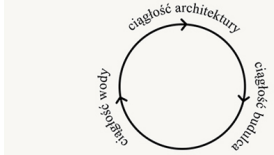
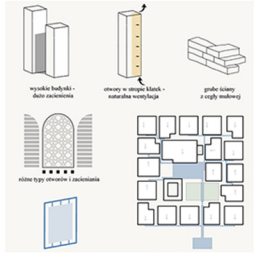
Architektura tymczasowa - architektura trwała. Ośrodek dla uchodźców w Jemenie

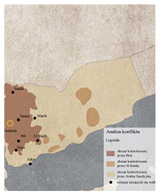
Projekt został zrealizowany w oparciu o ideę zapewnienia ciągłości dla całego założenia realizowanej w trzech płaszczyznach: ciągłości architektury, ciągłości budulca oraz ciągłości wody. Istotą projektu było stworzenie obiektu w poszanowaniu miejscowej, wielowiekowej tradycji oraz kultury, z wykorzystaniem lokalnych materiałów, tak aby wyjątkowość tradycyjnej jemeńskiej architektury miała szansę przetrwać, jednocześnie dostosowując się do rosnących potrzeb. Obiekt został zaprojektowany w myśl zasady, że obóz dla uchodźców mimo definicyjnej tymczasowości, jest najczęściej, wieloletnim miejscem zamieszkania, dlatego oprócz zapewnienia schronienia, oferuje również wielopłaszczyznowe wsparcie i możliwość rozwoju. Koncepcja trwałości budynku zakłada jego możliwą adaptację po zakończeniu konfliktu do funkcji obiektu dla samotnych matek z dziećmi.

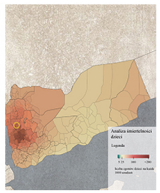


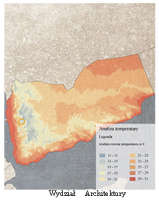
Moą, dla całego założenia było nawiązanie do tradycyjnej jemeńskiej architektury i jej zlokalizowania. Układ urbanistyczny, kształt i wieżowy charakter budynków nawiązuje do miasta Sufuan w regionie Hadramaut. Większość budynków Starego Miasta pochodzi ze trzeciorzędu i liczy od 5 do 9 kondygnacji, wykonanych z cegły mułowej. Jeden budynek zajmowany jest zazwyczaj przez jedną rodzinę.

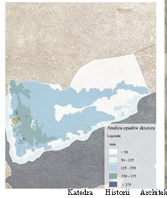
Budynki wiejskie obecne są również na obszarach jemeńskich gór. Wbrew niskiemu tam, miejscowościach od wieków wodę zapewniają cysterny, które przewidziano również w projekcie. Zbiór jest stałym elementem jemeńskiego krajobrazu, kształtowe pola uprawne wijąc się po stromych stokach. Zbiór tradycyjnie występują również w postaci wewnętrznych ogrodów domowych.

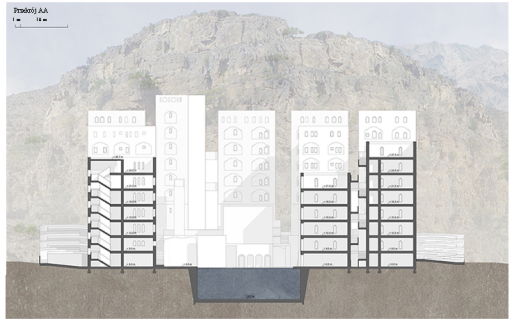


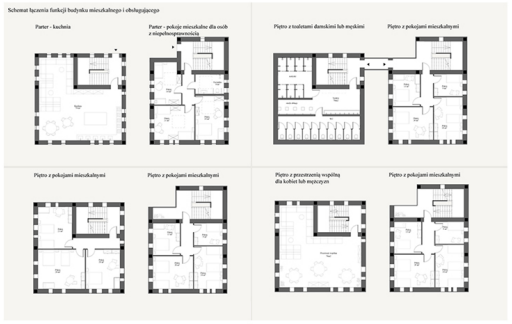


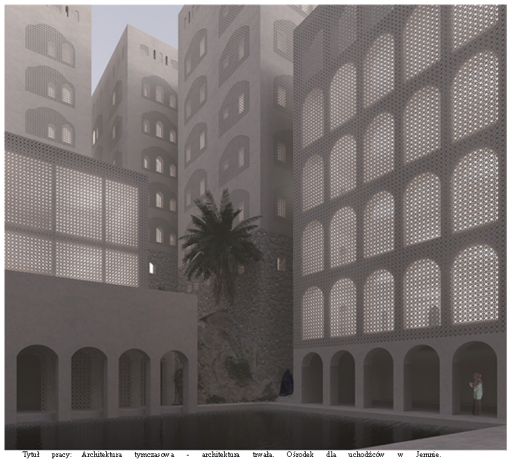


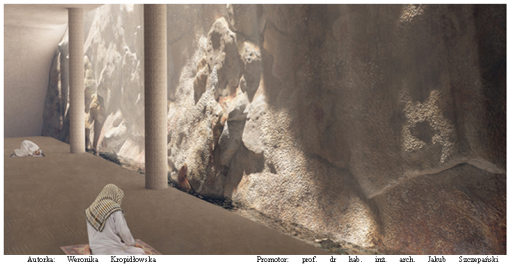












Dyplom magisterski Politechnika Gdańska Wydział Architektury Katedra Historii Architektury i Konserwacji Zabytków Rok akademicki 2021/2022

Tytuł pracy: Architektura tymczasowa - architektura trwała. Ośrodek dla uchodźców w Jemenie.

Autorka: Weronika Kropidłowska Promotor: prof. dr hab. inż. arch. Jakub Szczepański