracowników. Czy zakłada się stworzenie głównego punktu kontroli dostępu w holu głównym a zatem przepuszczanie przez niego wszystkich pracowników, czy dopuszcza się kilka punktów kontroli w pionach komunikacyjnych już na poziomie parkingów?

**ODPOWIEDŹ:**

Doprecyzowanie zasad kontroli dostępu dla nowo projektowanego budynku/zespołu budynków znajduje się w rozdziale II regulaminu konkursu, pkt 4.2.

**PYTANIE 24**

W programie użytkowym nie wymienione są sale konferencyjne, pokoje narad oraz pomieszczenia socjalne dla kilku działów wchodzących w skład TAI (m.in. pracowni grafiki komputerowej, pomieszczeń montażowych, archiwum newsowego) – czy dopuszczalne jest włączenie takich pomieszczeń do programu?

**ODPOWIEDŹ:**

Sal konferencyjne tylko przewidziane w programie użytkowym. Pracownicy grafiki komputerowej i montażu powinny mieć własne pomieszczenie socjalne. Pozostałe pomieszczenia socjalne zgodnie z obowiązującymi przepisami BHP

**PYTANIE 25**

W załączniku nr 10I punkt C wyszczególnia się działy OTV Warszawa. Prosimy o podanie ich orientacyjnych powierzchni.

**ODPOWIEDŹ:**

Patrz odpowiedź na pytanie 13.

**PYTANIE 26**

Czy pomieszczenie dyspozytury ekip reporterskich i transportu jest pomieszczeniem przeznaczonym na stały pobyt?

**ODPOWIEDŹ:**

Tak

**PYTANIE 27**

W regulaminie określa się minimalną szerokość łączników pomiędzy budynkami w świetle 3m odpowiednią do ruchu pojazdów typu „melex”. Prosimy o sprecyzowanie schematu ruchu owych pojazdów. Czy pozostałe ciągi komunikacyjne muszą zachowywać szerokość 3m?

**ODPOWIEDŹ:**

Patrz odpowiedź na pytanie 14.

**PYTANIE 28**

Czy maksymalny planowany łączny koszt wykonania prac podany w punkcie 7 rozdziału II regulaminu uwzględnia koszt parkingów podziemnych?

**ODPOWIEDŹ:**

Tak. Należy uwzględnić koszt wykonania parkingów podziemnych przewidzianych w pracy konkursowej.

**PYTANIE 29**

Czy szacunkowe koszty wykonania prac (załącznik nr 8) mają uwzględniać wszystkie dodatkowe i nieobligatoryjne funkcje, jakie mogą być zrealizowane w budynku / zespole budynków?

**ODPOWIEDŹ:**

Zgodnie z Rozdziałem II regulaminu, pkt 7: „koszt realizacji Inwestycji nie uwzględnia pozostałych, dodatkowych powierzchni biurowych oraz funkcji towarzyszących nie obligatoryjnych (patrz zał. 10b, poz. E oraz F2,3 i 4)”.

**PYTANIE 30**

Czy zadane powierzchnie pomieszczeń oraz poszczególnych działów funkcjonalnych muszą dokładnie odpowiadać wytycznym programowym (załącznik 10b), czy też istnieje akceptowalna możliwość tolerancji powierzchni w zakresie np. 10/15%?

**ODPOWIEDŹ:**

Zgodnie z przypisami do tabeli załącznika 10b:

„1 W kolumnie "Powierzchnia" wymieniono powierzchnie wymagane dla poszczególnych pomieszczeń i sumy dla poszczególnych grup pomieszczeń. Jeżeli dla danego pomieszczenia nie podano wartości maksymalnej powierzchni, dopuszcza się wartości różne od wytycznych dla poszczególnych pomieszczeń +/- 5%. Jeżeli wskazano wymaganą maksymalną powierzchnię, niedopuszczone jest przekroczenie wskazanych wartości.

Sumy wartości powierzchni dla poszczególnych grup nie uwzględniają części powierzchni pomieszczeń zaplecza socjalnego (o ile nie podano w kolumnie "wymagane powierzchnie"), sanitarnego oraz powierzchni komunikacji i pomieszczeń technicznych innych niż wymienione. Zestawienie tych powierzchni stanowi odrębną pozycję bilansu (pozycja G).”.

**PYTANIE 31**

W załączniku 10a, zamawiający podaje wytyczne dotyczące poszczególnych bloków funkcjonalnych, i gabarytów oraz lokalizacji w powiązaniu z innymi funkcjami.

W zaleceniach pokonkursowych etapu I sugeruje się pewne "preferowane" rozwiązania funkcjonalne.

Które z powyższych wytycznych są nadrzędne?

**ODPOWIEDŹ:**

Nadrzędne są wytyczne zawarte w zaleceniach pokonkursowych Etapu I dotyczące konkretnie wymienionych w tych zaleceniach bloków funkcjonalnych, gabarytów i lokalizacji.

W pozostałych przypadkach powinno się przyjąć wytyczne z Załącznika nr 10a